

வாரவு வேறுந்தி வந்திருப்பது என  
வந்திருக்கும் - ।

“ ஸ்ரீ சங்க க்ருபா அனுபந்தம் ”

21-2

அகில பாரத சுவர வேவா ஸமிதி வெளியீடு

॥ ஶ்ரீ : ॥

ஶ்ரீஜகாட்டுருஸ்ரூபந்தமாலா-२२

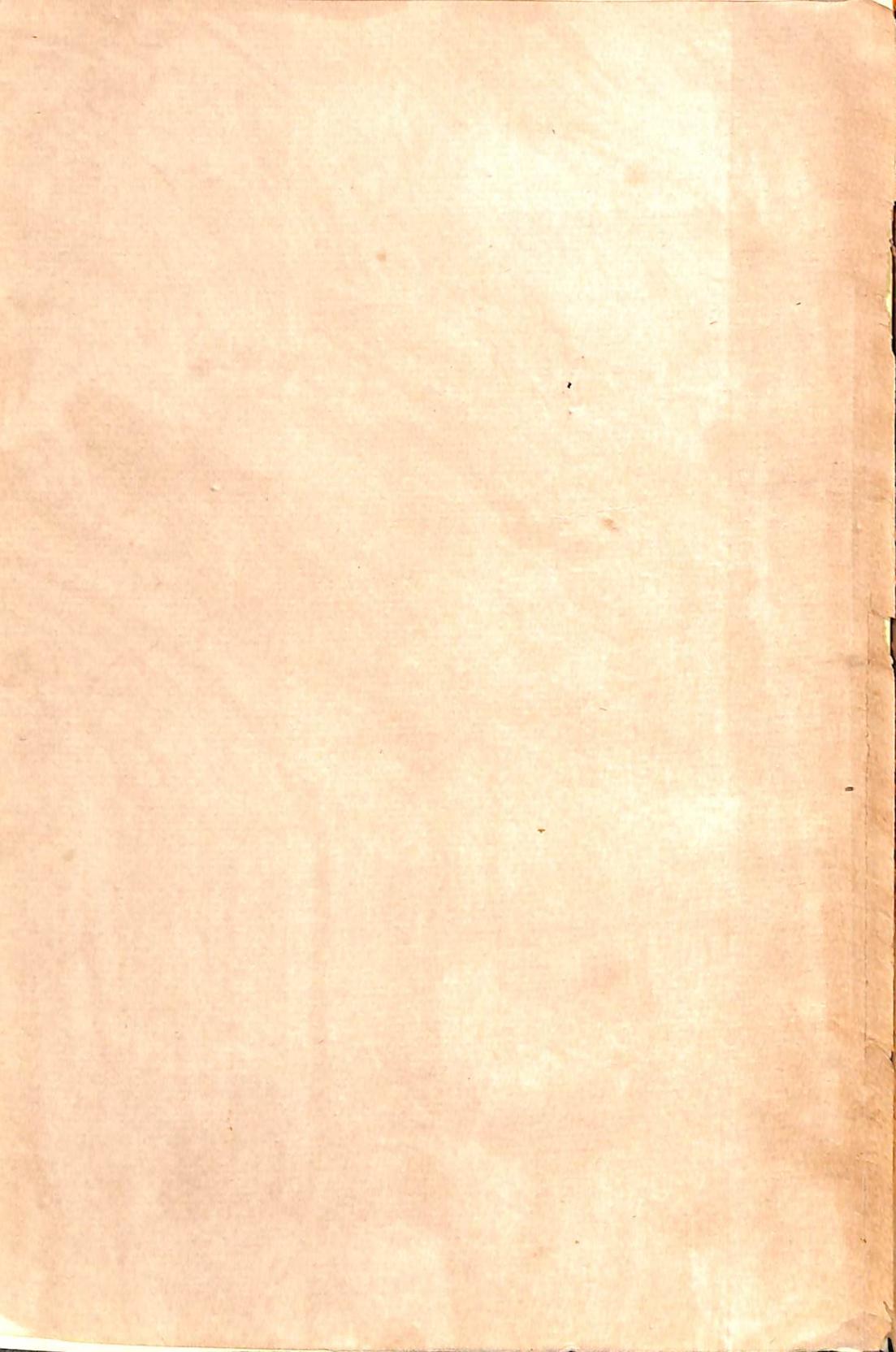
॥ ஶ்ரீ : ॥



ஸ்ரீ ஜகத்குரு க்ரந்தமாலா  
22

5936

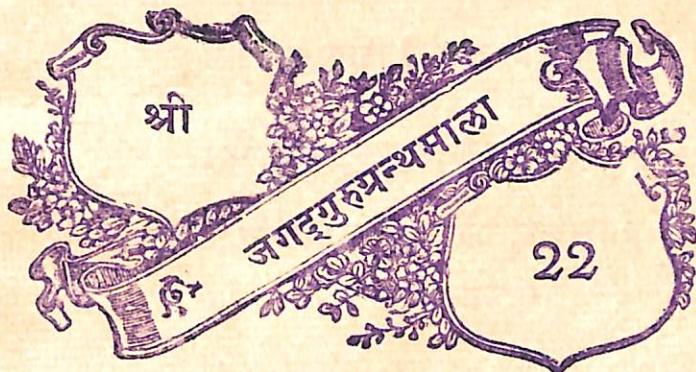
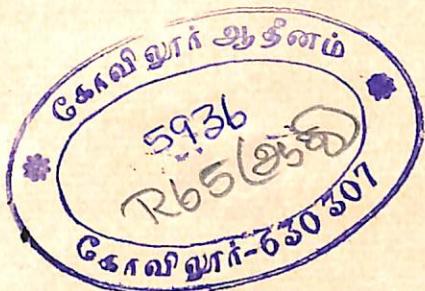
R65 (சூத)

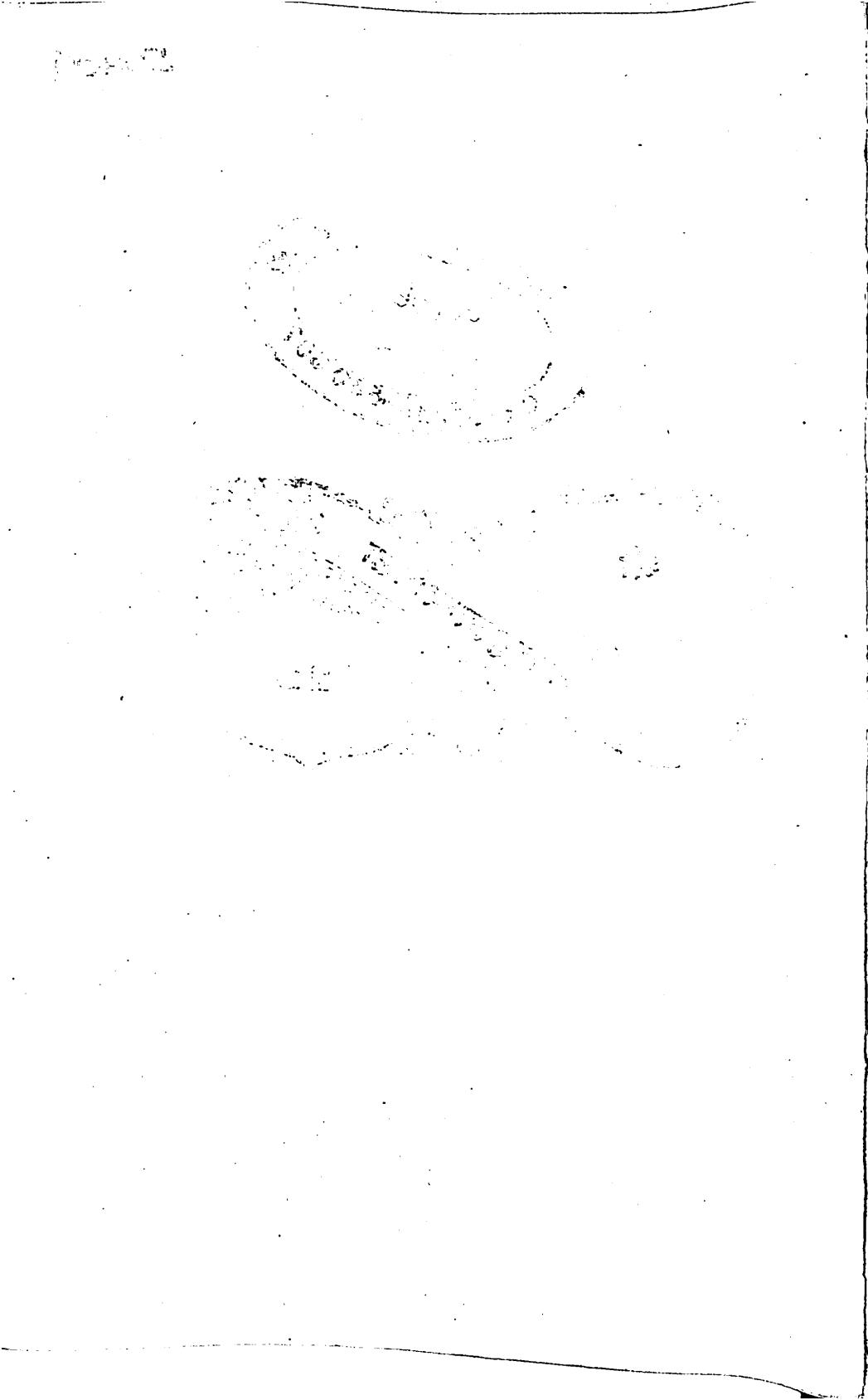


672

2421

21-5





21 - ८

அகில பாரத சங்கர ஜேவா ஸ்திரி வெளியீடு:

॥ ஶ्रீ: ॥



“एषा शंकरभारती विजयते निर्वाणसौख्यप्रदा”

श्रीजगदुगुरुग्रन्थमाला-२२

सर्ववेदान्तसिद्धान्तसारसंग्रहः

( प्रथमः अंशः )



ஸ்ரீ ஜகத்குரு க்ரந்தமாலா-22

ஸர்வவேதாந்த ஸித்தாந்த ஸாரஸங்க்ரஹம்

(முதற் பகுதி)

ஸ்ரீ வாணீ விலாஸ் பிரஸ்,  
ஸ்ரீங்கம்.

1968

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

ପ୍ରକାଶନ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

ପ୍ରକାଶନ

ପ୍ରକାଶନ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ  
ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

(ପ୍ରକାଶନ)

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ  
ପ୍ରକାଶନ

ପ୍ରକାଶନ



॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

## ॥ समर्पणम् ॥

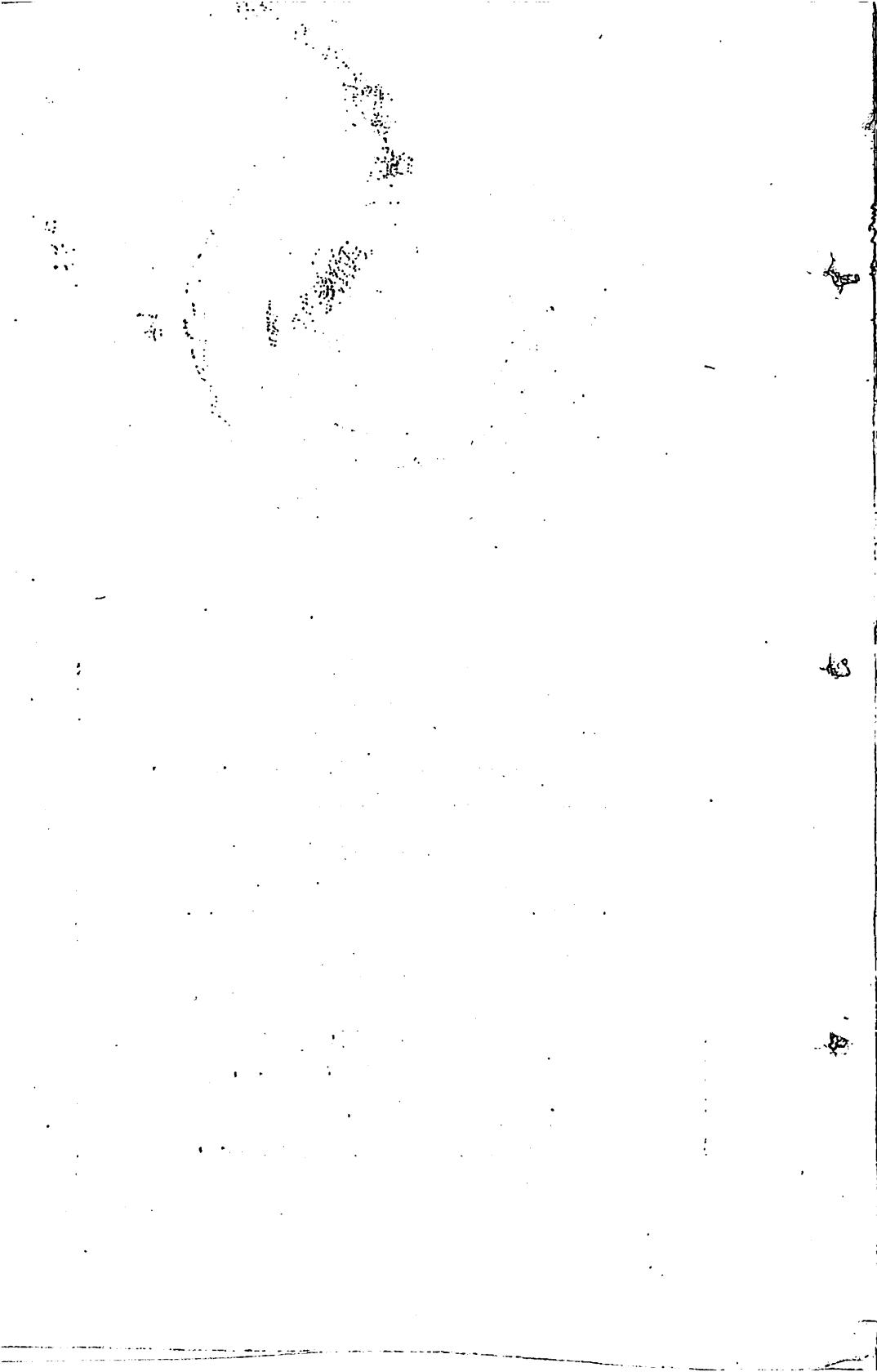
श्रीमच्छंकरदेशिकस्य महिता मूर्तिद्वयी या स्थिता  
तवैका हि तिरोबभूव विजने केशरनाथस्यले ।  
अन्या वर्णमयी तु भाष्यनिचयस्तोतप्रबन्धात्मना  
सर्वतैव समुज्ज्वला विजयते ताम्बां तनुभ्यां नमः ॥ १ ॥

यस्तत्रास्ति लघुप्रबन्धनिचयः स्तोत्राणि भूयासि का  
तेषां द्राविडभाषयाऽनुवदनं विद्वद्वैः कारितम् ।  
श्रीमच्छंकरसेविनी मुसमितिः सम्यक्प्रकाश्याधुना  
विद्यातीर्थपदे समर्पयति तत् लोकोपकारक्षमम् ॥ २ ॥

शंकरगुहसं आपितसर्वं जगद्दन्यशारदापीठम् ।  
शंकरसेवासमितिः प्रकरणमालार्पणादलंकुहते ॥ ३ ॥

शंकरगुहवररवितप्रकरणमालां शुभानुवादयुताम् ।  
शंकरपरं परागतविद्यातीर्थे समार्पितसमितिः ॥ ४ ॥

शंकरसेवारसिकाः शंकरसिद्धान्तसारसर्वलम् ।  
शंकरसेवासमितिप्रकटनमालां सदाऽपि सेवन्ताम् ॥ ५ ॥



## பதிப்புரை

ஸ்ரீ ஜகத்திரு கீரந்தமாலாவில் இது 22-வது மலர் ஸ்ரீ சங்கரபகவத் பாதாசார்யாள் அருளிய வேதாந்த பிரகரணங்களுள் மிகப் பெரியதாக உள்ள ‘ஸ்ரவவேதாந்த எி த் தா ந் த ஸாரஸங்கலஹம்’ என்ற பிரகரணம் வழக்கம்போல தமிழில் பத உரை கருத்துரைகளுடன் இதில் வெளியிடப்படுகிறது 1006 சுலோகங்களுள்ள இந்நால் விவேக தூடாமணிக்கு வியாக்யானமாக அமைந்திருப்பதாகக் கருதலாம்.

ஸर்வவேதாந்தஸி஦्धாந்தஸாரஸंग்ரஹாஸகः ।

ஏந்தோऽயं ஹடயநியிவிச்சித்யை ரचிதः ஸதாம् ॥

என்ற கடைசி சுலோகத்தில் இந்நாலின் பெயர் ஆசார்யாளால் குறிப் பிடப்பட்டிருக்கிறது. எல்லா உபஞிஷத்துக்களின் தீர்மானமெதுவோ அதன் ஸாரம் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்டிருப்பதாக இந்தப் பெயரிலிருந்து தெரிகிறது. ஆனால் பெயர் அமைந்திருப்பதைப்போலவே எல்லா விஷயங்களும் மிக விரிவாகவே விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மிக விரிவான இந்நாலை ஐந்து பகுதிகளாக வெளியிடுவதாக உத்தேசிக்கப் பட்டிருக்கிறது. இதன் முதல் பகுதி இம்மலரில் வந்துள்ளது. மற்ற பகுதிகளும் முறையே தொடர்ச்சியாக வெளிவரும்.

ஓரு நாலை ஒருவர் வாசிக்க ஆரம்பிக்கவேண்டுமானால் அதிலுள்ள விஷயம், பிரயோஜனம், ஸம்பந்தம், அதிகாரி என்ற இந்த நான்கும் அவனுக்குத் தெரிந்திருக்கவேண்டும் இதுவே அனுபந்த சதுஷ்டயம் எனப்படுவது இதை முதல் வில் காட்டுகிறார். பிறகு ஸாதன சதுஷ்டயத்தை விரிவாக விளக்கிக்காட்டுகிறார். நித்யாநித்யவஸ்து விவேகம், இஹாமுத்ரார்த்த பல போக விராகம், சமாதிஷ்டகம், முழுஷூத்வம் என்ற நான்கு ஸாதனங்களைக் கைக்கொண்டவன்தான் வேதாந்த விஶாரத்தில் அதிகாரியாகிறான். இதில் முதல் இரண்டு ஸாதனங்களும் சமாதிஷ்டகத்தில் சமம், தமம், நிதிகை, உபாதி இங்நான்கும் இந்த முதல் பகுதியில் உள்ளன. பாக்கியுள்ள சிரத்தை, ஸமாதானம் முழுஷூத்வம் இவைகளும் பின்னர் சிஷ்யன் குருவிடம் சென்று ப்ரச்னம் [செய்வது] முதலானவை பின் பகுதிகளில் வரும்.

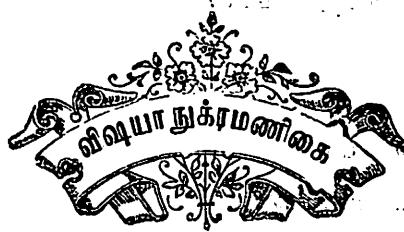
வெளாக்யம் வருவதற்காக விழியங்களின் தோழங்களை மிக விரிவாக எடுத்துக்காட்டுகிறார் உபரதி நிருபணத்தில் ஞானத்தால்தான் முக்தி, கர்மாவால் அல்ல என்று காட்டி முழுக்காவுக்கு ஸர்வகர்மபரித்யாக ரூபமான ஸந்யாஸம் அவசியம் என்பதையும் காட்டுகிறார்.

விவேகசூடாமணியிலுள்ள சில சுலோகங்களும் யோக வாஸிஷ்டத்தில் லுள்ள சில சுலோகங்களும் இதில் காணப்படுகின்றன இது பற்றிய விபரங்களை இதன் கடைசிப் பகுதியின் முகவரையில் காணலாம். விவேகசூடாமணிபோலவே இந்நாலும் குரு சிவத்ய ஸம்வாதரூபமாக அமைந்துள்ளது ஸத்குருஷின் உபதேசத்தால் சிவத்யனுக்கு ஸம்லார பந்தம் நீங்கீயதாக கடைசியில் காட்டுகிறார்.

इत्याचार्यस्य शिष्यस्य संवादेनाभ्यलक्षणम् ।

निरूपितं सुमुक्षुणां सुखबोधोपपत्तये ॥

K. V. சுப்பரத்னம் அய்யர்,  
பொதுக்கார்யதர்சி  
அகில பாரத சங்கர வேவா ஸமிதி



முங்களாசரணம்	1
நான்கு அனுபந்தங்கள்	4
நான்கு ஸாதனங்கள்	8
நித்யாசித்யவஸ்து விவேகம்	10
வெராக்யம்	14
விஷயதோடி நிருபணம்	16
கர்ப்பவாஸதுக்கம்	18
பால்யாத்யவஸ்தைகள்	19
மரணவஸ்தை	23
நரக துக்கம்	24
ஸ்வர்க்காதி லோகங்களிலும் துக்கம்	25
கிருஹ பாசம்	30
காமத்தால் ஏற்படும் கெடுதல்	36
காமத்தை வெல்ல உபாயம்	46
ஸங்கல்பமின்மைக்குக் காரணம்	49
தனத்தால் ஏற்படும் கெடுதல்	51
வெராக்ய மஹிமை	60
சமாதி ஷட்கம்	68
சமம் மூன்றுவிதம்	69
சமத்தின் அங்கங்கள்	71
சமத்தின் உபாயங்கள்	"

<b>சித்த ப்ரஸாத் ஸாதனங்கள்</b>	<b>73</b>
தமம்	83
<b>திதிகூடி</b>	<b>90</b>
<b>உபரதி (ஸந்யாஸம்)</b>	<b>99</b>
முக்தி கர்ம ஸாத்யமல்ல	100
<b>ப்ரஹ்மம் உத்பாத்யமல்ல</b>	<b>102</b>
" <b>ஆப்யமல்ல</b>	"
" <b>ஸம்ல்கார்யமல்ல</b>	103
" <b>விகார்யமல்ல</b>	104
<b>கர்மஞான ஸமுச்சயவாத நிராகரணம்</b>	<b>112</b>
<b>கர்மஞான வைலகூடிண்ய நிருபணம்</b>	<b>114</b>
<b>முக்யமான உபரதி</b>	<b>131</b>
<b>கெளனமான உபரதி</b>	<b>132</b>

---

१०

॥ सर्ववेदान्तसिद्धान्तसारसंग्रहः ॥  
लोकविद्युत्तान्त लीत्तुत्तान्त शास्त्राण्डिग्रन्थम्

[ ஸ்ரீமத் சங்கரபகவத்பாதாசார்யார் வித்வான் களை உத்தேசித்து பிரஸ்தானத்ரய பாஷ்யங்களை இயற்றியிருப்பதுடன் ஸாமாண்ய வ்யதிபத்தியுள்ளவர்களுக்கும் வேதாந்த தத்வ ஐஞானத்தைப் புகட்டவேண்டுமென்று கருதி வெகு லிதமான நடையில் அநேகம் பிரகரணங்களை செய்திருக்கிறார். அவை களிலும் ஒரு கலோகம், முன்று கலோகங்கள், பத்து கலோகங்கள், நூறு கலோகங்கள் ஐநூறு கலோகங்கள், என்ற வர்குக பலவிதமாக பிரகரணங்களை இயற்றியிருப்பதில் மிகவும் முக்கியமானது விவேதகுடாமணி என்பது. அது வேதாந்தார்த்தம் தெரிந்துகொள்ள ஆரம்பித்தும் வித்தியார்த்திக்கும் ஆத்ம ஸர்க்ஷாத்தார மட்டுந்திருக்கும் பிரஹமவித்துக்கும் உபயோகப் படக்கூடியதாகவே அமைந்திருக்கிறது. அதையே இன்னும் விதமாக நடைமன்றத்தில் படியும்படி அதற்கு வியாக்யான ஞபமாகவே எழுதப் பட்டிருக்கும் பிரகரணம் தான் இந்த ஸர்வவேதாந்த வித்தாந்த ஸாரஸ்வதிரவும் என்பது. இதில் மொத்தம் 1008 கலோகங்கள் இருக்கின்றன. யாருக்கும் ஸாலபமாக அர்த்தமாகக் கூடிய ரிதியிலேயே எழுதப்பட்டிருக்கிறபடியால், ஸம்ஸ்கிருதம் தெரியாதவர்களுக்காக அப்படியே தழியில் மொழி பெயர்க்க வேண்டியது மாத்திரம் அவசியமாகுமே தவிர விசேஷ குறிப்பு களுக்கு அவசியம் இராது. திற்சில விடங்களில் மாத்திரம் மூலக்கரங்தத்தின் தாத்பர்யத்தை நன்கு தெளிவுபடுத்துவதற்காக அவசியமாய் தோன்றின கிளுகுறிப்புகளுடன் இந்த மொழி பெயர்ப்பு வெளியிடப்படுகிறது. ஸ்ரீமத் ஸ்ரீகார்யராஜநடைய உபதேச மொழிகளைக்கேட்டறந்து தங்களால் இயன்றமட்டும் அனுபவத்திற்குத் கொண்டுவந்து வாசகர்கள் கிருதார்த்தர்கள் ஆவார்களாத. ]

अखण्डनन्दसंबोधो वन्दनाधर्या जायते ।

गोविन्दं तमहं वन्दे चिदानन्दततुं गुरुम् ॥ १ ॥

அகண்டாந்தஸம்போதோ வந்தநாத் யஸ்ய ஜாயதே 1  
கோவிந்தம் தமஹம் வந்தே சிதாநந்ததநும் குரும் ॥

யதை-வருடைய (எவரைக்குறித்து), வந்தாது-நமஸ்காரத்தால் (நமஸ்காரம் செய்வதால்), அखபநந்஦ஸ்வோஷः-பிரிவற் பரிபூரணமான ஆனந்தஞானம், ஜாயதே-உண்டாகிறதோ, த்-அந்த, சிவானந்தத்து-ஞானந்த ஸ்வஏபரும், முஷ்குநுஷமான, ஗ோவிந்த-கோவிந்தயை, அங்கான், சந்தே-வணங்குகிறேன்.

[எவரை வந்தனம் செய்வதால் பரிபூரணமான ஆனந்தத்தின் திடமான உணர்ச்சியறிவு ஏற்படுகிறதோ, அந்த ஞானந்த ஸ்வஏபராயுள்ள குருவாகிய கோவிந்தரை நான் வந்தனம் செய்கிறேன்.

[ ஈச்சிதானந்த ஸ்வஏபமான பசப்ரஹ்மத்தையும் அதை ஸாக்ஷாத்க்காரித்திருக்கும் பிரஹ்ம நிஷ்டரான குருவையும் பேதப் படுத்தாமல் இருவருக்கும் அன்வயிக்கும்படியான விசேஷணங்களை உபயோகப்படுத்தி “கோவிந்தரை நான் வணங்குகிறேன்” என்று ஆசார்யபாதான் இந்த கலோகத்தில் தன் குருவான கோவிந்த பாதாசாரியாரை ஸர்வ ஜீகங்கியங்தாவான கோவிந்தராகவே எண்ணுவதாகக் காட்டியிருக்கிறார். அந்த ந்தவம் தான் ஜீவனிடத்தில் பிரத்யகாத்மாவாக விளங்குகிறது என்பதை அடுத்த கலோகத்தில் காட்டுகிறார்.] (1)

**அக்ஷப் சுचிவானந்஦ அவாஜ்ஞநஸ஗ோசரஸ் ।**

**அத்மாந அகிலாधார் ஆஶயேமிஷ்டஸி஦ுயே ॥ २ ॥**

அகண்டம் ஈச்சிதானந்தம் அவாங்மநஸ கோசரம் ।

ஆத்மாநம் கிலாதாரம் ஆச்ரயேயேபிஷ்டஸித்தயே ॥

**அக்ஷப் - பிரிவு அற்றதும், சுசிவானந்஦ - ஸத்ய-ஞான-ஆனந்த வழவழாயும், அவாஜ்ஞநஸ஗ோசர்-வாக்குக்கும் மனதற்கும் எட்டாத தொயும், அகிலாධார்-ஸலஸாவற்றற்கும் ஆதாரமாயும் உள்ள, அத்மாந-ஆத்மவஸ்துவை, அமிஷ்டஸி஦ுயே - கோரிக்கை நிறைவேறுவதற்காக, ஆஶயே-ஆஸ்ரயிக்கிறேன்.**

பரிபூரணமாய் ஸக்சிதாந்தமாய் வாக்ஞக்ஞம் மனஸிற்ஞம் விஷயமாகாததாய் ஸகலத்சிர்ஞம் ஆதாரமாயிருக்ஞம் ஆத்மாவை விரும்பும் விஷயம் வித்திக்கவேண்டியதற்காக ஆசிரயிக்கிறேன்.

இவ்விதமாக பிரஹ்மத்தையும் குருவையும் ஆத்மாவையும் ஸக்சிதாந்தஸ்வரூபம் என்று வர்ணித்திருக்கிறபடியால் அம் முன்றும் ஒரே தத்வம்தான் என்பதை விளக்கி ஸர்வவேதாந்தங்களினுலும் எதிர்தாந்தம் செய்யப்பட்டிருப்பதின் ஸாரத்தின் சுருக்கம் இவ்வளவுதான் என்று இந்த கிரந்தத்தில் பிரதி பாதிக்கப்படும் விஷயத்தை குறிப்பிட்டிருக்கிறார். ஆனாலும் கிரந்த மூலமாய் பிரதிபாதனம் செய்யும்போது வாக்கையும் மனஸையும் மே உபயோகப்படுத்தியாகவேண்டியிருப்பதால் வியாவஹாரிக தகசயில் அதற்கு எவ்வித இடையூறும் ஏற்படக் கூடாதென்ற எண்ணத்துடன் எல்லா விக்கினங்களையும் போக்கக் கூடிய விக்கேங்கவரரை அடுத்த கலோகத்தில் வணங்கிவிட்டு அதற்கு மேல் கிரந்தத்தை ஆரம்பிக்கிறார். (2)

**யாலம்போ ஦ர் ஹந்த ஸதாஂ ப்ரத்யூஹஸ்ம்஭வம् ।**

**தயாலம்பே ஦யாலம்ப் லஸ்வோரப்஦ாம்஬ுஜம் ॥ ३ ॥**

யதாலம்போ தரம் ஹந்தி ஸதாம் ப்ரத்யூஹஸ்ம்பவம் ததாலம்பே தயாலம்பம் லம்போதர பதாம்புஜம் ॥

**யாலம்ப:**—எதினுடைய பிழப்பானது, **ஸதாஂ**—ஙல்லோர்களுக்கு ப்ரத்யூஹஸ்ம்஭வ—இடைஞ்சல்களால் உண்டாகும், **தர்**—பயத்தை, **ஹந்தி**—போக்குகிறதோ, **தது**—அந்த, **தயாலம்ப**— கருணைக்கு ஆசரயமான, **லஸ்வோரப்஦ாம்஬ுஜ**— விளாயகரின் திருவடித்தாமரையை, **ஆலம்பே**— பிழத்துக்கொள்கிறேன்.

எதினுடைய அவலம்பனமானது ஸாதுக்களுக்கு, இடஞ்சல்களால் ஏற்படும் பயத்தைப்போக்கடிக்குமோ அந்த, தயைக்கு ஆசிரயமாயிருக்கும் மஹாகணபதியின் பாதகமலத்தை, நான் ஆசிரயிக்கிறேன். (3)

(அ) கிரந்தத்தில் சொல்லப்போகும் விஷயத்தையும், சுருக்கமாகச் சொல்கிறார்:—

ஸ்ரீவேந்தாங்க எதித்தாங்க ஸர்பளங்கீர்வுறம்

வெடாந்தஶாஸ்வாஸி஦ாந்தசாரஸ்யை உच்சிதே ।

பிரக்ஷாவதௌ முழுகூண் ஸுக்ஷீஷோயசதை ॥ ४ ॥

வேதாங்க சாஸ்தர எதித்தாங்க ஸர்ப ஸங்கரஹ உச்சிதே ।  
ப்ரேரேஷாவதாம் முழுகூண்ம ஸாகபோதேரபபத்தயே ॥

முழுகூண்-மோக்கும் அட்டய தீவர ஆவலுள்ளன, பிரக்ஷாவதை-  
அறிவாளிகளுக்கு, ஸுக்ஷீஷோயபேச்சை-ஸலபமாக ஞானம் உண்டாவதற்  
காக, வெடாந்தஶாஸ்வ-வேதாங்க சாஸ்திரங்களில் கூறப்பட்டுள்ள,  
ஸிக்காந்த- தீங்கானங்களுடைய, ஸாரஸ்யை: -ஸாரத்தின் சுருக்கம்,  
உச்சவசை-கொள்ளப்படுகிறது:

நஷ்ட அறிவுள்ளவர்களாயும் ஸம்ஹார பந்தத்திலிருந்து  
ஏடுதலையடைய ஆவலுள்ளவர்களாயுமிருப்பவர்களுக்கு சிரமம்  
அன்னியில் ஞானம் ஏற்படும் பொருட்டு வேதாங்கமாகிற  
சாஸ்திரத்தின் எதித்தாங்கத்தினுடைய ஸாரம் சுருக்கிச்சொல்லப்  
படுகிறது. (4)

அस्य ஶास्त्रानुसारित्वात् அनुबन्धचतुष्टयम् ।

थदेव மூலे ஶास்த्रस நिर्दिष्ट தெரிவேஷ்யதே ॥ ५ ॥

அஸ்ய சாஸ்தராநுஸாரித்வாத் அனுபந்த சதுஷ்டயம் ।  
யதேவ மூலம் ஶாஸ்தரஸ்ய ஸிரத்திஷ்டம் ததிவேறாச்யதே॥

அஸ்ய-இந்துஷ்டுக்கு, ஶாஸ்தாநுஸாரித்வாத்- வேதாங்கசாஸ்திரத்தின்  
ஒட்டியிருக்கும் உன்னமையிருப்பதால், ஶாஸ்த்ய-வேதாங்க சாஸ்திரத்திற்கு,  
யத-உங்க, அனுபந்தசதுஷ்டய-ஊன்கு அனுபந்தங்கள், மூல-மூலமாக,  
நிர்஦ிஷ்ட-குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதோ, ததேவ-அதுவே, இத-இங்கு, உச்சதே-  
சொல்லப்படுகிறது.

இங்க சீராங்கமானது காஸ்திரத்தை யெரட்டியேயிருப்பதால்  
ஶாஸ்திரத்திற்கு மூலமாக எந்த நான்கு அனுபந்தங்கள் சொல்லப்  
பட்டிருக்கின்றனவோ அவைகளே இங்கு சொல்லப்படுகின்றன.

(அ) சாஸ்திரத்தின் ஊன்கு அனுபந்தங்கள் என்பன கொல்ல  
என்பதைக் குறிப்பிடுகிறோ:—

அஷ்டிகாரி ச விஷய: ஸ்வந்஧ஶ பியோஜனம् ।

ஶாக்தரம்஭கல் ப்ராஹ: அனுந்஧சதுஷ்டயम् ॥ ६ ॥

அதிகாரி ச விஷய: ஸ்ம்பந்தச்ச ப்ரயோஜனம் ।

ஸாஸ்த்ராரம்பபலம் ப்ராஹ: அநுபந்தசதுஷ்டயம் ॥

அஷ்டிகாரி ச-அதிகாரியும், விஷய: -விஷயமும், ஸ்வந்஧ஶ-ஸ்ம்பந்தமும், பியோஜன-பிரயோஜனமும், அனுந்஧சதுஷ்டய-இந்த நான்கு அநுபந்தங்களையும், ஶாக்தரம்஭கல்-ஸாஸ்தீரம் ஆரம்பிப்பதை பிரயோஜனமாகக் கொண்டதாக, ப்ராஹ: -சொல்கிறார்கள்.

ஏதேனும் ஒரு சாஸ்தீரத்தை ஆரம்பிக்கவேண்டுமார்க்கு அதில் யார் அதிகாரி அதாவது அதை அறிக்கு கொள்ள விஜைப்ப வருக்கு என்ன யோக்கியதை இருக்கவேண்டுமென்று சொல்ல வேண்டும். அந்த சாஸ்தீரத்தில் சொல்லப்போகும் விஷயம் என்ன என்று சொல்லவேண்டும். அந்தவிஷயத்திற்கும் இந்த சாஸ்தீரத் திற்கும் என்ன ஸம்பந்தம் என்று சொல்லவேண்டும். இந்த சாஸ்தீரத்தை அறிவுத்தினுல் என்ன பிரயோஜனம் ஏற்படும் என்றும் சொல்லவேண்டும். இந்த நான்கு அம்சங்களில் ஏதேனும் ஒரு அம்சம் குறைவாயிற்குந்தாலும் சாஸ்தீரத்தை ஆரம்பிப்பது வியாசமாக்காது. அப்படியே ஆரம்பித்தால் யாருக்கும் எவ்வித பிரயோஜனமும் ஏற்படாததால் வீண கால கேட்கப்போகும். அதற்கு அறிவாளிகள் ஸம்மதிக்கமரிட்டார்கள். ஆகையால் சர்ஸ்தீரத்தை யொட்டி ஏற்பட்டிருக்கும் இந்த தீர்க்கத்திற்கும் இந்த நான்குவித அனுபந்தங்கள் இருப்பதாக முதலாவதாக அதிகாரியைப்பற்றிக் கூறுகிறார்:—

(ஆ) மேலே கூறப்பட்ட நான்கு அம்சங்களும் இங்கேயும் இருக்கிறதென்று மேல் சோலோகங்களால் விளக்குகிறார். அதில் மூதலாவதாக அதிகாரியைப்பற்றிக் கூறுகிறார்:—

சதுமி: ஸாதனை: ஸம்யக் ஸெபநோ யுக்தி஦க்ஷிணை: ।

மேதாவி புரூபோ விஷ்வம் அதிகார்யத் தீர்மதி: ॥ ७ ॥

சதுமி: ஸாதனை: ஸம்யக் ஸம்பந்தோ யுக்திதக்ஷிணை: ।

மேதாவி புரூபோ வித்வான் அதிகார்யத் தீர்மதி: ॥

**சतுப்பி:** ஸாதனை:-நான்கு ஸாதனங்களோடு, ஸஸ்யக் ஸம்பந்தம்-நான்கு கூடியவனும், யுக்கிரஸ்திண:-யுக்திகளில் தீற்றமையுள்ளவனும், மேஜாவி-தாரணூசக்தியுள்ளவனும், விடாந்-அறிவுள்ளவனுமான், புருஷ:-புருஷன், அதை-இந்த சாஸ்திரத்தில், அधிகாரி-அதிகாரியாக, ஸம்மத:-ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டவன்.

நான்கு ஸாதனங்களுடன் நான்கு சேர்ந்தவனும், யுக்தி செய்வதில் ஸாமரத்தியமுள்ளவனும், நல்ல மேதையுள்ளவனும் அதாவது சொல்வதைகேட்டு மனதில் தாரணை செய்யக்கூடிய வனும், சொல்வதை மனதில் வாங்கிக்கொள்வதற்கு வேண்டிய அவசியமான வ்யுத்பத்தி முதலிய வித்யா ஸம்பத்து உள்ளவனும் இருக்கும் புருஷன் அதிகாரி. அதாவது சாஸ்திரத்தை வாசிக்கத்தகுதியுள்ளவன். (7)

(அ) இரண்டாவதான விஷயத்தைக் கூறுகிறோர்:-

**விஷய: ஶுद்஧சீதன்ய் ஜீவநிஷீக்யலக்ஷணம் |**

**யந்தை வைதை ஸர்வவேடாந்தானா ஸமந்வய: || ८ ||**

**விஷய: ஶாத்தசைதன்யம் ஜீவப்ரஹ்மமைக்ய வகைணம் |**  
**யத்ரைவ த்ருச்யதே ஸர்வவேதாங்கதாநாம் ஸமந்வய: ||**

**ஸர்வவேடாந்தான்** - எல்லா உபாநிஷத்துங்களுடையவும், **ஸமந்வய:**- நாத்பர்யம், யந்தை-எதிலேயே, வைதை-காணப்படுகிறதோ அந்த, ஜீவநிஷீக்யலக்ஷண் - ஜீவ னுடைய வும் ப்ரஹ்மத்தினுடையவும் அபேதத்தைக்காட்டுகின்ற, ஶுஷ்சீதன்ய்-சுத்தமான சைதன்யம், **விஷய:**- சாஸ்திரத்திற்கு விஷயம்.

உபாநிஷத்துக்களில் பற்பல விஷயங்கள் பேசப்பட்ட போதிலும் எல்லா உபாநிஷத்துக்களும் ஒரேமாதிரியாக கருத்துடன் எடுத்துக்கூறுவது ஜீவப்ரஹ்மமைக்யத்தைத்தான். கத்த சைதன்யத்தில் வேற்றுமையைக்காட்டும் உபாநிகள் இல்லாததால் அங்கு ஜகயமே காணப்படுகிறது. இந்த சைதன்யம் தான் சாஸ்திரத்திற்கு விஷயம். (8)

(அ) மூன்றாவதான ஸம்பந்தத்தைக் கூறுகிறோர்:-

1. நான்கு ஸாதனங்களைப் பின்னால் கூறப்போகிறோர்,

ஸாவல்வேதாந்த ஸித்தாந்த ஸாரஸங்கிரஹம்

६

एतदैक्यप्रमेयस्य प्रमाणस्यापि च श्रुतेः ।

संबन्धः कथयते सञ्चिः बोध्यबोधकलक्षणः ॥ ९ ॥

एतदैक्यप्रमेयस्य-இந்த ஜீவப்ரஹ்மமைக்யம் என்னும் விஷயத் திற்கும், பிரமாணஸ்ய-பிரமாணமான, ஶ्रுतேரपி ச-உபாசிஷ்டதிற்கும், ஬ோध்யबोधकलक्षणः:-அறிவிக்கப்படுவது, அறிவிப்பது என்பது ரூபமான, ஸंबन्धः - எம்பந்தம், ஸञ்சिः - ஸாதுக்களால், கதயதே - சொல்லப் படுகிறது.

இந்த ஜீவப்ரஹ்ம ஜக்யருபமான விஷயத்திற்கும் அதைக் காட்டிக்கொடுக்கும் பிரமாணமான வேதத்திற்கும் உள்ள எம்பந்தம் அறிவிக்கப்படுவது - அறிவிக்கிறது என்பதான எம்பந்தமென்று பெரியோர்களால் சொல்லப்படுகிறது.

இந்த ஜீவப்ரஹ்மைக்யத்தை அறிவிப்பதற்காக வேவ உபாசிஷ்டதுக்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. ஆதலால் உபாசிஷ்டதுகளால் அறிவிக்கப்படும் முக்கிய விஷயம் ஜீவப்ரஹ்மைக்யம் தான். (9)

ब्रह्मात्मैकत्वविज्ञानं सन्तः प्राहुः प्रयोजनम् ।

येन निःशेषसंसारबन्धात् सद्यः प्रसुच्यते ॥ १० ॥

ப்ரஹ்மாத்மைகத்வவிஜ்ஞாநம் ஈந்தः ப்ராஹுः  
ப்ரயோஜநம் ।

யேந நிச்சேஷஸம்ஸாரபந்தாத் ஸத்யः ப்ரமுச்யதே ॥

யேந-நதானால், நிஃशேषसंसारबन्धात्-பாக்சீயன்னில் எம்ஸார மாரிய கட்டிலிருந்து, ஸद्यः-உடனே, ப்ரஸுச்யते-விடுபடுவானே (அந்த), ஬्रह்மात्मैகत्वविज्ञानं-ப்ரஹ்மமும் ஆத்மாவும் ஒன்று என்ற நிச்சயநுபமான ஞானநுபவத்தை, ப்ரயோஜனं-பலனாக, ஸन्तः:-பெரியோர்கள், ப்ராஹு:- சொல்கிறார்கள்.

எதை அறிவதினால் கொஞ்சமேனும் மீதமில்லாமல் எம்ஸார மாரிய கட்டிலிருந்து முழுவதும் உடனே நன்கு விடுபடுவானே,

අන්ත පිරව්‍යමත්තිර්ණුම් ඇත්මාවිර්ණුම් ඉන්ගුයිරුක්ණුම් තම්මයයෙය  
නේන්කු අර්ථවෙතේ පිරියෝජනම එන්හු පෙරියෝර්කන් ගොල  
කිරුර්කන්, (10)

ප්‍රයෝජනं සංප්‍රච්චේ; කාරණ ආලෘත්‍යාණම् ।

ප්‍රයෝජනමනුදිශ්‍ය න මන්දොඩි ප්‍රචර්තේ ॥ ११ ॥

ප්‍රයෝජනම දායාත්‍රි ප්‍රයෝජනමානතු, සංප්‍රච්චේ ।  
ප්‍රයෝජනමනුදිශ්‍ය න මන්දොඩි ප්‍රචර්තේ ॥

ආලෘත්‍යාණ-ප්‍රලැංඡයාන, ප්‍රයෝජන-ප්‍රයෝජනමානතු, සංප්‍රච්චේ:-  
නේන්කු පිරිවිරුත්තියිස්ප්‍රච්චේ තුළ, කාරණ - කාරණමාතිරතු. ප්‍රයෝජන  
අනුදිශ්‍ය-ප්‍රලැංඡ න්‍යිර්පාරාමල, මන්දොඩි-මුතනුම්, න ප්‍රචර්තේ-  
පිරිවිරුත්තික්කාමාට්ටාන.

ප්‍රයෝජනම එන්පතේ පිරවිරුත්තියින ප්‍රලැංඡිරුප්පතාත්  
නේන්කු පිරවිරුත්ති ගියෙන් ප්‍රයෝජනමානතු ප්‍රයෝජනමාකුම්.  
මුට්ටාන් කාං එව්විතප්පිරයෝජනත්තෙතුම් උත්තේසික්කාමල  
පිරවිරුත්ති ගියෙන් ප්‍රලැංඡාමාට්ටාන.

නේන්කු අනුපන්තංකනීල කැඩ්සියාකස් ගොලුලප්පාට්ට ප්‍රන්ත  
සිවිරුත්ති එන්හ පිරයෝජනමානතු ප්‍රලැංඡප්පාල මිතුතාන්  
පිරවිරුත්තික්කු මුක්කියකාරණමාතිරතු. ඉලකිඳු ගැලුලොරුම  
ප්‍රලැංඡ අභායත්තාන් කාර්යක්කාෂ ගියෙන්කන්. මුට්ටාන්  
කාං ප්‍රලැංඡ න්‍යිර්පාරාමල කාරියත්තෙක් ගියෙන් ප්‍රලැංඡාමාට්ටාන (11)

(அ) ණුව්විතමාක තාන්කු අනුපන්තංකනීයුම් ගැඹුතුස්  
ගොලුලුවිඳිටු මුතල අනුපන්තමාන අතිකාරියාපබර්න  
ගොලුලුම්පොතු ගුරාවතු තැලොකත්තිඳු අවභුක්කු නාංකු  
භාතනංකන් නිරුක්කාවෙන්ගැනීමෙන්හු කණ්ඩප්පාල අන්ත  
භාතනංකන්, භාතනංකන් එන්හ ප්‍රයෝජන ග්‍යුඩා අස්ථාන්න  
භාතනංකන් මුතල නිරාණ්ඩු කැලොකංකනීල ගුරිප්පිටිකිරු: —

සාධනචුණුයස්ථි: යසාසි දීමත: ප්‍රුෂ: ।

තස්යැවැත්ක්‍රියාව්‍යාන්ති: නාන්යස්‍ය කිචිදුනස: ॥ १२ ॥

භාතනංකන් තුංගුලුම්පත්ති: යැංග්‍රීයාල්ති ත්‍රීමත: පුම්ස: ।

තුංගුලුම්පත්ති: නාන්යුලුම්ය කිණ්සිතාංස්‍ය ॥

**धीमतः-पृथ्वीसालीयाण्, यस्य पुस्तः-गन्त पुरुषेनुकुंतु, साधन-  
चतुष्टयसंपत्तिः-ना अं गु शोतुनांकुलीज्ञ चेसंकेत, अस्ति-இருக்-  
கிறதோ, तस्यैव-அவனுக்கீ, पतत्फलसिद्धिः-இந்த பலன் எபித்திக்கும்,  
கிஞ्चி஦ுनस्य-மீறிது குறையாயுள், அन्यस्य-மற்ற வ அது கு, வ-  
எபித்திக்காது.**

எந்த புத்திசாலியான புருஷனுக்கு நான்கு ஸாதனங்களின்  
நல்ல சேர்க்கை ஜிருக்கிறதோ அவனுக்குத் தான் மூன்று குறிப்பிட்டு  
பலன் கைகூடும். இவைகளில் சொஞ்சம் குறைந்துள்ள ஏல்லாம்  
கும் கைகூடாது. (12)

॥ ४ ॥  
**चत्वारि साधनान्यत्र बदन्ति परमर्थाः ।**  
मुक्तिर्येषां तु सद्भावे नाभावे सिद्ध्यति श्रवम् ॥ ५ ॥  
**कृत्त्वारि रूपात्तान्यृत्तर वन्नन्ति परमर्थाः ।**  
मुक्त्तिर्येषां तु सत्त्पावे नापावे ऎत्त्यति  
त्तरुवम् ॥

**येषां सद्भावे-எவைகள் இருந்தால், முक्ति:-மோக்ஷம் ஏற்படுகிறா,  
அभாவே-எவைகளில்லா விட்டால், பூஷ-நிச்சயமாக, ந-सिद्ध्यति-முக்கி  
ஞ்சித்திக்காதோ (அந்த), ஸாதனானि-ஸாதனங்கள், ஜ-स्वर्मि-ஊன்கு  
(என்று), அந்த-இங்கு, ப-रमर्थाः- மஹாவிஷிகள், வ-सून्ति-சொல்கிறுகள்.**

எவை இருந்தால்தான் மோக்ஷம் நிச்சயமாக வித்திக்குமோ  
எவை இவ்வியானால் மோக்ஷம் வித்திக்காதென்பது நிச்சயமோ,  
அந்த ஸாதனங்கள் இவ்விஷயத்தில் நான்கு என்று மஹர்ஷிகள்  
சொல்கிறார்கள்.

இந்நான்கும் சேர்ந்து இருந்தால்தான் முக்கி என்ற பலன்  
கிடைக்கும் இவைகளில்லாவிட்டால் முக்கி கிடைக்காது என்று  
சொல்வதால் முக்கிக்கு இவை முக்யஸாதனங்கள் என்று  
தெரிகிறது. (13)

(அ) நான்கு ஸாதனங்களை இரு கலோகங்களால்  
குறிப்பிடுகிறார்:-

ஆய் நித்யானித்யவस்துவிவேகः ஸாதனं மதஸ् ।

இதாமுறார்஥பல்஭ோगவிராமோ ஦ிதியகஸ् ॥ १४ ॥

ஶமாடிஷட்கஸ்பத்தி: துதிய் ஸாதனं மதஸ् ।

துரிய் து முழுக்குத்து ஸாதன் ஶாக்ஷஸ்மதஸ् ॥ १५ ॥

ஆத்யம்-நித்யாநித்யவஸ்துவிவேகः ஸாதனம் மதம் ।

இதாமுறத்ரார்த்த பலபோக் விராகோ தவிதீயகம் ॥

ஸமாதிஷட்கஸம்பத்தி: த்ருதீயம் ஸாதனம் மதம் ।

துரீயம் து முழுக்குத்வம் ஸாதனம் ஸாஸ்தர ஸம்மதம் ॥

**தித்யானித்யவஸ்துவிவேகः**-நித்யாநித்ய வள்ளது விவேகம், ஆய்-  
ஸாதன்-முதலாவது ஸாதனமாக, மத-எண்ணப்பட்டுள்ளது. **இதாமுறார்஥-  
பல்஭ோगவிராமோ**-இதாமுறத்ரார்த்த பலபோக விராக கம், ஦ிதியக-  
இரண்டாவது ஸாதனம், **ஶமாடிஷட்கஸ்பத்தி:**-ஸமாதி ஷட்கஸம்பத்தி,  
துதிய் ஸாதன்-முன்றுவது ஸாதனமாக மத-கருதப்பட்டுள்ளது  
முழுக்குத்து முழுக்குத்வமோவனில் **துரிய் ஸாதன்-ஊன்காவது**  
ஸாதனமாக **ஶாக்ஷஸ்மத-ஸாஸ்திரங்களில் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.**

இவ்வகளில் முதலாவது ஸாதனம் நித்ய-அநித்யவஸ்து  
விவேகம் என்று கருதப்படுகிறது. இரண்டாவது இம்மை  
மறுமையில் வேண்டக்கூடிய பலன்களை அனுபவிப்பதில் ஆசை  
அற்றிருத்தல். சமம் முதலான ஆறும் நன்கு சேர்ந்திருப்பது  
மூன்றுவது ஸாதனம் என எண்ணப்படுகிறது. விடுதலையடைய  
வேண்டுமென்ற ஆவகீல நான்காவதாக சாஸ்திரம் ஒப்புக்  
கொண்டிருக்கிறது. (14-15)

(அ) இவ்விதமாக நான்கு ஸாதனங்கள் எவை என்று  
சொல்லியிட்டு அவைகளின் லக்ஷணங்களைச் சொல்லக்கருதி  
ஞத்தலாவதான நித்யாநித்ய வள்ளு விவேகம் என்றால் எண்ண  
என்பதை ஆறு சுலோகங்களால் தெளிவுபடுத்துகிறார்:—

ब्रह्मैव नित्यं अन्यत्तु ब्रानित्यमिति वेदनम् ।

सोऽयं नित्यानित्यवस्तुविवेक इति कथ्यते ॥ १६ ॥

ப்ரஹ்மைவ சித்யமந்யத்-து ஹ்யஷித்யமிதி வேதநம் ।  
ஸோடயம் சித்யாநிதயவஸ்துவிவேக இதி கத்யதே ॥

**ஸ்ரூப-ப்ரஹ்மம்** ஒன்றுதான் நித்ய-உத்பத்தி விளாசமற்றது  
அந்யத்து-மற்றதோ அனித்ய ஹி-அரித்யமானதல்லவா இதி வேதந-என்று  
அறிவது யாதொன்று உண்டோ ஸோடய-அந்த இது நித்யானித்ய-  
ஸ்துதிவேக: இதி-சித்யாநிதயவஸ்துவிவேகம் என்று காத்யரே-கொல்லப்  
படுகிறது.

ப்ரஹ்மம் தான் சித்யம், மற்றதோ அசித்யமே என்று  
அறிவது எதுவோ, அது சித்யா சித்ய வஸ்து விவேகம் என்று  
சொல்லப்படுகிறது. (16)

(அ) திருங்டாந்தம் மூலம் விளக்குகிறார்:—

**ஸृदादिकारणं நित्यं त्रिषु कालेषु दर्शनात् ।**

**घटाधनित्यं तत्कार्यं यतस्तत्त्वाश ईश्यते ॥ १७ ॥**

ப்ருதாதி காரணம் சித்யம் த்ரிஷீ-காலேஷீ-தர்ணாத் ।  
கடாத்யாநித்யம் தத்கார்யம் யதஸ்தந்நா-ஸ்கஷ்யதே ॥

**காரண-காரணமான ஸृதா-மன்ன முதலியவை திஷு காலேஷு-முக்**  
**காலங்களிலும் கர்ணாத-தெரிவதனால் நித்ய-நித்யமானது தத்கார்ய-**  
**அதன் காரியமான ஘டா-குடம் முதலானவை அனித்ய-அரித்ய**  
**மானது யத:-எனெனில் தத்தாஶா:-அதன் அழிவு ஈஶ்யதே-காணப்படுகிறது.**

மன்னமுதலிய காரண வஸ்து மூன்று காலங்களிலும்  
தெரிவதினால் சித்யம். அவைகளின் கார்யமான குடம் முதலியவை  
அசித்யம், ஏனென்றால் அவைகளின் நாசம் பார்க்கப்படுகிறது.

**तथैवैतजगत् सर्वं अनित्यं ब्रह्मकार्यतः ।**

**तत्कारणं परं ब्रह्म भवेत्त्रित्यं सृदादिवत् ॥ १८ ॥**

ததைவதத் ஜகத் ஸர்வம் அசித்யம் ப்ரஹ்மகார்யதः ।  
தத்காரணம் பரம் ப்ரஹ்ம பலேத் சித்யம் ப்ருதாதி வத் ॥

**தீர்வு-**அதுபோலவே ஏதை-ஜிந்த ஜங்கு செஷி-பிரபஞ்சம் முழுவதும்  
ஏதையென்று பிரஹமத்திலிருந்து உண்டாகும் கார்யமாக இருப்பதால்  
**ஏதையென்று அதித்யமானது.** **தங்களின்-**அந்த பிரபஞ்சத்தின் காரணமான  
ஏதை-ஏர்ப்பற்றும் சூரை-ஏதை-மண்முதலியைப்போல் சித்ய ஭வேத-  
ஏதையென்று இருக்கும்.

அவ்விதமே இந்த ஐகத்து பூராவும் பிரஹமத்தின் கார்ய-  
மாயிருத்தலால் அசித்யம். அந்த ஐகத்தின் காரணமாகிய  
ஏதையென்றும்; மன்ற முதலீஸ்கல் போல், சித்யமாகும்:

பிரஹமம் சித்யம் பிரபஞ்சம் அசித்யம் என்பதற்கு யுக்தியைக்  
கூறி திருஷ்டாந்தத்தைக்காட்டுகிறார். உலகில் கார்யம் அசித்யம்  
என்பதையும் காரணப்பொருள் சித்யமென்பதையும் கண்டிருக்  
கிறோம். உதாஹரணமாக மண்ணிலிருந்து குடம் உண்டாவதையும்  
மண்ணிலேயே அறிந்துவிடுவதையும் நாம் காண்கிறோம் இதனால்  
உத்பத்தி விநாசங்களுடன் கூடின கார்யப்பொருளான குடம்  
முதலியைவ அநித்யம் என்று தெரிகிறது. காரணமான மன், குடம்  
உண்டாவதற்கு முன்னும், குடம் இருக்கும் காலத்திலும், குடம்  
அழிந்தபிறகும் இருக்கிறபடியால் சித்யமானது இதேபோல்  
பிரபஞ்சம் மூழுவதற்கும் காரணமான பிரஹமத்திலிருந்து  
பிரபஞ்சம் உண்டாகி அதிலேயே இருந்து அதிலேயே காசம்  
அடைகிறது. ஆகையால் நடுவில் உண்டாகி அழியும் கார்யமான  
பிரபஞ்சம் மூழுவதும் அநித்யமென்றும் முக்காலங்களிலும் உள்ள  
காரணமான பிரஹமம் சித்யமென்றும் தீர்மானித்துக்கொள்ளி  
வேண்டும் இங்கு திருஷ்டாந்தத்திற்காக மண்ணை சித்யமென்று  
கூறினார். குடத்தைக்காட்டிலும் அதிககாலமுள்ளது என்பது  
தான் அதன் கருத்து. மன்னுக்கும் வேண்டுகூராரணமிருப்பதால்  
அதையொட்டி மன் காரியமாகவும் அசித்யமாகவும் ஆகிவிடு  
கிறது. எல்லாவற்றிற்கும் காரணமான பிரஹமத்திற்கு வேறு  
காரணமில்லாததால் அது எப்பொழுதும் காரணம் தான்.  
ஆகையால் அது ஒன்றே சித்யம். மற்றவைகளைவிட்டும் காரண  
மாகவும் காரியமாகவும் ஆகிறபடியால் அசித்யம் தான். (18)

ஸ்ரீ வக்தவ்ய தஸாஷ்டா ஏதஸாதித்யபி ஶ्रுதி: |

தைகாஶாத்துவாண்ஸ்ஸீது அனித்யதே ந ஸ்ஶாய: || १९ ||

ஸர்கம்: வக்தயள்ய தல்மாத் வா ஏதல்மாதி தயபி ச்ருதி: 1  
ஸ்ரீவைஷ்ணந்த ப்ரஹ்மண்ணல் தல்மாதி தயத்தேவ ந ஸம்ஶஸ்த: ॥ 1  
ந

தஸ்மா ஏதஸ்மா ஦ிதி ஶுதிரபி-‘தல்மாத் வா எதல்மாத்’  
என்று ஆரம்பிக்கும் தீத்தியீ உபசிஷ்டதும், இங்கே: ஸ்ரீவைஷ்ணந்த  
ப்ரஹ்மத்தினிட மிருந்து, அதை-இந்த பிரபஞ்சத்திற்கு, ஸர்வ-ஸ்ரீவைஷ்ணந்தை  
ஏத்துக்கிறது. தஸ்மா-ஆகையால், அனித்யத்வ-பிரபஞ்சம்  
அநித்யம் என்பதின், ந ஸ்ரீவைஷ்ணந்தைஹ்மில்லை.

தஸ்மா ஏதஸ்மா வா ஆகாஶ: ஸ்மூத: என்று ஆரம்பித்து  
தைத்திரியோபாசிஷ்டத்து ஆகாசம் முதலான பிரபஞ்சம் முழுவதும்  
ஆத்மருபகான் பரஹ்மத்தினிருந்து உண்டானதாகக் கடிருகிறது.  
குடம் மண்ணிலிருந்து உண்டாவதை நாம் நேரில்  
காண்பதோல் அது காரியம் என்பதையும் அதனால் அநித்யம்  
என்பதையும் தீர்மானிக்கமுடிகிறது. இதுபோல பிரபஞ்சம்  
உண்டாவதை நாம் நேரில் காணமுடிகிறதில்லை. ஆனாலும்  
உபரிசித்துகள் பிரஹ்மத்தினிருந்து பிரபஞ்சம் உண்டாவதைப்  
யற்றி விரிவாகக் கூறுவதால் பிரபஞ்சம் காரியம் என்பதையும்  
அநித்யம் என்பதையும் தீர்மானித்துக் கொள்ளலாம் ஆகவே  
பிரபஞ்சம் அநித்யம் என்பதில் கொள்க்கமும் எங்கேதவையில்லை. (19)

ஸ்வஸ்திநித்யத்வை ஸாவயவத்வேந ஸ்வர்த: ஸிஞ்ச ।

வைஷ்ணா ஦ிஷு நித்யத்வமதிர்ம ஏவ மூடுஷ்விநாம् ॥ 20 ॥

ஸர்வஸ்யாநித்யத்தே ஸாவயவத்வேந ஸர்வத: ஸித்தே 1  
ஸவுக்ஞண்டாத்திட்டா சித்யத்வமதிர் ப்ரம ஏவ  
மூடபுத்தீநாம் ॥ 2

**ஸாவயவத்வே**-அவயவங்களோடு கூடியிருப்பதினால், ஸவைத்வ-  
எவ்வாப் பொருளிற்கும், அனித்யத்வ-அறியும் தன்மை, ஸவைத: -எவ்வா  
வி தத் தி லும், ஸிஞ்ச-தீர்பான்மாயிருக்குப்பொறுது, வைஷ்ணா ஦ிஷு-  
ஏவ குண்டம் முதலானவகளில், மூடுஷ்விநாம்-பத்தி மோஹம்  
கொண்டவர்களின், மித்யத்வமதி: -சித்யும் என்ற எண்ணமானது, ஭ோ  
ம்பத்வ-ப்ராந்திநின்,

“சிவர் ! “அந்தந்த தேவதையின் உபாஸ்தீயால் அடையப்படும் கங்குண்டம், கைவாஸம் முதலான லோகங்கள் சாச்வதமான வை அவற்றிற்கு அழிவே கிடையாது இதுதான் மோக்ஷம் உபாஸ்கர களும் இங்கு சாச்வதமாயிருக்கின்றனர்.” என்று கூறுகின்றனர் இது யக்திக்குப் பொருந்தாது. அவயவத்துடன் கூடியபொருள் எல்லாம் சித்யமல்ல. அவற்றிற்கு உத்பத்தி விநாசமுண்டு என்பது யாவரும் ஒப்புக்கொண்ட விஷயம் எனவே இந்த லோகங்களுக்கும் அவயவமிருப்பதால் சித்யமாக எவ்வாறு இருக்க முடியும்? ப்ராந்தியால் தான் மூடர்கள் இவ்வாறு கூறுகிறார்கள்.

அனித்யत்வं ச- நித்யத்வமேவं யच்சுதியுक்தिमிஃ ।

விஷேचனं நித்யானித்யவிவேக இதி கथ்யதே ॥ २१ ॥

அநித்யத்வம் ச சித்யத்வம் ஏவம் யத் ச்ருதியுக்திபிஃ ।  
விவேசநம் சித்யாநித்யவிவேக இதி கத்யதே ॥

ஏவ-இ ஏ றா று, ஶ்ருதியுக்திமி:-ச்ருதிகளாலும், யுக்திகளாலும், அனித்யத்வம் சித்யத்வம் ஏவம் யத் ச்ருதியுக்திபிஃ, நித்யத்வ-ச-ஏ த்யத் தன்மையும், விஷேசனம் யது-பிரித்து அறிவது யாதோ (அது), நித்யானித்யவிவேக இதி-சித்யாநித்யவிவேகம் என்று, கத்யதே-சொல்லப்படுகிறது.

இவ்விதமாக வேதம் யுக்தி இவைகளால் அநித்யத் தன்மையையும் சித்யத்வன்மையையும் பிரித்து அறிவது எதுவோ, அது சித்யா சித்ய விவேகம் என்று சொல்லப்படுகிறது. (21)

(அ) விவேகத்தினால் ஏற்படக்கூடிய இரண்டாவது ஸாதன மான வைராக்கியத்தைப்பற்றி விஸ்தாரமாக 22 முதல் 93 முடிய 72 கலோகங்களில் அதன் கூடண த்தை தயும் அவசியத் தன்மையையும் பிரயோஜனத்தையும் வற்புறுத்துகிறார்:-

ऐஹிகாஸுபிகாத்யேஷு ஶனித்யத்வேந நிஶ்யாத ।

நை:ஸ்பூஷஂ துச்சுஷுதூதா யத்தைர்யமிதீர்யதே ॥ २२ ॥

ஐஹிகாமுஷ்மிகார்த்தேஷீ ஹ்யாநித்யத்வேந சிச்சயாத் ।  
நை:ஸ்ப்ருஹ்யம் துச்சபுத்த்யா யத் தத் வைராக்யமிதீர்யதே ॥

ऐहिकामुणिकार्थेषु-இட்டையீலும் மறுமையீலும் கி டெக் கு ம் பொருள்களில், அनித்யत்வேன-அழியும் தன்மை உள்ளதாக, நிஶ்சயாது-தீர்மானத்தினாலும், துஞ்சகுச்சா-ஸாரமற்றது என்ற எண்ணைத்தாலும், வै:ஸ்பृஹ்-ஆகையற்றிருக்கும் தன் மை, யது-யாதோ, தது-அது, வைராயமிதி-வைராக்யமென்று, ஈர்யதே-சொல்லப்படுகிறது.

இவ்வகையிலும் மேலுக்கங்களிலும் உள்ள எல்லாப்பொருள்களும் அழிந்துபோகக் கூடியவை இருக்கும் காலத்திலும் அவை ஸாரமற்றவை பொய்யாகத்தோன்றுபவை என்று விசாரம் செய்து தீர்மானித்து அவற்றில் ஆகைகொள்ளாதிருத்தலே வைராக்யமெனப்படும். (22)

नित्यानित्यपदार्थविवेकात्पुरुषस्य जायते सद्यः ।

सक्षचन्दनवनितादौ सर्वत्रानित्यवस्तुनि विरक्तिः ॥ २३ ॥

நித்யாஷித்யபதார்த்த விவேகாத் புருஷஸ்ய ஜாயதே  
ஸத்யः ।  
ஸ்ரக்சங்தநவங்கிதாதெதள ஸர்வத்ராஷித்யவஸ்துநி  
விரக்தिः ॥

नित्यानित्यपदार्थविवेकात्-இது நித்யம் இது அஷித்யம் என்று பொருள்களைப் பிரித்துத் தெரிந்துகொள்வதால், புருஷஸ்ய-மனிதனுக்கு ஸத்யः-உடனே, ஸக்ஷந்஦னவனிதாदौ-பூ மா லை, சங்தணம், பெண் முதலான, ஸர்வத்ரானித்யவஸ்துநி-எல்லா அஷித்யப்பொருளிலும், விரக்தिः-வைராக்யம், ஜாயதே-உண்டாகிறது.

பொருள்களின் தன்மையை நன்கு விசாரித்துத் தெரிந்து கொள்ளாததால் அவற்றில் ஆகை ஏற்படுகிறது. இவை களெல்லாம் சாக்வதமல்ல ப்ரஹ்மம் ஒன்றே நித்யமானது என்று பிரித்துத்தெரிந்துகொண்டுவிட்டால் அஷித்யமான பொருளில் ஆகை ஏற்படாது. நான்கு ஸாதனங்களில் முதலாவதான நித்யா நித்ய விவேகம் இரண்டாவதான வைராக்யத்திற்குக் காரணமாகிறது. ஆகையால் ஒருவனுக்கு வைராக்யம் ஏற்படவில்லை யானால் சித்யாஷித்ய வஸ்து விவேகம் இன்னம் வித்திக்கவில்லை என்றே தாத்பர்யம். அது நன்கு வித்தித்திருந்தால் வைராக்யம்

ஏற்படுவதில் தாமஸமேற்பட நியாயமில்கை யென்பதை ஆசார்யார் காட்டுகிறார்.

(23)

(அ) வைஶாக்யம் தீவ்ரமாக இருக்கவேண்டுமென்றும் தீவ்ரமாக ஏற்படுவதற்கு விஷயங்களிலுள்ள தோட்டத்தை நன்கு உணர்வதே காரணமாகுமென்றும் தோட்டத்தை உணர்வதற்கு ஒவ்வொரு விஷயத்தின் தன்மையையும் நன்கு பரிசீலனை செய்து அதன் வாஸ்தவமான சிலையை அறிந்து கொள்ளவேண்டுமென்றும் மேலால் முன் ரூ சுலோகங்களில் குறிப்பிடுகிறார்:—

**காகஸ் விஷாவदஸயாத்தி-**

**போஷேஷு ஸா தீவ்விரக்திரிஷ்யதே ।**

**விரக்திவித்வநி஦ானமாது-**

**போஷேஷு ஦ோஷேக்ஷணமேவ ஸந்த: ॥ २४ ॥**

காகஸ்ய விஷ்டாவதஸல்லயபுத்தி:

போக்யேஷா ஸா தீவ்ரவிரக்திரிஷ்யதே ।

விரக்திதீவ்ரத்வுதீநமாஹ:

போக்யேஷா தோஷேக்ஷணமேவ ஸந்த: ॥

காகஸ்ய-காக்கையின், விஷாவத்-விஷ்ணடயில்போல், போஷே-அநுபாயிக்கப்படும் விஷயங்களில், அஸஹாத்தி:-ஸ ஹி க க முடியாத யாதுதாரு எண்ணுமுண்டோ, ஸா-அது, தீவ்விரக்தி:-தீவ்ர வைஶாக்ய மக, குத்யதே-எண்ணுப்படுகிறது. போஷே-போக்யமான விஷயங்களில் ஦ோஷேக்ஷணமேவ-தோழுத்தைக் கண்டுகொளவதையே, விரக்திவித்வித்வநி஦ான-தீவ்ரவைஶாக்யத் தன்மைக்குக் காரணமாக, ஸந்த: -பெரியோர்கள் அடிக்காடு-ஞானிக்கள்.

தாக்கையின் விஷ்டை கண்ணில் பட்டுவிட்டால் ஆதைப்பாட்க்கவே முடியாதபடி ஓர் வெறுப்பு, ஜாகுப்களை ஏற்பட்டு வர விரைங்கிறது கான் டு விலகிப்போய்விடுகிறோம் நாம் அனுபவங்களும் பொருள்கள் யாவற்றிலும் காக விஷ்டையில் போல் விஷாப்ப ஏற்படுமானால் அதுவே தீவ்ர வைஶாக்யமென்ட்படும் விவேகத்தால் அசித்யம் என்ற எண்ணம் ஏற்பட்டு பொருள்களில் விஷாக்யம் ஏற்பட்டாலும் அந்த வைஶாக்யம் தீவ்ரமாவதற்கு

அப்பொருள்களில் இயற்கையாக அமைந்துள்ள தோஷங்களைக் கண்டுபிடித்துத் தெரிந்துகொள்ளவேண்டும் வஸ்துக்களின் தோஷம் தெரிந்துவிட்டால் பிறகு கொஞ்சமும் ஆசை ஏற்படாது.

**பிடியதே வஸ்து யதை ஦ோஷோ**

**ந ததை புஞ்சோத்தி புன: பிழுத்தி: |**

**அந்தமூர்த்தியோதாரோ** விஜானந्

**கோ நாம வேஶ்யாமபி ரூபிணி வஜேத் || 25 ||**

**ப்ரத்ருஷ்யதே வஸ்துநி யத்ர தோகேஷா**

**ந தத்ர பும்லோகஸ்தி புன: ப்ரவ்ருத்தி: 1**

**அந்தர்மஹாரோகவதீம் விஜாநன்**

**கோ நாம வேச்யாமபி ரூபிணீம் வர்ஜேத் ||**

யந்த வஸ்து - எந்தப் பொருளில், ஦ோஷ: - தோழியானது, பிடியதே - உள்ளு காணப்படுகிறதோ, தத்து - அதில், புஞ்ச: - மனிதனுக்கு, புன: - மறு படியும், பிழுத்தி: - ப்ரவித்தியானது, நாஸ்தி - இல்லை, ரூபிணிமபி - அழுகுள்ளவளாயிருந்தபோதிலும், வேஶ்யா - தாளியை, அந்தமூர்த்தியோதாரோ - உள்ளே பெருவியாதியுள்ளவளாக, விஜானந் - அறிந்துகொண்ட, கோ நாம - எவன்தான், வஜேத் - செல்வான் ?

பொருள்களிலுள்ள தோஷம் தெரியாதவரை அதை அடைவதில் மனிதன் ஈடுபடுவான். தோஷம் தெரிந்துவிட்டால் அதனாருகிலும் மனிதன் செல்வானு ? தானி மனததக்கவரும் மிக்க அழுகுள்ளவள் தான் ஆனாலும் அவள் உடலில் மஹாரோகம் ஏற்பட்டுவிட்டது. எத்தனை மறைத்தபோதிலும் ரோகமிருப்பது தெரிந்துவிட்டது இதுவரை அவனிடம் போய்க்கொண்டிருந்தவன் கூட வியாதி இருப்பது தெரிந்தபிறகு அவள் அருகில் செல்வானு மாட்டான். இதுபோலவே எல்லாப்பொருள்களிலும். (25)

**அதிர்பி சாந்யத்ர ச வி஘மான-**

**பதார்஥ஸ்மர்ஶனமேஷ கார்யம் |**

**யதாபிரகாரார்஥ஞாமிமர்ஶன-**

**ஸந்஦ர்ஶயத்யேவ தடியதோஷம் || 26 ||**

அத்ராயி சாந்யத்ர ச வித்யமாந  
பதார்த்த ஸம்மர்ஶநமேவ கார்யம் ।  
யதாபரகாரார்த்த குணைமிர்சனம்  
ஸந்தர்ஷயத்யேவ ததீயதோஷம் ॥

ஆனால் ச-இங்கும், அன்யத ச-வேறிடத்திலும், விஷமான-இருக்கும், ஏதார்த்த-பொருள்களின், ஸ்மர்ஶன்-ஆராய்ச்சியை, கார்யமேச-கட்டாயம் செய்யவேண்டும். யथாபகாரார்த்தநாமிஸர்ணமேச-பொருள்களின் ஸ்வபாவங்களை உள்ளது உள்ளபடி ஆராய்ச்சிசெய்வதே, தடியாச-அவைகளைச் சேர்ந்த தோழங்களை, ஸ்வர்சயதி-ஞஞ்கு எடுத்துக் காட்டுகிறது.

இங்கேயோ வேறு எங்கேயோ உள்ள பதார்த்தங்களை நன்கு பரிசீலனை செய்யவே வேண்டும். அவை வாஸ்தவத்தில் எப்படி யிருக்கிறதென்று அவைகளின் அம்சங்களை நன்கு பரிசீலனை செய்வது அவைகளின் தோழித்தைத் தெளிவாக எடுத்துக் காட்டவே காட்டும். (26)

(அ) திவியதமாக பொதுவாக நாம் செய்யவேண்டியது என்ன வென்று குறிப்பிட்டு போக்கிய பதார்த்தங்களைப்பற்றி தனித்தனியே விசாரிக்கவாரம்பிக்கையில் முதலில் நாம் ஜன்மம் எடுத்து வளர்ந்து வந்து இறந்து பரலோகம் போய் வரும்வரை அனுபவிக்கும்படி ஏற்படும் துன்பங்களை வர்ணித்து இவைகளை கவனித்தாலே இனிப் பிறப்பு இறப்பு வேண்டாமென்ற எண்ணம் ஏற்பட்டு வரவாத்யம் வராயின்ருக்குமாவென்று பூர்த் தூசார்யர் கேட்கிறார்:—

குதை ஸமார்த்தம்பூத்ரமாயை  
ஸிர்தி தடா விடுகிமிர்஦்ஶன் ச ।  
தடியகைஷேயகநாங்கிருதா  
விசார்ய கோ வா விர்தி ந யாதி ॥ २७ ॥

குகைங்கள் ஸ்வமாதூர் மலைமுத்ரமத்யே  
எந்தி திம் ததா விடக்கருமிதம்பாநம் ச ।

**ததீய கெள்கேஷயக வஹ்நிதாஹம்  
விசார்ய கோ வா விரதிம் ந யாதி ॥**

**ஸ்வமாது�-தன் தாயாரின், குக்ஷை-வயற்றில், மலமூநமஷை-மலம், முத்திரம் இவைகளின் நடுவில், ஸ்஥ितி-இருப்பையும், தகா-அப்பொழுது சிட்குமிகிஶன் ச-மலத்திலுள்ள புழுக்கள் கடிப்பதையும், தடீய-கௌக்ஷையகவதிர்வாக்-அவளுடைய வயிற்றிலுள்ள ஜாடராக் னியின் ஞுட்டையும், விசார்ய-ஆராய்ந்துபார்த்து, கோ சா-எவன்தான், விரதி-வெறுப்பை, ந யாதி-அடையமாட்டான் ?**

தன்னுடைய தாயரின் வயற்றில் மலமுத்திர மத்தியில் இருப்பதையும், அப்பொழுது மலத்திலுள்ள புழுக்களால் கடிகீகப் படுவதையும், அவளுடைய வயற்றிலுள்ள ஜாடராக்னியின் உண்ணத்தினால் சடப்படுவதையும், விசாரித்துப்பார்த்தால் எவன் தான் வைராக்யத்தையடையமாட்டான்? இந்த சூலோகத்தில் கர்ப்பவாஸத்திலுள்ள துண்பங்களை நன்றாக குறிப்பிடுகிறோம். ஒவ்வொருவரும் கர்பத்தில் வளித்துத்தான் பிறக்கவேண்டும். இப்பொழுது அது மறந்து போனாலும் ஊகித்துத் தெரிந்து கொள்ளலாம் சரீரமெடுக்கும்தோறும் இவை கட்டாயமுண்டு வைராக்யத்துடன் பிறப்பற்ற விலையையடைந்தால் தான் இவை நீங்கும்.

(27)

**(அ) சைசவத்திலுள்ள கண்டங்களைக் குறிப்பிடுகிறோர்:-**

**ஸ்வகியவிணமூநிமஜன் தத்  
சோசாநங்தா ஶயன் தடா யது ।  
வாலங்ராதாதி஭ாக்ச ஶைஶவ்  
விசார்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥ २८ ॥**

ஸ்வகீய விண்முத்ர விமஜ்ஜநம் தத்  
சோத்தாநகத்யா ஶயநம் ததா யத் ।  
பாலக்ரஹாத்யாஹுதிபாக் ச ஸைஸவம்.  
விசார்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥

**ஸ்வகியவிணமூநிமஜன்-தன்னுடைய மல முத்திரங்களில் அமிழ்ந்**

திருப்பது, உச்சாநாதா ஶயன் ச-மல்லாந்த சிலையில் படுத்திருப்பது, தாநா-அப்போமுது, வாலாக்ராதாஸ்தி஭ாக் ச-பாலச்சாஹ பீடை கி ஜோ அடைவது இல்லிதமான, யந்-எந்த, சீஶாච்-குழந்தை பகுவமுண்டோ, தந்த-அதை, விசார்ய - விசாரித்து, கோ வா - எவன்தான், விரசி-வெறுப்பை, ந யாதி-அடையமாட்டான் ?

தன்னுடைய மலமுத்திரத்திலேயே மூழ் கி கி-ட ப் பாது, அப்பொழுது மல்லாந்தே படுத்திருக்கவேண்டியசிலை குழந்தை களுக்கு ஏற்படக்கூடிய கிரஹபீடை முதலிய கஷ்டங்கள் இவை களுடன் கூடிய குழந்தைப் பருவத்தை விசாரித்துப்பார்த்தால் எவ்வளவுக்குத்தான் வைராக்கியம் வராது ? மலமுத்திரங்களில் எவ்வளவு சேர்மிருந்தபோதிலும் பிறரின் உதவியின்றி தானுக குழந்தைகள் விலக முடியாது. சிக்கக்குக்கு க்ரஹபீடைகளும் மிகவும் அதிகம்.

(அ) கெளமார சிலைய விளக்குகிறுர்:-

**ஸ்வீயை: பேர்ஸ்தாஷநமஜ்ஞமாவ-**

**மத்யந்தாபல்யமஸ்திக்யா் ச ।**

**குமாரமாவே பிரதிஷ்டிவृத்தி**

**விசார்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥ २९ ॥**

**ஸ்வீயை: பரைஸ்தாடநமஜ்ஞபாவம்**

**அத்யந்த சாபல்ய மறத்க்ரியாம் ச ।**

**குமாரபாவே ப்ரதி வித்த வ்ருத்திம்**

**விசார்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥**

**குமாரமாவே-குமானுக (சிறுவனுக)** இருக்கும் பர்வத்தில், **ஸ்வீயை:-** தன்ஜோச் சேர்ந்தவர்களாலும், பரை:-பிறர்களாலும், தாஷந்-அழிப்பதையும் அஷ்மாச்-அறியாத்தன்மையையும், அத்யந்தாபல்ய-மிகுங்கு சஞ்சல ஸ்பாவத்தையும், அஸ்திக்யா் ச-கெட்ட செய்கையையும், பிரதிஷ்டிவृத்தி-தடுக்கப்பட்ட காரியங்களில் பிரவிருத்தியையும், விசார்ய-ஆராய்ந்து, கோ வா-எவன்தான், விரதி-வைராக்கியத்தை, ந யாதி-அடையமாட்டான் ?

ஈழிறுவனுயிருக்கும் சிலையில் ஒன்றி லும் சரியான அறிவு இருக்காது. எந்தப்பொருளைக் கண்டாலும் ஆசை ஏற்படும் ஏதாவது சேஷ்டைகளைச் செய்துகொண்டே இருப்பார். செய்யத் தகாத காரியத்தையும் செய்வார். இதனால் தன்னைச் சேர்ந்தவரும் பிறரும் அடிப்பார்கள். அதைத்தடுக்க முடியாமல் பொருத்துக் கொள்ளத்தான் வேண்டும் இம்மாதிரியான கெளமார் சிலையிலுள்ள துண்பங்களை எண்ணிப்பார்த்தால் யாருக்குத்தான் பிறவியில் வைராக்கயம் வராது? (29)

(அ) வாலிபபர்வத்தின் சேஷ்டைகளைக் கூறுகிறோர்:—

மடோங்கு  
மாந்யதிரஸ்கு  
தி ச  
காமாதுரத்வं ஸமயாதிலங்கனம् ।  
தां தां யுவத்யோடிதடுசேஷ்டா  
விசார்ய கோ வா விர்தி ந யாதி ॥ ३० ॥

மதோத்ததிம் மாந்யதிரஸ்க்ருதிம் ச  
காமாதுரத்வம் ஸமயாதிலங்கனம் ।  
தாம் தாம் யுவத்யோதித துஷ்ட சேஷ்டாம்  
விசார்ய கோ வா விரதிம் ந யாதி ॥

**மடோங்கு-க்வம் மேலோங்கியிருப்பதையும், மாந்யதிரஸ்கு-தி ச-  
கொண்டாடத்தக்கவர்களை அவமதிப்பதையும், காமாதுரத்வ-காமத்தில்  
ஈடுபட்டிருப்பதையும், ஸமயாதிலங்கன-மரியாதையை மீறுவதையும், தா  
தா-அந்தந்த, யுவத்யா-யுவதிமூலம், உடிதடுசேஷ்ட-ஏற்பட்ட கெட்ட  
செய்கையையும், விசார்ய-விசாரித்து, கோ வா-எவன்தான், விரதி-  
வைராக்கயத்தை, ந யாதி-அடையமாட்டான் ?**

மதச்செருக்கையும், வெகுமதிக்கவேண்டியவர்களை திரஸ்  
காரம் செய்வதையும், காமத்தில் ஈடுபட்டிருப்பதையும், கட்டுப்  
பூடுகளை மீறி நடப்பதையும், ஸதிர் மூலம் ஏற்பட்ட பலவிதமான  
துஷ்ட செயல்களையும், விசாரித்துப்பார்த்தால் எவன்தான்  
வைராக்கயத்தை அடையமாட்டான்? வாலிப சிலையில் கர்வங்  
கொண்டு பெரியோர்களை அவமதித்து கோகத்திலும் சாஸ்திரங்  
தளிலும் உள்ள கட்டுப்பாடுகளை மீறி காமத்தால் மதிமயங்கி

ஸாவேதாந்த எதிர்தாந்த ஸாரஸங்கிரஹம்

பெண்ணுக்கு அடிமையாகி கெட்டகாரியம் பல புரிந்து இதன் பல்லுக நரகத்தில் வீழ்வான்.

(30)

(அ) சிழத்தனமையை இரண்டு கலோகங்களில் வர்ணிக்கிறார்:—

**விருப்பதான் ஸ்வீஜனாதவஜாஂ**

**ஸ்வற் ஦ைந்ய நிஜஷுத்திஹைந்யம் ।**

**வூஷுத்வஸ்மாவிதர்஦்ஶாஂ தாஂ**

**விசார்ய கோ வா விர்தி ந யாதி ॥ ३१ ॥**

விருபதாம் ஸர்வஜநாதவஜ்ஞாம்

ஸர்வத்ர தைந்யம் சிஜபுத்திவெறந்யம் ।

வஞ்சுத்தத்வ ஸம்பாவிததுர்த்தஸாம் தாம்

விசார்ய கேகா வா வீரதிம் ந யாதி ॥

விருப்பதாந்-குருபியாயிருப்பதையும், ஸ்வீஜனாத-என்ன மனிதரிட மிருந்தும், அவஜாஂ-அவமதிப்பையும், ஸ்வற்-எங்ஞம், இந்ய-தீனானுக இருப்பதையும், நிஜஷுத்திஹைந்ய-தன்து புத்திக்குறைவையும், தாஂ-அந்த, வூஷுத்வஸ்மாவித-சிழட்டுத்தனமையால் ஏற்பட்ட, ரூர்஦்ஶாஂ-கெட்ட சிலையையும், விசார்ய-விசாரித்து கோ வா-எவன்தான், விர்தி-வையாக்யத்தை, ந யாதி-அடையமாட்டான் ?

விகாரமகடந்த ருபத்துடனிருப்பது, எல்லா ஜனங்களாலும் அவமதிக்கப்படுவது எல்லா விஷயங்களிலும் தைந்யத்துட விருக்கக் வேண்டியிருப்பது, தன் புத்திக்கு ஏற்படும் சக்திக் குறைவு, சிழட்டுத்தனத்தால் ஏற்படக்கூடிய பலவித துர்த்தசை, இவைகளை விசாரித்தால் எவன்தான் வைராக்யத்தை அடைய முட்டான்? சிழவனுகிவிட்டால் யாருக்குமே அழகு நீங்கி புத்தி குறைந்து சின்னகாரியத்திற்கும் கெஞ்ச வேண்டிய நிலை ஏற்படுகிறது. எல்லோரும் அவமதிக்கின்றனர்.

(31)

**பித்தங்கராஶிஃக்யगुलமशூல-**

**க்ஷேபாदிரोಗोदித்தीவ்ரதுःக்ஷம् ।**

## दुर्गन्धमस्वास्थ्यमनूलचिन्तां विचार्य को वा विरति न याति ॥ ३२ ॥

प्रित्त ज्ञवरार्पणः कृष्णकुलं मालल  
क्षेलेष्माति रोकोशित तीव्रतुक्कम् ।  
तुर्कन्तमस्वास्थ्यमनूलचिन्तां  
विचार्य को वा विरति न याति ॥

पित्त-प्रित्तम, ज्वर-ज्ञवरम, आर्शः-मूलम, क्षय-क्षयम, गुल्म-  
वयिन्नरिल, कट्टि, शूल-वयिन्नरुवलि, स्त्रेष्मादि-कपम् मुतवाण,  
रोगोदित-वियातीकளाल उண्टाकुम, तीव्रदुःखं-कुमेयाण तुक्कत  
तेत्युम, दुर्गन्धं-तुर्कन्तरूपतेत्युम, अस्तास्थ्यं-स्वातीनपिल्लामल  
இருப்பதெயும, அனுநசித்தாந்-குறைவில்லாத கவலையையும, விசार्य-  
விசாரித்து, கो वा-எவன்தான், विरति-जे व रु प ष प, न याति-  
अटेयमाट्टाण ?

प्रित्तम, ज्ञवरम, मूलम, कृष्णम, कट्टि. वयिन्नरुवलि कपम,  
मुतवाण रोकन्कளाल एन्पाइम कुमेयाण तुक्कततेत्युम,  
तुर्कन्तरूपतेत्युम, स्वातीनमर्नरिरुक्कुम नि ल ष म ष य युम,  
कोक्कुमेन्नुम कुறைவன்ஜியில इருक்கின்ற கவலையையும,  
विचारित्तुप-पार्त्ताल ऎ.ன.ताळ் கவரाक्क्यतेत अटेय  
माट्टाण ? कிழुट्टुत्तहन्मम वந்துவிட्टால் எல்லா வியாதி  
கனும் சரிரத்தில் துர்வாஸையும் சேர்ந்துவிடும். ஒன்றிலும  
स्वातीनमिरுक்காது கவலைமட்டும் கு ष र य ा तु “वृद्धस्ताव-  
चिन्तासक्तः” (पञ्चकोविन्त लंतोत्तरम् क. 7) (32)

(அ) பிராணண் நீங்கும் காலத்தில் உண்டாகும் துன்பத்தை  
நூற்கிறோ:-

यमावलीकोदितभीतिकम्प-

मर्मघ्यथोच्चवासगतीश वैदनाम् ।

प्राणप्रयाणे परिवृश्यमानां

विचार्य को वा विरति न याति ॥ ३३ ॥

யமாவலோகோதித பீதி கம்ப  
 மர்ம வ்யதோச்சவாஸ கதீச்ச வேதநாம் 1  
 ப்ரரணப்ரயாணே பரித்ருச்யமானாம்  
 விசார்ய கோ வா விரதிம் ந யாதி ॥

யமாவலோகோதித-யமஜைப் பார்த்ததால் உண்டாகும், ஭ீதி-பயம், கஷப-ஙடுக்கம், மர்மவ்யதா-மர்மஸ்தானங்களில் வளி, உச்சவாஸங்களில் வளி, மேல்னோக்கிச் செல்வது இவைகளையும், பிராணன் வெளிக் களையும்போது, பரிவையமான்-காணப்படுகிற, வேदநா-துண்பத்தையும், விசார்ய-விசாரித்து, கோ வா-எவன்தான், விரதி-வைராக்யத்தை, ந யாதி-அடையமாட்டான் ?

மரணசமயத்தில் காணப்படும் யமஜைப் பார்ப்பதினால் ஏற்படும் பயம், நடுக்கம், மர்மஸ்தானங்களில் வளி, மூச்ச மேலோங்குவது இவைகளையும் பிராணன் வெளிக்களையும்போது உண்டாகும் காலத்தில் ஆயிரம் தேன்கடிக்கு சமமான வேதஜையையும் விசாரித்துப்பார்த்தால் எவன்தான் வைராக்யத்தை அடையமாட்டான் ? (33)

அஜ்ஞாரநாயா் தபனே ச கும்஭ி-  
 பாகேபி வீச்யா (ப்யவீச்யா) மஸிப்ரகாநனே ।  
 ஦ூதீர்யமஸ கியமாணவா஧ா்  
 விசார்ய கோ வா விரதீ ந யாதி ॥ ३४ ॥

அங்காரநத்யாம் தபநே ச கும்பீ-  
 பாகேபி வீச்யாம் (ப்யவீச்யாம்) அஸிபத்ரகாநாலே ।  
 தூதைர் யமஸ்ய க்ரியமாண பாதாம்  
 விசார்ய கோ வா விரதிம் ந யாதி ॥

அஜ்ஞாரநாயா்-நெருப்பத்தணைல் நதியில், தபனே ச-வாட்டுவதிலும், கும்஭ிபாகேபி-கும்பீபாகத்திலும், (அ)வீச்யா-(அ)வீசியிலும் அஸிபத்ரகாநனே-அஸிபத்ரவாத்திலும், சமஸ்ய-ய ம னு கை ய, ஦ூதீ:-நிங்கராகளால், கியமாணவா஧ா் - செய்யப்படும் துண்பத்தை, விசார்ய-

ஷிரீயாத்து, கோ வா-யார்தான், சிராத்தி-ஷாயாக்யத்தை, ந யாதி-அடைய மாட்டா?

தண்ணே பிரவலிக்கும் நதியில் வாட்டும் போதும், கும்பீபாதம் (கொப்பரையில் போட்டு வேகவைக்கிறதென்ற நரகம்), அவ்சி (அலையற்று ஸ்தப்தமாயிருக்கும் அவ்சி என்ற நரகம்) அவீபத்ர காநநம் (கத்திகளையே இலைகளாகவுடைய மரங்கள் அடர்ந்த காடு என்ற நரகம்) இவைகளில் யமதாநர்களால் செய்யப்படும் துண்பத்தையும், வி சா ஸி த் து ப் பா ஸ் த் தா ஸ் எலுன்தான் அவராக்குத்தை அடையமாட்டான்? (34)

(அ) பாபம் செய்சிருக்கிறவர்களுக்கு ஏற்படும் துண்பத்தை எடுத்துச்சொல்வதுடன் நிறுத்தாமல், புண்யம் செய்து ஸ்வர்க்காதி ளோகம் போகிறவர்களுக்கும் துண்பும் உண்டு என்பதை அடுத்த கலோகத்திலும், கல்பாரம்பத்தில் அங்கே போய் ஆதிகாரிக ஸ்தாகம் வறித்து தேவர்களாக விளங்குகிறவர்களுக்கும் துண்பம் உண்டு என்பதை அதற்குடுத்த கலோகத்திலும் குறிப்பிடுகிறு:—

புண்யக்ஷே புண்யக்ஷே நமःस्ते-

निषात्यमानान् शिथिलीकृताङ्गान् ।

नक्षत्रस्त्रेण दिवश्चयुतांतान्

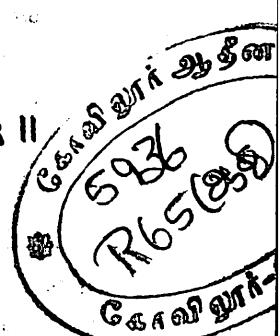
विज्ञाय कோ வா திருதி ந யாதி ॥ ३५ ॥

புண்யக்ஷேயே புண்யக்கருதோ நப:ஸ்தைர்

ஷிபாத்யமாநான் பரிதிலீக்கருதாங்கான் ।

நக்ஷத்ரரூபேண திவசச்சியுதாமஸ்தான்

விசார்ய கோ வா விரதிம் ந யாதி ॥



புண்யக்ஷே-புண்யம் செலவான பிறகு, நமःஸ்தை: ஆகாசத்திலுள்ள தேவர்களால், நிஷாத்யமானான்-தள்ளப்படுகிறவர்களும், ஶி஥ிலீ-கृதாங்஗ா-சிதறிப்போன அவயவங்களுள்ளவர்களும், நக்ஷத்ரபேண-நக்ஷத்திர உருவாக, ஦ிவ: -ஸ்வர்கத்திலிருந்து, சியுதாந்- நழுவி விழுந்தவர்களுமான, தாந்- அந்த, புண்யக்ஷே:- புண்யம் செய்தவர்களைப் பற்றி, விசார்ய-விசாரித்துப்பார்க்கில், கோ வா-எவன்தான், சிராத்தி- வெறுப்புப் பந் யாதி- அடையமாட்டான் ।

புண்ணியம் செய்தவர்கள் புண்ணியம் தீர்ந்துபோன பிற்பாடு தளதளத்துப்போன அங்கங்களுடன் ஆகாசத்திலுள்ளவர்களால் கீழே தள்ளப்படுவதையும், அவர்கள் நகஷத்திரரூபத்துடன் மேல் ஹோகத்திலிருந்து நமுவிவிழுவதையும், நன்கு கவனித்தால் எவன் தான் வெராக்கயத்தை அடையமாட்டான்?

இவ்வுலகில் புண்ணியம் செய்தவர்கள் நாகதுக்கத்தை அனுபவிப் பதில்லீல் ஸ்வர்க்கம் சென்று தங்கள் புண்ணியத்திற்குத் தக்கபடி ஸ்வமனுபவிக்கிறார்கள். ஆனாலும் புண்ணியம் தீர்ந்த பிறகு தேவர்களால் கீழே தள்ளப்பட்டு அந்த சரீரம் சிதறிப்போய் நகஷத்ர உருவமாக கீழே நமுவிவிழுவதை எண்ணிப்பார்த்தால் ஸ்வர்க்கீஸ்கத்தில் யாருக்காவது ஆசை உண்டாருமா? (35)

வாய்வக்வத்தின்முखானு சுரேந்஦ிரானு

இஶோப்ரभீத்யா பிரதிதாந்தரணானு ।

விபக்ஷலோகைः பரி஦ியமானானு

விசார்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥ ३६ ॥

வாய்வர்க்காவலுநீந்தரமுகான் ஸாரேந்த்ரான்

ஈரோக்ரபீத்யா கரதிதாந்தரங்கான் ।

விபக்ஷலோகைः பரிதூயமானான்

விசார்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥

இஶோப்ரভீத்யா-பரமேசவரிடமிருந்து உண்டாகும் கடுமையான பயத்தால், பிரதிதாந்தரணானு- பிழிக்கப்பட்ட மனமுள்ளவர்களாயும், விபக்ஷலோகை-எதிரி ஜனங்களான அஸுரர்களால், பரி஦ியமானானு- துள்பப்படுவாயுமுள்ள, வாய்வக்-வாயு, ஸமர்யன், வத்தின்மு- முखானு-அக்னி, இந்திரன் முதலான, சுரேந்஦ிர-தேவசிரேஷ்டர்களைப் பற்றி, விசார்ய-வி சா ரி த் து, கோ வா- எவன்தான், விரதி- வெராக்கயத்தை, ந யாதி-அடையமாட்டான்?

பரமேசவரனிடமிருந்து ஏற்படும் கடுமையான பயத்தினால் வாயு, ஸமர்யன், அக்னி, இந்திரன் முதலான தேவசிரேஷ்டர்கள் பிழிக்கப்பட்ட மனஸ் உள்ளவர்களாயிருப்பதையும், எதிரிகளான அஸுரர்களால் துண்பப்படுத்தப்படுவார்களாயிருப்பதையும், விசாரித்தால் எவன்தான் வெராக்கயத்தை அடையமாட்டான்?

இந்த தேவர்களும் பயந்தே நடக்கின்றவள்ளபது “**भीषाऽ-  
स्माद्वातः पवते । भीषोदेति सूर्यः । भीषाऽस्मादग्रिश्चेन्द्रश्च**”  
**मृत्युधर्विति पंचम इति**” என்று கைத்திரீய உபநிஷத்திலும்  
भयாக்ஸ்யா**ग्रिस्तपति भयात्पति सूर्यः । भयादिन्द्रश्च वायुश्च मृत्युधर्विति-  
पञ्चमः** என்று கடோபநிஷத்திலும் தெளிவாய் சொல்லப்படு-  
கிறது. (36)

(அ) எங்கேயெல்லாம் ஸாதனமான கர்மாக்களில் மேல் கீழ்  
என்ற தாரதம்யம் இருக்கிறதோ, அதற்குத் தகுந்தபடி பல  
ஞபமான ஸாகத்திலும் தாரதம்யம் இருந்தே தீரும் என்ற  
சியாயத்தை அனுளரித்து போகங்களில் மேல் கீழ், என்று  
இருக்குமாதலால், மேலுள்ளவர்களைப் பார்த்து கீழ் உள்ளவர்  
களுக்கு துக்கம் இல்லாமலிராது என்ற விஷயத்தை பீர்மத்  
ஆசார்யார் எடுத்துக்காட்டுகிறார்:—

**श्रुत्या निरुक्तं सुखतारतम्यं ।**  
**ब्रह्मान्तमारभ्य महीमहेशम् ।**  
**औपाधिकं तत्तु न वास्तवं चेत् ।**  
**आलोच्य को वा विरति न याति ॥ ३७ ॥**

ச்ருத்யா நிருக்தம் ஸாக தாரதம்யம்  
ப்ரஹ்மாந்தமாரப்ய மஹீமஹேஶம் ।

ஒளாபாதிகம் தத்து ந வாஸ்தவம் சேத்  
ஆலோச்ய கோ வா விரதிம் ந யாதி ॥

महीमहेशमारभ्य-पुलோகசक்ரவர्तதीयितमारम्पित்து, ब्रह्मान्त-  
पிரஹ்மாமுடிய, सुखतारतम्य-ஸாகத்தின் அளவில் மேல் கீழ் என்ற  
வித்யாக்மானது, श्रुत्या-उபநிஷத்தினால், निरुक्त-நன்கு விளக்கிக்  
கூறப்பட்டிருக்கிறது, तत्तु-அதுபோன்றீல், औपाधिक-उपாதியால்  
ஏற்பட்டது, न वास्तवं चेत्-உண்மையல்ல என்றால், आलोच्य-(இதை)  
ஆலோசித்து, को वा-எவன்தான், विरति-வெராக்யத்தை, न याति-  
அடையமாட்டான்?

पुलோக चक्किरवर्ततीयिलிருந்து ஆரம்பித்து பிரஹ்மா முடிய  
ஸாகத்தில் தாரதம்ய முண்டென்பது வேதத்தினால் ஸிர்வங்கி

செய்யிப்பட்டிருக்கிறது. அதுவோ உபாதியினால் ஏற்பட்டதே தவிர் வர்ணத்துமில்கீ யென்றிருப்பதால் இவ்விஷயத்தை ஆலோசினாசெய்து பார்க்கும்போது எவ்ன தாள் வெராக்கியதனை அடையாட்டான்? ‘ஸைஷாநந்஦ஸ்ய மீமாஂஸா ஭வतி’ என்று ஆரய்ப்பித்து ‘ஸ ஏகோ பிரஸூணி ஆனந்தி’ என்பது வரையுள்ள விதத்திரிய உபரிசுத் வாக்கமங்களில் மானுஷ (பூலோக சக்ர, வர்த்தியின்) ஆனந்தத்திலிருந்து மேலே ஒவ்வொன்றும் நூறு நூறு மடங்கு அதிகமானது என்று ப்ரஹ்மாவின் ஆனந்தம்வரை ஏற்பட்டிருக்கிறது. இங்கத்தாரதமியம் அந்தந்த ஸ்தானங்களாகி உபாதிகளால் தேரன்றுகிறதே தவிர உபாதிகளைக்கிவிட்டால் ஆனந்த ஸ்வரூபம் அகண்டமானது. இதைத் தெளிந்து விகாண்டால் இந்த ஸ்தானங்களில் ஆசை ஏற்படாது.

**ஸாலோக்யஸமீப்யஸஸ்ருபதாதி-**

**மேவஸ்து ஸத்கர்மவிஶேஷஸி஦్ஞः ।**

**ந கர்மஸி஦்ஞஸ் து நித்யதேतி**

**விசார்ய கோ வா வீரதிம் நயாதி ॥ ३८ ॥**

ஸ்ரீவைலாக்ய ஸாமீப்ய ஸ்ரீருபதாதி

பேதஸ்து ஸத்கர்மவிஶேஷ ஸித்த: ।

ந கர்மஸித்தஸ்ய து வித்யதேதி

விசார்ய கோ வா வீரதிம் நயாதி ॥

**ஸாலோக்ய-ஸ்ரீவைலாக்யம், ஸமீப்ய-ஸாமீப்யம், ஸஸ்ருபதாதி-ஸாருப்யம் முதலான, மேவஸ்து-வேற்றுமையோவெனில், ஸத்கர்ம-விஶேஷஸி஦்ஞः-புண்யகர்மவிசேஷங்களால் ஏற்பட்டது, கர்மஸி஦்ஞஸ்ய து-கார்மாவினாலும் ஏற்பட்டதற்கு, நித்யதா-நித்யமாபிருக்கும் நன்மை, சு-கிடையாது, சூதி-என்று, விசார்ய-விசாரித்து, கௌ வா-எவன்தான், விரதி-வூராக்கியத்தை, ந யாதி-அடையமாட்டான்?**

ஸாலாக்யம் (உபாஸ்ய தேவதையின் ஓலாதத்தில் இருப்பது), ஸாமீப்யம் (அத்தேவதையின் ஸமீபத்தில் இருப்பது), ஸாருப்யம் (அத்தேவதையைப்போலுள்ள ருபத்தை தரிப்பது), ஸாயுஜ்யம் (தேவதையின் ஸ்வரூபத்தில் சேர்ந்திருப்பது) இந்த வெவ்வேஞ்சுன பலன்கள் அத்தற்கு ஸாதனாமான புண்ணிய கர்மாக்களுக்குள்

உள்ள மாறுபாட்டால் ஏற்பட்டதே. கர்மாணினால்கூ ஏற்படும் எவ்வித பலனும் நித்யமாக இருக்காது இவ்விதம் கவனித்தால் எவன்தான் வெராக்யத்தை அடையாட்டான். (38)

**யत்ராஸ்தி லோகे ஗திதாரதம்ய-**

**முச்சாவச்சத்வாநிவிதமந தத்துதம் ।**

**யथேஷ தத்துத்து து:க்ஷமஸ்தி-**

**த்யாலோக்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥ ३९ ॥**

**யத்ராஸ்தி லோகே கதிதாரதம்யம்**

**உச்சர்வசத்வரங்விதமத்ர தத்க்ருதம் १**

**யதேஷ தத்வத் கலு துக்கமஸ்தீ-**

**த்யாலோக்ய கோ வா விரதி ந யாதி ॥**

ஏதேஷ-இங்கு எப்படியோ, தத்து-அனுபோல், லோகே-உலகில், யத-எங்கெல்லாம், உச்சாவச்சத்வாநிவித-மேல் கீழ்த்தன்மையுடன் கூடிய, ஗திதாரதம்ய-பலனில் வேற்றுமை, அஸ்தி-இருக்கிறதோ, அத-இங்கு தத்துத-அதனுலெற்பட்ட, து:க்ஷ-துக்கமும், அஸ்தி தத்து-இருக்குமல்லவா, இதி-என்று, ஆலோக்ய-ஆலோகித்து, கோவா-யார்தான், விரதி-ணங்கி யத்துத, ந யாதி-அடையாட்டான் ?

இவ்வுலகில் அவரவர் செய்யும் முயற்சிக்குத்தக்கபடி பலவித மான உயர்ந்ததும் தாழ்ந்ததுமான பலன்கள் ஏற்படுவதையும் அவற்றின் மூலம் துக்கம் ஏற்படுவது தயும் நீரம் கேரில் காண்கிறோம் இதேபேரல் உலகில் எங்கெல்லாம் பலனில் மேல் கீழ் என்ற வேற்றுமையுண்ணதோ அங்கெல்லாம் அதன் மூலம் துக்கமும் கட்டாயம் ஏற்படும் என்பதை ஒருவன் ஆலோகித்துப் பார்த்தானேயானால் சிக்சயமாக வெராக்யத்தையடைவான். (39)

(அ) இவ்வாறு வெராக்யம் ஏற்படுவதற்காக கர்ப்புவாஸம், சைசவம், கெளமாரம், யெளவங்ம், வார்த்தக்யம் என்ற நிலை களிலும் மரணாத்திலும் இதற்குப்பின் ஜீவர்கள் செல்லும் ஸ்தானங்களிலும் உள்ள துக்கத்தைக் காட்டிவிட்டு வெரர்க்கீயம் அடையாதவன் அவ்வேகி என்று கூறுகிறா : -

கோ நாம லோகே புருஷோ விவேகி  
 விநஶ்வரே துच்஛ஸுखே ஗ृहாடை ।  
 குர்யாட்டின் நித்யமவேகமாண  
 வृதை மோஹத் பியமாணஜந்தூந् ॥ 40 ॥

கோ நாம லோகே புருஷோ விவேகீ  
 விநச்வரே துச்சஸாகே க்ருஹாதென ।  
 குர்யாத் ரதிம் நித்யமவேகமாணே  
 வருதைவ மோஹாந் மரியமாண ஜந்தான் ॥

**மோஹத்**-அவிவேகத்துவம், **வृதை**-வீணைகவே பியமாணஜந்தூந்-இறந்துகொண்டிருக்கும் பிராணிகளை, நித்ய-எப்பொழுதும், அங்கையான பார்த்துக்கொண்டிருக்கிற, விவேகி-விவேகத்துடன் கூடிய, கோ நாம புருஷ:-எந்தப்புருஷங் தான், லோகே-உலகில், விநஶ்வரே-அழியும் ஸ்வ பாவமுள்ளதும், துச்஛ஸுखே-ஸாரமற்ற இன்பமுள்ளதுமான, ஏஷாடை-வீடுமுதலியவற்றில், ரத்தி குர்யாத்-ஆசகொள்வான் ?

உலகில் ஸாதாரணமாக ஜனங்கள் விவேகமில்லாமல் மதி மயக்கத்தினால் பொருள்களில்பற்றுக்கொண்டு வீணைக அழிந்து பேர்கின் றன்றர்: “இதை எப்பொழுதும் பார்த்துக்கொண்டேயிருக்கும் விவேகி, அழியக்கூடியதும் ஸாக்கரமாகத் தொன்றி யோசிதலும் உண்மையில் துக்கத்தையே தருவதும் தனது அழிவிற்குக் காரணமுமான வீடு முதலியவற்றில் ஆசகொள்வானு ? (40)

ஸுख கிமஸ்த்யந் விசார்யமாண  
 ஗ூதையி வா யோஷிதி வா படார்஥ை ।  
 மாயாதமோந்஧ிக்ருதங்குஷோ யே  
 த ஏவ முஹாந்தி விவேகஶந்யா: ॥ 41 ॥

உலகம் கிமஸ்த்யத்ர விசார்யமாணே  
 க்ருஹேஷபி வா யோஷிதி வா பதார்த்தே ।  
 மாயா தமோந்தீக்ருத சகாஷோ யே  
 த ஏவ முஹாந்தி விவேகஶந்யா: ॥

**அந்திங்கு, விசார்யமாண-**அரூயங்கு பார்த்தால், ராடை-விட்டுவோ, யோசிதி வா-பெண்ணிடத்திலோ, பொருளீசு வா- (வேறு எந்த) பொருளிலுமோ, சுல்கிமஸ்த-ஸ்தகம் இருக்கிறது? யே-எவ்வகன், மாயாதமோ-ந்திக்குத்தக்ஷஷः-மாயையென்னும் இருட்டால் குந்டான கணக்ஞள்ளவர்களாய், விவேகஶுந்யா-விவேகமற்றவர்களோ, த- ஏவ-அவர்கள் தான் முடிந்த-மோஹிப்பார்கள்.

விவேகமில்லமல் உள்ளதை உள்ளபடி தெரிந்துகொள்ளாமல் விபரீ தமாகத் தெரிந்துகொள்வது என்ற மாண்யயால் அறிவு குருடாயுள்ளவர்கள் தான் உலகப்பொருள்களைக்கண்டு மயங்குவார்கள். நல்ல விவேகத்துடன் ஆராய்ந்து பார்ப்பவர்கள் வீட்டிலோ, ஸ்திரீயினிடமோ, மற்றப்பொருளிலோ ஸ்கமிருப்பதாக எண்ணுவார்களா? உண்மையில் இவற்றில் ஸ்கம் கொஞ்சமும் கிடையாது. ஸ்கமிருப்பதாக, எண்ணுவது பிராங்கிதான். (41)

अविचारितरमणीयं सर्वे उद्गम्बरफलोपमं भोग्यम् ।

अज्ञानां उपमोग्यं न तु तज्ज्ञानां योषिति वा पदार्थे ॥ ४२ ॥

அவிசாரிதரமணீயம் ஸ்ரீவட உதும்பர பலோயமம் போக்யம் |

**ଭୋଗ୍ୟ-ପୋକ୍ୟମାନ,** ସର୍ବ-ଏଲିମାଂ, ଅଚିଚାରିତରମ୍ପଣୀୟ-ଶିକ୍ଷାରୀଙ୍କ  
କାତଵର୍ଯ୍ୟାଯିଲ୍ ଅମକାକୁତ୍ଥେତୋଳନ୍ତରକୁଟ୍ଟିଯତୁ, ଉତ୍ସୁକ୍ଷରଫଳୋପମ୍-ଅନ୍ତିପ  
ପ୍ରମୁଦ୍ରତ୍ତିରିକୋପାଳନ୍ତୁ, **ଅଶାନୀ-** ଅର୍ଥିଯାତବାର୍କଗ୍ରୁହକୁତ୍ଥାଳାନ୍ତୁ, ଉପଭୋଗ୍ୟ-  
ଅନୁପରିକକୁତ୍ଥକତୁ, ତଜକ୍ଷାନୀ-ଅତୁଳ୍ଯ ତଣିମେମ୍ୟ ଅର୍ଥିନ୍ତବାର୍କଗ୍ରୁହକୁତ୍ଥିଲୋ,  
ଯୋଗିତି-ପେଣ୍ଣଜୀଟମେର୍, ପଦ୍ଧାର୍ଥ ବା-ମର୍ଗର ବିପାର୍କନିଲୋ, ନ ତୁ-ଶୁଷ୍ଣେ  
ଉଣ୍ଣଟାକୋତୁ.

போக்யமாயுள்ள எல்லாம் அத்திப்பழத்தைப்போல  
விசாரிக்காமலிருக்கும்வரையில் ரமணீயமாகத்தோன்றி ஞான  
மில்லாதவர்களுக்கு போகத்திற்குரியதாகும். ஆனால் அது விஷய  
மான ஞானமுள்ளவர்களுக்கு ஸ்தி ரி யிடத் தி லெ வேறு  
பதார்த்தத்திலோ அவ்விதமிராது. (42)

ஶுதேபி தோயே ஸுஷிர் குளிரோ  
 ஹாநு ஷஶக்கோ பியதே விமோஹாத் ।  
 யथா தथா ஗ேஹஸு஖ாநுஷக்கோ  
 விஜாசமாசாதி நரோ அமேண ॥ ४३ ॥

கதேஷி தோயே ஸாவிரம் குளீரோ  
 ஹாரதும் ற்யஶக்தோ மரியதே விமோஹாத் ।  
 யதா ததா கேஹஸ்கா நுஷக்தோ  
 விநாஸமாயாதி நரோ ப்ரமேண ॥

யதா-ஸ்வாரு, குளிரோ:-நன்டு, விமோஹாத்-ஹோஹத்தில், தோயே-  
 ஜூம், ஗ஸ்திரி-சென்றப்ரிதும், ஸுஷிர்-பொந்தை, ஹாநு-விடுவதற்கு,  
 ஷஶக்கோ:-சக்தியில்லாததாக, பியதே-இறங்குபோகிறதோ, தயா-அவ்வாரு,  
 நரோ-மனிதன், அமேண-ப்ராந்தியால், ஗ேஹஸு஖ாநுஷக்கோ:வீட்டின் ஸாகத்தில்  
 ஈடுபட்டவனுக், சினாஸ் ஜாஸாதி-ஊசத்தையுடன் கிடுன்.

பிபந்தில் வளிக்கும் ஏன் டு கடும் தோநடியில் ஜலம்  
 முழுவதும் வற்றிப்போன பிறகும் அதைவிட்டு வெளியேவர  
 மனமில்லாமல் கடைசியில் அங்கேயே இறங்குபோகிறது. இது  
 போல் முனி தனும் வீடு, பெண்டிர், பொருள் இவற்றில்  
 பற்றுவலவத்து சேகரித்து அவற்றிலேயே கடுட்டு ஸாக லேசத்  
 தால் இன்பழற்றிருக்கும்பொழுதே ஆயுள் முடிந்து இறங்கு  
 விடுகிறுன். எத்தனியையடைய முயற்சிக்காமல் காலம் சென்று  
 விடுகிறது. (43)

(அ) இதற்கே மற்றேர் திருஷ்டாந்தம் கூறுகிறார் :—

கோஶக்ரிமஸ்தந்துமிராத்மதே  
 ஆவேஷ்ய ஜாவேஷ்ய ச ஶுப்திமிச்சந் ।  
 ஸ்வயஂ விநிர்வந்துமஶக்க ஏவ ஸந்  
 தத்ஸ்தந்தே பியதே ச லஸः ॥ ४४ ॥  
 யதா தथா புத்ரகல்ப்ரமித்ர-  
 ஸீஹாதுபந்திர்யதிதீ ஶுத்ரஸः ।

கடாபி வா தாந் பரிமுச்ய ஗ேஹாது  
गन्तुं न शक्तो म्रियते मुघैव ॥ ४५ ॥

கோஶக்ரியில் தங்குபிராதம்தேஹம்  
ஆவேஷ்ட்ய சாவேஷ்ட்ய ச குப்திமிச்சன் ।  
ஸ்வயம் விசிர்கந்துமராக்த ஏவ ஸன்  
ததஸ் ததந்தே மரியதே ச வக்ந: ॥

யதா ததா புத்ரகளத்ர மித்ர  
ஸநேஹாநுபந்தைர் க்ரதிதோ க்ருஹஸ்த: ।  
கதாபி வா தான் பரிமுச்ய கேஹாத்  
கந்தும் ந ஶக்தோ மரியதே முதைவ ॥

யथா-எப்படி, கோஶக்ரியி:-பட்டுப்புழு, ஗ுஸ்மிச்சன்-காப்பாற்று  
வதை விரும்பி, ஆத்மகேஷ்-தன் உடலீ, தஞ்சுபிஃ:-நூல்களால், ஆவேஷ்ய  
சாவேஷ்ய ச-கற்றிச்சுற்றி, ஸ்வய-தானுக, விநிர்ச்சன்-வெளியே  
வருவதற்கு, அஶக்த ஏவ ஸந்-திறமையில்லாததாகவே இருந்துகொண்டு,  
தத:;-பிற்கு, தது-அதில், லக்ஷ: மாட்டுக்கெள்ளன்டு, அந்த-முடிவில்,  
ஸ்ரியதே-சாகிறதோ, ததா-அப்படியே, ஗ூத்ஸத:;-சிருஹஸ்த்தன, புக-  
பின்ஜோ, கஜந-மஜைவி, மித்ர-நண்பன, ஜேஹாநுவந்தை:;-இவர்களிடம்  
அபிமானமாகிற கட்டுக்களால், அசித:;-முடியப்பட்டு, கடாபி வா-ஒரு  
பொழுதும், தாந்-அங்களை, பரிமுச்ய-விட்டு, ஗ேஹாத்-வீட்டிலிருந்து,  
஗ந்து-செல்வதற்கு, ந ஶக்த:;-சக்தியில்லாதவருக, முघைவ-வீணைகவே,  
ஸ்ரியதே-இறக்கிறான்.

எப்படி பட்டுப் பூச்சிப்புழுவானது தன்கை ரக்ஷித்துக்கொள்ள  
கிளைத்து தன் சரீரத்தை தன்னிடமிருந்தே உண்டாகும் நூல்  
களால் சுற்றிக்கொண்டு சுற்றிக்கொண்டு அதற்குள் அடைப்பட்டு  
தாலுக அதை விட்டு வெளியில் வருவதற்கு முடியாமலேற்பபட்டு  
கடைசியில் அங்கேயே கட்டுண்டு சாகிறதோ, அப்படியே  
வீட்டிலுள்ளவன் புத்திரன், பார்ஷை, நண்பன் இவர்களிடம்  
அபிமானம் கொண்டு இந்த சிநேகபாசங்களால் கட்டுப்பட்டு,  
எக்காலத்திலும் அவர்களை விட்டுவிட்டு வீட்டிலிருந்து வெளியே  
போய் விட சக்தியற்றவனும் ஸத்கதிக்கு வழிதோமல் வீணைகவே  
இறக்கிறான்.

(44-45)

(அ) நன்கு கவனித்துப்பார்த்தால் ஸம்லாரமென்பதே ஒருவித காராகிருஹமே (ஜயிலே)யாகுமென்று முன்று சுலோகங்களில் எடுத்துக்காட்டுகிறீர் : -

காராಗृहस्यास्य च को विशेषः  
प्रदश्यते साधु विचार्यमाणे ।  
मुक्तेः प्रतीपत्वं इहापि पुंसः  
कान्तासुखाभ्युत्थितमोहपाशैः ॥ ४६ ॥

காராக்ருஹஸ்யாஸ்ய ச கோ விஶேஷः:  
ப்ரத்ருச்யதே ஸாது விசார்யமாணே ।  
முக்தேः ப்ரதீபத்வமிராபி பும்ஸः  
காந்தா ஸ்காப்யுத்தித மோஹபாஸைः ॥

**साधु-नन्तर, विचार्यमाणे-विचारीकंपपटुम् बेपामुतु,** காரா-  
गृहस्य-ज्यैश्वलुकंकும் அस्य च-இந்த ஸம்லாரத்திற் தும், கோ विशेषः-என்ன  
வேற்றுமை, ப்ராஶ்யதே-கணப்படுகிறது? காन்தாसுखாभ்யுத்஥-பெண்  
களின் இனபத்தில் ஏற்படும், மோஹபாஶைः-மதிமயக்கமாகிறபாசங்களால்,  
இஹபி-இந்த ஸம்லாரத்திலும், புது:-மனிதனுக்கு, முக्तेः प्रतीपत्वं-  
முக்திக்கு எதிரிடையாயிருக்கும் தன்மை (இருக்கிறதல்லவா !)

நண்ஞாக விசாரித்துப்பார்க்கும்போது காரா கிருஹத்திற்கும்  
இந்த ஸம்லாரத்திற்கும் சிறிதும் வேற்றுமையில்லை என்பது  
நன்கு தெரியவரும். ஜயிலில் இருப்பவன் கைகளிலும் கால்களிலும்  
விலங்குகளால் கட்டுப்பட்டு இதிவிருந்து விடுபடமுடியாமல் துன்  
புறுகிறன். இதுபோல் ஸம்லாரத்திலும் பெண்களின் மேல் ஆசை  
கொண்டு இந்த ஆசையால் கட்டுப்பட்டு இதிவிருந்து விடுபட  
முடியாமல் துன் புறுகிறன். ஜயிலிலிருப்பவனுக்கும் முக்தி  
(விடுதலை) இல்லை. ஸம்லாரபந்தத்தில் அகப்பட்டவனுக்கும்  
முக்தி (மோக்ஷம்) இல்லை. (46)

(அ) ஜயிலுக்கும் ஸம்லாரபந்தத்திற்குமுள்ள ஒற்றுமையை  
விளக்குகிறீர்:-

गृहस्पूहा पादनिबद्धश्वङ्गला  
कान्तासुताशा पदुकण्ठपाशः ।

ஸ்ரீ- பத்முர்யஶனிஹி ஸாக்ஷத்  
பிராண்தாந்து: பிரலா ஧னாஶா ॥ ४७ ॥

க்ருஹஸ்ப்ரஹா பாதங்பத்தச்சுங்கலா  
காந்தா ஸ்தாஶா படுகண்டபாஸ: ।  
ஸ்ரீஷே பத்பூர்யஶனிர் ஹி ஸாக்ஷாத்  
ப்ராண்தாந்த ஹேது: ப்ரயலா தநாஶா ॥

ஶாஸ்திரஷ்டா-விட்டில் வைக்கும் ஆசை, பாதனிவச்சஸ்தா-காலில்  
கட்டப்பட்ட சங்கிலி, கால்தாஸுதாஶா-மனைவியிடமும் தனயர்களிடமும்  
ஷவுத்கும் ஆசை, படுகண்டபாஸ: - உறுதியான கழுத்தில் கட்டப்பட்டகயிறு,  
ஶாஸ்தா-மிகடலமான, ஧னாஶா-பணத்தினுசை, பிராண்தாந்து: - பிராண்தினின்  
முடிவுக்குக்காரணமான, ஸாக்ஷத்-நோன, ஸ்ரீ-தஜீயில் பத்முர்யஶனி:  
இங்குமும் பெரிய இடியல்லவா !

விட்டில் வைக்கும் ஆசை கால்களில் கட்டிய சங்கிலிக்  
கொப்பாளது, பார்யை புத்ரர்களில் வைக்கும் ஆசை கழுத்தில்  
இறுகின கட்டு ஆகும் பணத்தில் வைக்கும் பேராசையோ தகையில்  
விழும் பெரிய இடியாயிருந்து மிகவும் பலமாய் பிராண்னுக்கே  
நாசத்தை யுண்டுபண்ணக் காரணமாயுள்ளது. (47)

ஆஶாபாஶாதேந பாஶிதபதோ நோத்யாதுமேவ க்ஷம:  
காமக்ரோधமடாடிமிஃ பிதி஭டை: ஸ்ரஷ்யமாணநிஶமு.  
ஸ்மீஹாவரணேந ஗ோபநவத: ஸ்ஸாரகாராஶு-  
நிர்஗ந்து திவி஘ேஷணபரவஶ: க: ஶக்நுயாட்ராகிஷு ॥

ஆஶாபாஶாதேந பாஶிதபதோ நோத்தாதுமேவ க்ஷம: வ  
காமக்ரோதமதாதிபி: ப்ரதிபடை: ஸம்ரக்ஷயமாணேநகிஷம் ।  
ஸம்மோஹாவரணேந கோபநவத: ஸம்லாரகாராக்ரஹாத்  
நிர்கந்தும் தரிவிதேஷ்ணைபரவம: க: ஶக்நுயாத்ராகிஷ: ॥

ராகிஷு-பற்றுதலுள்ளவர்களுள், ஆஶாபாஶாதேந-நூற்றுக்கணக  
களை ஆசைகளென்னும் கயிறுகளால், பாஶிதபத: - கட்டப்பட்ட

கால்களையுடையவனுடும், உத்஥ானமேச-எழுந்திருப்பதற்கே, ஜ அம:- சக்தியற்றவனுடும், காமகோ஘மாடிமிஃ-காமம், கோபம், கார்வம் முதலான, பிதி஭டை:-காவலாளர்களால், அனிஶ-எப்பொழுதும், ஸ்ரக்ஷயமாண: காவல் செய்யப்படுகிறவனுடும். ஸ்போஸ்வரணை-போஹமென்னும் மதிள் கவ்யால், ஗ௌபநவத:-மறைவுடன் கூடியவனுடும், திரிவிஷேषாபரவஶ: - முன்றுவித ஆசைகளுஞ்கு அதீனானுடும் இருங்கும், கக: -எவன்தான், ஸ்ஸாரகாராநாத-ஸம்ஸாரமென்னும் ஜயிலிவிருங்கு, ரிர்ண்டு வெளியே. செல்வதற்கு, ஶஷ்நாயாத-சக்தியுள்ளானுவான் ?

ஜயிலிலுள்ள குற்றவாளியின் கால்கள் எழுந்திருக்கவே முடியாதபடி இரும்புச் சங்கிலிகளால் கட்டப்பட்டிருக்கும் அவன் வெளியே போக முடியாதபடி எப்பொழுதும் காவல் காத்து வருவார்கள். நான்கு புறமும் உயரமான சவர்கள் எழுப்பப் பட்டிருக்கும் இந்திலையில் கைதி வெளியே போவதைப்பற்றி மனதில்கூட எண்ணமுடியுமா? இந்திலையில்தான் ஸம்ஸாரிகளுமிருக்கின்றனர். உலகிலுள்ள ஒவ்வொரு பொருளிலும் வைக்கும் ஒவ்வொரு ஆசையும் இரும்புச் சங்கிலிபோன்றது. காமம், கோபம் மதம், லோபம், முகலானவர்கள் முக்தி மார்கத்திற்குச் செல்ல விடாமல் பாதுகாத்து வருகின்றனர். அவிவேகம் சுவர்போல் நம்மைச்சூழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

முன்று வித ஆசை அதாவது தாரேஷ்னை (ஸ்திரீவிஷயமான ஆசை, இதில் புத்ராதிகள் விஷயமான ஆசையும் சேரும்), விததேஷ்னை (வீடு, நிலம், பணம், கீர்த்தி முதலியன இதில் சேர்ந்தவை), லோகேஷ்னை (உகைத்திற்கு திருப்தி ஏற்படும்படி நடந்து கொள்ளவேண்டுமென்ற எண்ணம் இதில் சேர்ந்தது) இவற்றிற்கு அதீனானுகிலிட்டவன் இந்த சிலையில் தன் விடுதலையை உத்தேசித்து ஸ்வதந்திரமாக பிரயத்தினம் செய்வதே ஸாத்தியமாகாது. ஆகவே ராக முள்ளவன் எவனும் ஸம்ஸார ஜயிலி விருந்து வெளிச்செல்ல முடியாது. (48)

(அ) காமத்தால் ஏற்படும் அங்கத்தங்களை 12 சலோகங்களால் விளக்கிக் கூறுகிறார்:—

காமாந்வகாரை நிரதூடிடி-  
ஸ்திராத்தாப்யங்கலாஸ்ரூபே |

ந ஷந்஧ட்டேரஸ்தः ஸதோ வा  
ஸுखத்வदுःखத்வவிசாரணாஸ்தி ॥ ४९ ॥

காமாந்தகாரேண நிருத்தத்ருஷ்டி:  
முற்யத்யஸத்யப்யபலாஸ்வருபே ।  
ந ஹ்யந்தத்ருஷ்டேரஸ்தः ஸதோ வா  
ஸகத்வதுக்கத்வவிசாரணைஸ்தி ॥

காமாந்஧காரேண-காமம் என்னும் இருட்டினால், நிருத்தாஸி:-தடை பட்டபார்வை (அறிவு) உள்ளவன், அசத்யபி-கெட்டதாயிருந்தபோதிலும், அஷ்டாஸ்ரை-பெண் உருவத்தில், முஹதி-மயங்குகிறுன், அஷ்டஷை:-பார்வை குருடானவனுக்கு, அசத: -கெட்டதற்கோ, ஸதோ வா-நல்ல தற்கோ, ஸுखத்வदுःখத்வவிசாரணா-ஸகத்தன்மையுள்ளது, துக்கத் தன்மையுள்ளது என்ற ஆராய்ச்சி நாஸ்தி ஹ-இல்லையல்லவா !

இருளில் கண்பார்வை மறைக்கப்பட்டவனுக்கும் குருடனுக்கும் பொருள்களைப்பார்க்க முடியாது. இதுபோல் மனதில் காமம் குடிகொண்டு விவேகமாகிறபார்வை மறைந்தபோனவனுக்கு இது நல்லது, இது கெட்டது, இதனால் ஸகம் ஏற்படும், இதனால் துக்க மேற்படும் என்ற விசாரணையே இருக்காது. கெட்டதை நல்ல தாகவும், துக்கம் தருவதை ஸகம் தருவதாகவும் விபரிதமாக எண்ணுவான். இவன் கெட்டதும் துக்கம் தருவதுமான ஸ்திரீயின் உருவத்தைகண்டு மயங்குகிறுன். (49)

(அ) வைராக்யம் உண்டா கும்படியாக பெண்ணின் உருவத்தை வர்ணிக்கிறார்:-

ஶෑத்மோஹாரி முஞ் ஸவந்மலத்தி நாஸாத்ஶுமஸ்தோ  
ஸ்வெடஸாவி மலாமிபூர்ணம்பிதோ ஦்ருஷ்ந்஧டுஷ் வபு: ।  
அந்யநாக்துமஶக்யமேவ மனஸா மன்ற் கவचிநார்ஹதி  
ஸ்தீருப்ய கதமீடஶ் ஸுமனஸா பாத்ரி஭வேந்தியோ: ॥ ५० ॥

ச்சேஷ்மோத்காரி முகம் ஸ்ரவன் மலவதீ  
நாஸாத்ஶுமத் லோசநம்  
ஸ்வேதஸ்ராவி மலாடிபூர்ணமபிதோ  
துர்கந்த துஷ்டம் வடு: ।

அங்யத் வக்தும்ஶக்யமேவ யநரா மந்தும்

க்வசித் நார் ஹதி  
ஸ்தீருபம் கதமீத்ருஶம் ஈமநஸாம் பாதரீ  
பவேத் நேத்ரயோ: ॥

ஸ்ரீமாதாரி-கபத்தை வெளியே தன்னுகின்ற, முख்-வாய், சாவந்மலைவதீ-வழிகும் சளியாகிற மலத்துடன் கூடிய, நாஸா-முக்கு, அஷுமது-கண்ணீரோடுகூடிய, லோचன்-கண், ஸ்வேதஸ்தாஷி-வியர்வை பெருகுவிற்கும், அமித:-முழுவதும், மதாபிபூர்ண்-அழுகு நிறைந்ததும் டுஞ்சிக்குட்ட-துர்ஙாற்றத்தால் கெட்டதுமான, வழு:-சரீரம், அந்யது-இது தலை மற்ற விபாம், வச்நுமேஷ-சொல்வதற்கே, அஶாஷ்ய-முடியாதது. க்ரதிது-ஒரு இடத்திலும், மனஸா-மனதால், மந்து-எண்ணுவதற்கும், நாஷ்தி-யோக்யமன்று, இடங்-இப்பேற்பட்ட, க்ளிருப்-பெண்ணின் உருவும், சூமநஸா-ஙல்ல புத்தியுள்ளவர்களின், நேந்யோ:-கண்களுக்கு, காந்த-ஏப்படி, பாதிமாவே-பார்க்கத்தக்கதாக, ஭வேத்-ஆகும்?

கபத்தை துப்பும் வாய், ஒழுகும் மலத்துடன் கூடின முக்கு, கண்ணீருள்ள கண், வியர்வை கசிந்து கொண்டும் மலம் நிறைந்தும் எல்லா பக்கங்களிலும் தூர்கந்தத்தினால் கெடுக்கப்பட்டதுமான சரீரம், மற்றது சொல்வதற்கே முடியாதது, ஒருமையத்திலும் மன, வீரினால் நினைக்கக்கூட யோக்கியதையற்றது. இவ்விதமுள்ள ஸ்திரீயின் ரூபம் நல்ல புத்தியுள்ளவர்களுடைய கண்களுக்குப் பார்க்கவேண்டிய பதரர்த்தமாக எப்படியாகும்? (50)

தூராதவேக்ஷயாயிஶி஖ா பதங்கோ

ரம்யத்துநூதா விநிப்து நஶ்யதி ।

யथா தथா நஷ்டங்஗ே ஸ்தஷம்

கஶ் நிரிக்ஷேத விமுக்திமார்஗ம் ॥ ५१ ॥

காமேந காந்தா யரிண்யை தட-

ஜனோட்ப்யா நஶ்யதி நஷ்டஷீ: ।

மாந்தாத்திஸ்தாமலமுறுபாற்

க்லியு ஸ்வயஂ ஈக்யதயை பஶ்யதி ॥ ५२ ॥

தூராதவேக்ஷயாக்ஷிரீகாம் பதங்கோ  
ரம்யத்வபுத்தயா விசிபத்ய நச்யதி ।  
யதா ததா நஷ்டத்ருகேஷ ஸாக்ஷமம்  
கதம் சிரிஷேதுகீழிழுதீம்ருக்கம் ॥  
காமேந காந்தாம் பரிக்ருஷ்ய தத்தீ  
ஜநோட்யயம் நச்யதி நஷ்டத்ருக்ஷம் ॥  
மாம்ஸாஸ்தி ஜூத்ஜாமலமுத்ரபாத்ரம்  
ஸ்தரியம் ஸ்வித்துசம்யதயாபூபச்யதி ॥

யथா-எப்படி, பதங்:-விட்டில்பூசனி, தூராத-வெகுதூரத்திலிருந்து  
அஸ்திஶி஖ா-நெருப்புஜ்வலையை, அசேஷ-பார்த்து, ரம்யத்வஞ்சாயா-  
அழகியது என்ற எண்ணத்தால், விநிபத்ய-(அதில் விழுந்து), நஶதி-  
ஊசமடைகிறதோ, ததா-அதுபோலவே, மாஂஸாஸ்திமாலமூலபாக்க-  
மாம்ஸம், எலும்பு, கொழுப்பு, மலம், முத்திரம் இவைகளுக்கு  
இருப்பிடமான, சியங்-பெண் சரிரத்தை, சுயங்-தாஞைகவே, ரம்யதயை-  
அழகுள்ளதாகவே, பக்ஷதி-பார்க்கிறஞ்- காமேந-காமத்தால், காந்தா-  
ஸ்திரீயை, பக்ஷா-ஸ்வீகரித்துக்கொண்டு, ததா-அந்த விட்டில்  
பூச்சிபோலவே, அய் ஜனோட்பி-இந்த மனிதனும், நஷ்டஷிஃ-விவேகம்  
அழிந்தவானாக, நஶதி-ஊசமடைகிறஞ். நஷ்டக்-விவேகமற்ற, ஏஷ-  
இவன், சுக்ஷம்-ஸ்வாக்ஷமான, சிமுகிமார்஗-மோக்ஷவழியை, க஥-  
எவ்வாறு, நிரிக்ஷேத-அழிந்துகொள்வான் ?

வெனு தூரத்திலிருந்து விட்டில் பூச்சி நெருப்புஜ்வாலையைப்  
பார்த்து அதை அழகிய திங்பண்டமென்று எண்ணி ஒடிவந்து  
அதில் விழுந்து நெருப்பினால் உடல் பொசங்கிப்போய் இறந்து  
விடுகிறது. இதுபோலவே மனிதனும் அறுவருப்பான மாம்ஸம்,  
எலும்பு, கொழுப்பு, மலம், முத்திரம் இவை நிறைந்த  
பெண்னுருவைக்கண்டு அழகிய போக்ய வல்துவாக எண்ணில்  
மயங்கி அவளை ஸ்வீகரித்துக்கொண்டு அவளிடமே ஈடுபட்டு மதி  
மயங்கி கீழ்ச்சிலையை அடைகிறஞ். காமத்தால் விவேகமற்ற  
மனிதனுக்கு ஸாக்ஷமான முக்திமார்க்கம் எப்படி புலப்படும் ?

[இங்கு १வது சுலோகத்தின் பின்பாதி २வது சுலோகத்  
தின் பின்பாதியாகவும், ३வது சுலோகத்தின் பின்பாதி ५வது

கலோகத்தின் பின்பாதியாகவும் இருக்க வேண்டுமென்று  
தோன்றுகிறது. அப்பொழுதுதான் அன்வயம் சிரமயில்லாமல்  
இருக்கும் ]

(51-52)

காம ஏவ யம: ஸாக்ஷாத்காந்தா வைதரணி நடீ ।  
விவேகினா் ஸுமுக்ஷுண் நிலயஸ்து யமாலய: || ५३ ||

காம ஏவ யம: ஸாக்ஷாத் காந்தா வைதரணி நடீ ।  
விவேகினாம் முமுக்ஷுண்மூலம் ஸிலயஸ்து யமாலய: ||

ஸுமுக்ஷுண்-முக்தியடைய தீவ்ர ஆவலுள்ள, விவேகினா்-விவேகி  
களுக்கு, காம ஏவ-காமத்தான், ஸாக்ஷாத்-ஸோநெடயான, யம: -யமன்,  
காந்தா-மஜீவி, வைதரணிநடீ-வைதரணீநடீ, நிலயஸ்து-வீடோவெளில்  
யமாலய: -யமனின் இருப்பிடம்.

விவேகமில்லாத மூடர்கள்தான் மஜீவியையும் விட்டையும்  
கண்டு மயங்கி ஈடுபடுவார்களே தவிற மோக்ஷ மடைவதில் தீவ்ர  
ஆவல் கொண்ட விவேகிகள் காமத்தை யமஞங்கவும், விட்டை  
யமனின் இருப்பிடமாகவும், மஜீவியை யமலோகத்திற்குச்  
செல்லும் வழியிலுள்ள வைதரணி நடியாகவும் எண்ணி  
இவற்றை மன தில் கூட எண்ணமாட்டார்கள். (53)

யமாலயே வாடபி யூதேபி நோ ஸூண்  
தாபநிவாரணநிவாரண  
கிஞிது ஸமாலோக்ய து தத்திராம்  
ஸுखாத்மனா பஶ்யதி ஸூதோக: || ५४ ||

யமாலயே வாடபி க்ருஹேபி நோ ந்ருண்ம  
தாபத்ரயக்லேஸ்வரிவர்஗ுத்திரஸ்தி 1  
கிஞ்சித் ஸமாலோக்ய து தத்திராமம்  
ஸாகாத்மநா பச்யதி ஸூதோக: ||

ஸூண்-மனிதர்களுக்கு, யமாலயே வாபி-யமனது இருப்பிடத்திலோ,  
யூதேபி-வீட்டிலோ, தாபநிவாரணநிவாரண:-முன யு வி த தாபங்கள்  
விலக்குவது, நோத்தி-தீவில்லை. கிஞிது-தொஞ்சம், தத்திராம்-அங்கு

ත්‍රික්කම් ගුය්න්තිරුපපත, සමාජික්‍රිය-පාර්ත්තු, සූක්‍රාත්මනා-(අත්ත) එංකරුපයාක, මුදලොක්:-අඩ්‍රිවිල්ලාත මණිතන්, පෙශ්‍යති- පාර්ක්සිසුන්.

පාපම තේයුතු අතන්පයනුක යමලොකම තෙස් රවර්කස් ආත්‍යර්තමිකම ආත්‍යිපෙනාතිකම, ආත්‍යිතාත්‍යිකම එන්‍ර මුළුත තාපයක්නී අනුපවිතතුක්කොඳේතානිරුපපාර්කස් නිතේ පොල්තාන් බිංදුල් ආකා කොඳු පාප්‍රට්ටවර්කැනුක්කුම තුන්පම අඩ්‍යෝ නීංගුවතිල්කී. ආනුලුම විවෙකමිල්ලාත මණිතන් පලවිත තුන්පයක්නී අනුපවික්කුම. යෝගුතු මුතවිල අනුපවිතත තුන්පම නීංගුවතෙක් කணු අතෙයේ එංකරුපයාක එන්ඩුකිරුන්. සැණුකොරුත්තිල මර්ගෙරු තුන්පම වාන්තුවිඟුකිරතු [ නිත්ත අවිවෙකියින් මගෙනුපාවත්තෙත ඉංඩිතාන් එල්ලා තුකක්කැනුම නීංකියිරුක්කුම සිකින්තාන් මොස්ඩ්බෙමස්‍රු න්‍යාය තාල්තිරත්තිල කුරුප්පට්ඩිරුක්කිරතු]. (54)

(ඇ) කාමත්තෙ යමනුක්ක එමමාක වර්ණිත්තු බිංදු, නිරජනු සැලොක්කාල යම්භාක කාංඩිලුම මිකක්කේට්ටවන් කාමන එන්පතෙක්කුරුකිරුරු:—

यमस्य कामस्य च तारतम्य  
विचार्यमाणे महदस्ति लोके ।  
हितं करोत्यस्य यमोऽप्रियः सन्  
कामस्त्वनर्थं कुरुते प्रियः सन् ॥ ५५ ॥

යමස්‍ය කාමස්‍ය අ තාරතම්‍යයා.

විචාර්යමාණ මහුතස්ති ලොකේ ।

හමිතම කරොත්‍යස්‍ය යමොऽප්‍රියः එන්

කාමස්‍ත්වනර්තතම කුරුතේ ප්‍රියः එන් ॥

ලොකේ-ශ්‍රේෂ්ඨීල්, විචාර්යමාණ-විචාරික්කප්පාඟුම්පොගුතු, යමස්‍ය- යමනුක්කුම. කාමස්‍ය අ-කාමනුක්කුම, මහුත තාරතම්‍ය-ඩිල්‍ය විත්‍යාසම්, අසි-ඇරුක්කිරතු. යම්-යමන්, අප්‍රියः සනු-ප්‍රියයම නිලවාතෙනු ඇරුන්තුකොඳු, අස්‍ය-ඩිවනුක්කු, නිත්-නින්මෙයෙ, කරොති-ශේයිරුන්. කාමස්‍තු-කාමගෙශ්වෙනීල්, ප්‍රියः සනු-ප්‍රියනුක ඇරුන්තුකොඳු, අන්‍යේ-ජිගුත්හීල්, කුරුතේ-ශේයිරුන්.

உலகத்தில் நன்கு விசாரித்துப்பார்க்ககயில் யமனுக்கும் காமத்திற்கும் தாரதம்யம் சிறைய விருக்கிறது என்பது தெரிய வரும் யமன் த்வேஷ்யனாக, வெறுக்கத்தக்கவனாக இருந்த போதிலும் நல்லதையே இவனுக்குச்செய்கிறுன். காமமோ, பிரியமாக இருந்துகொண்டு, கெடுதலையே செய்கிறது. யமனுல் துஞ்பப்பட்ட போதிலும் பாபங்கள் நீங்கி பரிசுத்தனுகிறார்கள். கருமத்தால் பாபம் குவிந்து வீடுகிறது. (55)

### யமோசதாமேவ கரோத்யநर்஥

சதாஂ து ஸௌர்ய் குருதே ஹிதः ஸந् ।

காமः ஸதாமேவ ஗ர்தி நிருந்஧ந्

கரோத்யநர்஥ வைசதாஂ து கா கथா ॥ ५६ ॥

யமோசதாமேவ கரோத்யநர்த்தம்

ஸதாம் து ஸெளாக்யம் குருதே ஹிதः ஸன் ।

காமः ஸதாமேவ கதிம் நிருந்தன்

கரோத்யநர்த்தம் ஹ்யஸதாம் து கா கதா ॥

யம:-யமன், அசதாமேவ-கெட்டவர்களுக்கு யட்டுமே, அநர்த்துஞ்பத்தை, கரோதி-செய்கிறுன். சதாஂ து-நல்லவர்களுக்கோவனில் ஹிதः ஸந்-நன்மை புரிபவுறுதிக்கொண்டு, ஸௌர்ய்-ஸகத்தை, குருதே-செய்கிறுன். காம:-கா மன், சதாமேவ-நல்லவர்களுக்கே, ஗ர்தி-நற்கதியை, நிருந்஧ந்-தடுத்துக்கொண்டு, அநர்த்தீங்கை, கரோதி ஹி-செய்கிறுன்னல்லவா ! அசதாஂ து-அஸாதுக்கள் விழயத்திலோ வெனில், கா கதா-என்ன சொல்வது ?

யமன் ஸாதுக்களல்லாதவர்களுக்கு மாத்திரம் கெடுதலைச் செய்கிறுன். ஸாதுக்களுக்கு ஹிதமாக இருந்து கொண்டு செய்கிறுன். ஸாதுக்களுக்கு ஹிதமாக இருந்து கொண்டு செய்கிறது. நற்கதியை தடுத்துக் கொண்டு கெடுதலைச் செய்கிறது. ஸாதுக்களல்லாதவர்கள் விஷயத்தில் (கெடுதலைச் செய்கிறதென்று) சொல்லுவன்டுமா ? (56)

(அ). இவ்வளவு சக்தி காமத்திற்கு எப்படி ஏற்பட்டதென்று கேட்பவர்களுக்கு அது உலகம் ஸ்ரஷ்டியான காலம் முதல்

இருங்கு வருகிறது, அது இஞ்பதினுலேயே தான் ட்டிள்கிங் பெருக்கிக்கொண்டு வருகிறது, என்பதைச் சொல்கிறார்:—

விஶ்வஸ் சூர்ய ஸ்யமேஷ காங்காங்க பிரவர்த்தகம் காமிஜன் ஸ்யாஸ்ஜ |

தைநைவ லோக: பரிமுஹமான: பிரவர்த்தகம் காமிஜன் ஸ்யாஸ்ஜ | ५७।

விச்வஸ் வருத்தி ஸ்வயமேவ காங்காங்க பிரவர்த்தகம் காமிஜன் ஸ்யாஸ்ஜ |

தைநைவ லோக: பரிமுஹமான: பிரவர்த்தகம் காமிஜன் ஸ்யாஸ்ஜ |

பிரவர்த்ததே சந்தர்மனேவ சாப்தி: |

ஸ்யமேஷ-தானுகவே, விஶ்வஸ்-உலகத்தின், சூர்ய-விருத்தியை, காங்க-விரும்பியவருய்க்கொண்டு (பகவான்), பிரவர்த்தகம் காமிஜன்-காமத்துடன்கூடிய ஜனங்களை, ஸ்யாஸ்ஜ-ஸ்ருஞ்ண செய்தார். தைநை-அதனுலேயே, பரிமுஹமான:—மோஹத்தை அடைந்து இருக்கிற, லோக: -ஜங்ம, சந்தர்மஸா-சந்திரனுல், அங்கிரிவ-ஸமுத்ரம் போல், பிரவர்த்த-ஙன்கு விருத்தி யடைகிறது.

உலகத்தில் ஜனப்பெருக்கம் தானுகவே ஏற்படவேண்டுமென்ற எண்ணத்துடன் அதில் பிரவிருத்திக்கக் கூடியவர்களாக ஆசையுள்ள ஜனங்களை (பகவான்) ஸ்ருஞ்ண செய்தார். அதினுலேயே மேரங்கத்தை யடைந்திருக்கும் உலகம், சந்திரனுல் ஸமுத்திரம் பொங்குவதுபோல், நன்கு விருத்தி யடைந்து வருகிறது. (57)

காமோ நாம மஹாந् ஜாதிரேமயிதா ஸ்திவாஞ்சாஜ் ஸ்ய

ஸ்திரிபுஞ்சாவிதரேதராஜக்குணீ: ஹஸீஶ ஭ாவீ: ஸ்துடம் |

அன்யோந்ய பரிமோஹ நேஜத்மீஸா ப்ரேமாநுங்கியேன தௌ

஬஧ா அராமயதி ப்ரபஞ்சர்சனா ஸ்வர்஘யந் திரஷ்வா || ५८ ||

காமோ நாம மஹான் ஜூகத்ப்ரமயிதா

ஸ்திரிபும்ஸாவித்ரேதராந்கக்குளீஸ: ஹாஸைச்ச

பாவை: ஸ்புடம் |

ஸார்வவேதாந்த ஸித்தாந்த ஸாரஸங்கிரஹம்

அங்போந்யம் பரிமோஹ்ய நெஜதமஸா

ப்ரேமா நுபந்தேந தெள  
பத்தவா ப்ராமயதி ப்ரபஞ்சரசனாம் ஈம்வர்த்தயன்  
ப்ரஹ்மஹா ॥

**ஞகாஞ்சமயிதா-உ** ல கை மயங்கவக்கிற, மாந-பெரிய,  
காமோ ஜாம-பிரளித்தமான காமமானது, ஸ்ய-தாஞ்கவே, அந்தஞ்ச-  
மனதில், ஸித்தா-இந்துகொண்டு, ஸ்திருபுஸௌ-அண், பெண்களை,  
**இதரேதராஞ்காரணி:-** ஒருவருக்கொருவருடைய அங்கங்களாலும் ஸ்வபாவங்  
களாலும், ஹஸைஶ-சிரிப்புகளாலும், ஭ாசை:- சிருங்கார சேஷ்டகளாலும்  
சூடு-நன்கு, அந்யோந்ய-ஒருவருக்கொருவர், பரிமீஹ-மோஹிக்கும்பாடி  
செய்து, நைஜதமஸா-தனது அவிவேகமென்னும் இருளாலும், ப்ரமாஞ-  
வந்஧ேந-ப்ரீதி ஸம்பந்தத்தாலும், தீ-அவ்விருவர்களையும், வாஷா-கட்டி-  
ப்ரபஞ்சரவநா-பிரபஞ்ச ஸ்ரூஷியை, ஸ்வர்஘யந-விஸ்தரித்துக்கொண்டு,  
ஏதா-ப்ரஹ்மக்ளனாக, ஆமயதி-மயங்கவைக்கிறுன்.

**உலகத்தை சழற்றிக்கொண்டிருக்கும் பெரிய விஷயம் காமம்**  
என்பது பிரளித்தம்: அது மனதிற்குள் தானே இருந்து  
கொண்டு, ஸ்திரி புருஷர்களை பரஸ்பரம் சரீர அங்கங்களினாலும்  
குணங்களினாலும் சிரிப்புகளினாலும் சிருங்கார சேஷ்டக  
களினாலும் நன்றாக ஒருவருக்கொருவர் மோஹமடையும்படிச்  
செய்து, தமது அவிவேகமென்ற இருளாலும், ப்ரீதி யென்ற  
ஸம்பந்தத்தினாலும் அவ்விருவர்களைக் கட்டி, விஸ்தாரமான  
உலகத்தை ஏற்படுத்துவதை விருத்தி செய்துகொண்டு, ஆனால்  
பிரஹ்மத்தை இல்லை யென்று மறக்கும்படி செய்துகொண்டு, (58)  
மயக்கிக்கொண்டிருக்கிறது.

அதேந்தாஞ்சமயிதகாமவே஗ாத्

भोग्ये प्रवृत्तिः स्वत एव सिद्धा ।

सर्वस्य जन्तोऽप्त्वमन्यथा चेत्

अबोघितार्थेषु कर्थं प्रवृत्तिः ॥ ५९ ॥

அதோஞ்தரங்கள்த்தித காம வேகாத்

ப்ரோக்ஷே ப்ரவ்ருத்திஃ ஸ்வத ஏவ ஸித்தா ।

ஸர்வஸ்ய ஜந்தோர் த்ருவமந்யதா சேத்

அபோதிதார் த்தேஷா கதம் ப்ரவ்ருத்தி: ||

அத:-ஆகையால், ஸ்வைதா ஜந்தோ:—எல்லா பிராணி க்கும், அந்தங்க்ஷிதகாமவீராது—மனத்திற்குள் இருக்கும் காமத்தின் வேகத்தால் மோதை—அனுபவிக்கும் விஷயத்தில், பிரவுதிஃ—ஏடுபாடு, ஸ்வதாஞ்கவே, ஸிஞ்சா—ஏற்பட்டுள்ளது. பூஷ்—நிச்சயம், அன்யதா சேது—இப்படியில்லாமல்போனால், அவோதிதார்யேஷு—கற்றுக் கொடுக்கப்படாத விஷயங்களில், பிரவுதிஃ—ப்ரவ்ருத்தியானது, க஥்—எப்படி ஏற்படும்?

இவ்விதமாக மனளில் குடிகொண்டிருக்கும் காமத்தின் வேகத்திலே போக்யமான வஸ்து விஷயமாய் தாஞ்கவே பிரவிருத்தி எல்லா ஜந்துக்களுக்கும் ஏற்படுகிறதென்பது தின்னைம் இப்படிக் கண்ணியில் இருந்தால் கற்றுக்கொடுக்காத விஷயங்களில் பிரவிருத்தி எப்படி ஏற்படுகிறது? பிறர்கற்றுக்கொடுக்காமலே எல்லா பிராணிகளுக்கும் காமபோகத்தில் ஈடுபாடு தாஞ்கவே ஏற்படுவதால் விருஷ்டியின் ஆரம்பம் முதற்கொண்டே ஒவ்வொரு பிராணியின் மனதிலும் காமவேகம் இருப்பதாகத் தெரிகிறது.

தேவை ஸ்வைதாஞ்நூர் காமநா வகுவ்சரா |

ஜீர்யத்யபி ச ஦ேஹஸ்மிநு காமநா நைவ ஜீர்யதி || 60 ||

தேநைவ ஸர்வஜங்தாநாம் காமநா பலவத்தாரா |

ஜீர்யத்யபி ச தேஹேஷஸ்மின் காமநா நைவ ஜீர்யதி ||

தேவை—அதனால்தான், ஸ்வைதாஞ்நூர்—எல்லா பிராணிகளுக்கும், காமநா—ஆகையானது, வகுவ்சரா—மிகுந்த பலமுள்ளதாயிருக்கிறது. அஸ்மிநு ஦ேஹ—இந்த சரீரம், ஜீர்யத்யபி ச—தளர்ந்துபோனபோதிலும், காமநா—காமமானது, நைவ ஜீர்யதி—தளர்ந்துபோவதேயில்லை.

இதே காரணத்தினால் தான் எல்லா ஜந்துக்களுக்கும் அடக்க முடியாதபடி ஆசை மிகவும் பலமுள்ளதாயிருக்கிறது. இந்த சரீரம் வயதாகித் தளர்ந்து போனாலும், ஆசை தளர்ந்து போவதே கிடையாது. (60)

அவேக்ஷ விஷய ஦ோஷ ஬ுद்஧ியுक்த விசக்ஷணः |

காமபாஶேந யो முக்தः ஸ முக்தेः பथி ஗ோचரः || 61 ||

அவேக்ஷய விஷயே தோஷம் புத்தியுக்தோ விசகஷணः ।  
காமபாஶேந யோ முக்தே: ஸ முக்தே: பதி கோசரः ॥

**குடியுக:**-ஙல்ல புத்தியுடன்கூடியவனும், **விசகஷணः**-திற்மையுள்ளவனுமான, யः-எ வன், **விஷயे**-விஷயத்திலுள்ள, **஦ோஷ-**தோழத்தை, **அவேக்ஷய**-ஞ்சு கவனித்துப் பார்த்து. **காமபாஶேந**-காமம் என்ற கட்டினால், **ஸுக:**-விடுபட்டவனுகிறுனே, **ஸः**-அவன், **ஸுக:** புதிய நீர்:-மோக்கூ மார்க்கத்தில் செல்பவனுகிறுன்.

நல்ல புத்தியுன் எவனும் ஸாமர்த்தியசாவியாய் எவன் விஷயத்திலுள்ள தோஷத்தை நன்கு ஆராய்ந்து பார்த்து விட்டு காமமாகிற கட்டிலிருந்து விடப்படுகிறனே, அவன் ஸம்ஸார பந்தத்திலிருந்து விடுதலையடைவதற்குள்ள மார்க்கத்தில் செல்பவனுவான். முதலில் காமத்திலிருந்து விடுபட்டவன் தான் ஸம்ஸாரபந்தத்திலிருந்து விடுபட முயற்சிக்கக்கூடும். (61)

(அ) இவ்விதம் முக்திக்கு பிரதிபந்தமாயிருக்கும் காமத்தை எப்படியும் ஜூயித்தாகவேண்டியிருப்பதினால் அதன் உத்பத்திக்குக் காரணமான விஷயத்தில் “இது நல்லது” என்றேற்படும் என்னாத்தை ஏற்படாமல் செய்வதே காமத்தை ஜூயிப்பதற்குரிய உபரயம் என்று மேலால் எட்டு சுலோகங்களால் விளக்குகிறார்:-

**காமस्य விஜयोपायं சுक्ष्मं வक्ष्याम्यहं ஸதாम् ।**

**संकल्पस्य परित्यागः उपायः सुलभो मतः ॥ ६२ ॥**

**காமஸ்ய விஜயோபாயம் ஸுலக்ஷ்மம்**  
**வக்ஷ்யாம்யஹம் ஸதாம் ।**  
**ஸங்கல்பஸ்ய பரித்யாகः உபாயः ஸலபோ மதः ॥**

**சுதா**-நல்லவர்களுக்கு, **சுக்ஷம்**-ஸுக்ஷமமான, **காமஸ்ய**-காமத்தை விஜயோபாய்-ஜூயிப்பதற்கு உபாயத்தை, **அஷ்**-ஊன், **வக்ஷ்யாமி**-ஸொல் கிறேன். **ஸ்கல்பஸ்ய பரித்யாगः**-ஸங்கல்பத்தை விடுவது, **சுதமः**-ஸங்கல்பமான, **உபாயः**-உபாயமாக, **மதः**-கருதப்பட்டிருக்கிறது.

நல்வழியில் செல்வோர்களுக்கு காமத்தை ஜூயிக்கும் உபாயத்தை இந்த சுலோகத்தில் ஆசார்யாள் உபதேசிக்கிறார். ஸங்கல்பம் செய்யாமலிருப்பதுதான் காமத்தை ஜூயிப்பதற்கு

ඉපායම් ගණ පෙරියෝර්කන්, තීර් මාණිත් ත්‍රිගුණ් රණාර, ඩින්ත  
ඉපායත්තෙ එලුපමාක යාවලුම සෙකක්කොස් ගාලාම. (62)

ಶුෂ්ටේ දැශුපි බා මෞයේ යසිනු කස්සිම්භ වස්තුනි ।  
සම්චිනත්වධිත්‍යාගාත් කාමා නොදේති කහිචිත් ॥ 63 ॥

ස්‍රුතේ ත්‍රුණ් තේ ඇපි වා පොක්යේ යස්සිමින්  
කස්සිම්ස්ස වස්තුම් 1  
සම්චිනත්වත් ත්‍යාකාත් කාමො නොදේති කර්ඩිසිත් ॥

**මෞයේ**-අනුපවික්කත් තක්කතාණ, යසිනු කස්සිම්භ වස්තුනි-ඣන්ත  
වස්තුවුම්, තුෂ්ට-කාතාල් කෙට්කප්පට්පොතිවුම්, දැශුපි බා-පාර්කකප  
පට්පොතිවුම්, සම්චිනත්වධිත්‍යාගාත්-නළුතු ගන්න ගන්නාත්තෙ  
විංචුවිංචුව්‍යාල, කහිචිත්-ශුරුපොතුම්, කාමා-කාමාම්, නොදේති-  
ඉංංටාකිර්තිල්ලා.

ඡිරු වස්තුවෙවපපර්හි පිරරුවුම කෙන්විප්පට්පොවුම කෙරිල  
පාර්තත්තාවුම තිතු නළු පොරුණ්, තිතු නළු තිතු නළු පමානෙයලාම  
නන්මය කිඛික්කුම ගන්ඛෙල්ලාම ගන්ඛායිත් තොටැන්කි  
විංචුවිංචුම්. තිතු මූලම තාණ නම් මණ තිල ආශේ තොටැන්රි  
එඹ්ලා අනාර්ත තංකක්කායුම අභෑක්කිගැළුම ගන්ත වස්තුවෙවප  
පාර්ත්තපොතිවුම, අඩුවතු, කෙන්විප්පට්පොවුම, තිතු නළු  
පොරුණ් ගන්තු ගන්ඛාක්කොටාතු මණ තිල අන්ත ගන්ඛාම  
ඝර්පට්දිරුන්තාල අතෙ විංචුවිංචුවෙනුම්. අප්පොගුතු  
ආශේ ශුරුපොගුතුම ඉංංටාකාතු. (64)

කාමස්‍ය බීජ් සංක්ලපය: සංක්ලපාදේව පායතේ ।  
බීජ් නැශුජුකුර දෙව තසිනු නැශු වින්‍යාති ॥ 64 ॥

කාමස්‍ය ප්‍රීඇුම ග්‍රැන්කල්ප: ග්‍රැන්කල්පාදේව ඇායතේ 1  
ප්‍රීඇුඇ න්‍යුණ් තේ න්‍යුණ් තේ න්‍යුණ් තේ වින්‍යාති ॥

**සංක්ලපය**:-ග්‍රැන්කල්පය, කාමස්‍ය-කාමත්තිර්හු, බීජම්-ඩී තු,  
සංක්ලපාදේව-ග්‍රැන්කල්පත්තිවිරුන්තාණ, පායතේ-(කාමය) ඉංංටාකිරතු.  
බීජ් නැශු-වින්තා ආඩින්තාම්, අංකුර දෙව-මුණාපොල, තසිනු-ආඩි  
ශ්‍රැන්කල්පය, නැශු-ආඩින්තාම්, වින්‍යාති-(කාමය) ආඩින්තාපොකිරතු,

முனைக்கு விதை காரணமாவது போல காமத்திற்கு இது நல்லது என்ற எண்ணமாகிற ஸங்கலபம் தான் சாரணம் விதையீ விருந்து முனை உண்டாவது போல ஸங்கலபத்திலிருந்து காமம் உண்டாகிறது விதை அழிந்து விட்டால் முனை உண்டாவதில்லை. அதுபோல் ஸங்கலபமில்லாவிட்டால் காமமும் உண்டாகாது. (64)

ந கோடபி ஸம்யக்த்வ஘ியா வினை  
    இஒய் நர: காமயிது ஸமர்஥: ।  
யதச்சத: காமஜயேஞ்சுரேतா  
    ஸம்யக்த்வ஬ூர்஦்஧ி விஷயே நிஹந்யாத् ॥ ६५ ॥

ந கோடபி ஸம்யக்த்வத்தியா வினைவ  
    போக்யம் நர: காமயிதும் ஸமர்த்த: ।  
யதஸ் தத: காமஜேயேச்சரோதாம்  
    ஸம்யக்த்வபுத்திம் விஷயே சிறுந்யாத ॥

**யத:**—எந்த காரணத்தால், **கோடபி நர:**—ஒரு மனிதனும், **ஸம்யக்த்வ-**  
**घியா வினை**—ஏ ல் ல து என்ற எண்ணமில்லாமலேயே, **இஒய்-**  
**விழியத்தை**, **காமயிது**—ஆசைப்படுவதற்கு, **ந ஸமர்஥:** ஸாமர்த்யம்  
முள்ளவனில்லையோ, **தத:**—அதனால், **காமஜயேஞ்சு:**—காமத்தை ஜயிப்  
பறில் ஆவலுள்ளவன். **விஷயே**—விழியத்தில் உண்டாகும், **பதா**—இந்த,  
**ஸம்யக்த்வ஬ூர்஦்஧ி**—நல்லதென்ற எண்ணத்தை, **நிஹந்யாத்**—போக்கடிக்க  
வேண்டும்.

ஒருபொருளில் ஒரு மனிதனுக்கு ஆசை ஏற்படுகிறதென்றால்  
இதற்கு முன்னாகவே அப்பொருள் நல்லது என்ற எண்ணம்  
அவன் மனதில் இருக்கவேண்டும். நல்லது என்ற எண்ணம்  
இல்லாதவரையிலும் அப்பொருளில் அம்மனிதஜுக்கு ஆசை  
உண்டாகாது. இது கெட்டது என்ற எண்ணமுள்ளவனும்  
உதாரனங்களிருப்பவனும் ஆசை கொள்வதில்லை. ஆசையால்  
காமத்தை ஜயிக்க விரும்புவன் நல்லது என்ற எண்ணம்  
கொள்ளக்கூடாது. மனதில் இந்த எண்ணம் ஏற்பட்டிருந்தால்  
டூனே அதைப்போக்கிவிடவேண்டும். (65)

மோஞ்சே நரः காமஜயேஞ்சுரேतா் ஸுखத்வ஬ுद்஧ி விஷயே நிஹன்யாது ।  
யாவத் ஸுக்ஷத்வந்மதி: படார்஥ தாவந ஜெது் ப்ரமவேதி காமம் ॥

போக்யே நர: காமஜயேச்சுரேதாம்  
ஸாகத்வபுத்திம் விஷயே நிஹந்யாத 1  
யாவத் ஸாகத்வப்ரமதி: பதார்த்தே  
தாவத் ந ஜேதும் ப்ரபவேத் விதி காமாத ॥

**காமஜயேஞ்சு:—**காமத்தை ஜயிக்க விரும்பும், நர:—மனிதன், பூத்யே—போகத்துக்குரிய, விஷயே—விஷயத்தில், ஏதா்—இந்த, ஸுக்ஷத்வ஬ுத்தி—ஸாகத்வமன்ற எண்ணத்தை, நிஹன்யாத—போக்கவேண்டும். யாவத்—எதுவனை, படார்஥—வள்ளுவில், ஸுக்ஷத்வந்மதி:—ஸாகத்வமன்ற ப்ராந்தி ஞானம் (உள்ளதோ). தாவத்—அதுவனை, காம்—காமத்தை, ஜெது்—ஜயிப்பதற்கு ந ப்ரமவேத ஹி—ஸமர்த்தஞ்சுமாட்டான்.

காமத்தை ஜயிக்க சிகிச்சுக்கும் மனிதன் போக்யமான விஷயத்தில் இது ஸாகத்தைத்தரும் என்ற எண்ணத்தைத் தடுக்கவேண்டும். ஒரு பதார்த்தத்தில் இது ஸாகமென்ற பிரமான எண்ணம் இருக்கும் வரையில், காமத்தை ஜயிப்பதற்கு அவன் வைர்த்தனுக்கமாட்டான். உண்மையில் உலகிலுள்ள விஷயங்கள் ஸாகஸாதனமல்ல. அவைகளால் ஸாகமேற்படுவ தின்கீ. அறியாகமயால் ஸாகஸாதனம் என்று எண்ணிக் கொண்டிருக்கிறோன். இந்த ப்ராந்தி இருக்கும்வரை காமத்தை ஜயிக்கமுடியாது, பெரியோர்களின் உபதேசத்தால் நன்கு ஆராய்ந்து இந்த ப்ராந்தியைப் போக்கிக்கொண்டு விட்டால் நால்யாக காமத்தை ஜயித்துவிடலாம். (66)

(அ) காமத்திற்குக் காரணம் ஒரு பதார்த்தம் நல்லது என்கிற எண்ணமாகிற ஸங்கல்பமானதினால் ஸங்கல்பத்தை ஏற்படாமல் செய்தால் காமம் ஏற்படாதென்று சொல்லினிட்டு இப்பொழுது ஸங்கல்பம் ஏற்படாமலிருக்க என்ன செய்யவேண்டு செய்வதை முன்று கூலோகங்களால் சொல்கிறோர் —

ஸங்கல்பாந்துதயே ஹது: யथாபூதார்஥஦ர்ஶனம் ।  
அனந்தநித்தந் சாம்யா் நாவகாஸோஸ்ய வித்தே ॥ 67 ॥

ஸங்கல்பாநுதயே ஹெது: யதாடுதார்த்ததர்பணம் ।

அந்தத் சிந்தனம் சாப்யாம் நாவகாபோடஸ்ய வித்யதே ॥

யथாभූதார்஥ார்ண-வஸ்துக்களை உள்ளது உள்ளபடி பார்ப்பதும், அனார்஥ாசிந்தன ச-கெடுதலை என்னிப்பார்ப்பதும், ஸ்ரக்ரபாநுக்ரே-ஸங்கல்பம் உண்டாகாமலிருப்பதற்கு, ஷுது: -காரணம், ஆஸ்யா-இவ்விரண்டுகளால், அஸ்ய-இந்த ஸங்கல்பத்துக்கு, அவ்காஸः-இடம் ந வி஘டத-இருக்காது.

ஸங்கல்பம் உண்டாகாமலிருக்க வழி-(1) பதார்த்தம் எப்படி இருக்கிறதோ அப்படியே அதைப் பார்த்தல் (2) அதிலூல் ஏற்படக்கூடிய கெடுதலை நினைத்துப் பார்த்தல் இவ்விரண்டும் இருந்துவிட்டால் ஸங்கல்பத்திற்கு இடமேயிராது. (67)

रत्ने यदि शिलाबुद्धिः जायते वा भयं ततः ।

समीचीनत्वधीनैति नोपादेयत्वधीरपि ॥ ६८ ॥

ரத்நே யதி ஶிலாபுத்தி: ஜாயதே வா பயம் ததः: ।

ஸமீசிநத்வத்தீர் நைதி நோபாதேயத்வத்தீரபி ॥

रत्ने-रத்தினத்தில், शिलाबुद्धिः-கல் என்கிற எண்ணமோ, ததः: அதிலிருந்து, அய் வा-பயமோ, யदि ஜாயதே-உண்டாகுமோயானால், ஸமீசிநத்வधி:-ஙல்லது என்ற எண்ணம், நைதி-வாது. உபாदேயत்வ-धीரपி-எடுத்துக்கொள்ளவேண்டுமென்ற எண்ணமும், ஜ-உண்டாகாது.

ரத்தினத்தில் வெறும் கல் என்ற எண்ணம் ஏற்பட்டாலும் அதில் பயம் ஏற்பட்டாலும் அது நல்லதன்ற எண்ணம் ஏற்படாது. அப்படியே அதை எடுத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்ற எண்ணமும் ஏற்படாது. ஸாதாரணக்கல்லைப்போல ரத்னமும் ஒரு கல்தான் என்று எண்ணுபவ ஜும் இதை வைத்துக் கொண்டால் பல தீங்குகள் ஏற்படும் என்று எண்ணுபவுமும். ரத்னத்தை எடுத்து வைத்துக்கொள்ள முயற்சிக்கமாட்டான். (68)

यथार्थदर्शनं वस्तुन्यनर्थस्यापि चिन्तनम् ।

संकल्पस्यापि कामस्यं तद्वधोपाय इष्यते ॥ ६९ ॥

யதார்த்ததுந்யானம் வஸ்துந்யநர்த்தஸ்யாடி சிந்தநம் ।  
ஸங்கல்பஸ்யாடி காமஸ்ய தத்வதோபாய இண்டிதே ॥

ஸஸ்துநி-பதார்த்தத்தில், தசு-அந்த, யथாதீர்வந்-உள்ளபடி  
பார்ப்பதும், அநர்த்த சிந்தனமபி-துன்பத்தை நினைத்துப் பார்ப்பதும்,  
ஸ்கலபஸ்ய-ஸங்கல்பத்துக்கும், காமஸ்யாடி-காமத்திற்கும், வ஘ோபாய:-  
அழிக்கும் உபாயமாக, சூயதே-எண்ணைப்படுகிறது.

ஸ்தாநக்யால் பதார்த்தத்தில் அந்த, உள்ளபடி பார்ப்பதும்,  
அதினால் உண்டாகும் கெடுதலை நினைப்பதும் ஸங்கல்பத்தைத்  
துக்கிக்க உபாயமாயிருப்பதுடன் காமத்தை துக்கிக்கவும் உபாயம்  
என்று கருதப்படுகிறது. (69)

(அ) வஸ்துக்கள் தீங்கையுண்டுபண்ணும் என்று பொது  
வாக்க் ஷ்டிரினிட்டு அவற்றுள் அர்த்தம் என்று பெயர் வைத்துக்  
கொண்டு வாஸ்தவமாக அனர்த்தமாகவேயிருந்துவரும் பணம்  
எவ்விடமெல்லாம் கெடுக்குமென்பதை 14 கீலாகங்களில்  
எடுத்துக்காட்டுகிறார் :—

**஧ந் ஭யனிவந்஧ந் ஸததடு:ஸஸ்வந்஧நம्**

**ஸ்ரஷ்டதரக்கந் ஸ்ருடிதவந்஧ுஸ்வந்஧நம् ।**

**விஶிஷ்டஏநா஧ந் குபணாஶமாரா஧ந்**

**— ந முக்கி஗திஸா஧ந் ஭வதி நாபி ஹஞ்சோ஧நம् ॥ 70 ॥**

தநம் பயாபிபந்தனம் ஸதததுக்க ஸம்வர்த்தநம்

ப்ரசண்டதர கர்தனம் ஸ்புடிதபந்துஸப்வர்த்தநம் ।

விஶிஷ்டகுணபாதநம் க்ருபணதீ ஸமாராதநம்

ந முக்திகதிஸாதநம் பவதி நாபி ஹஞ்சோதநம் ॥

஧ந்-பண மான து, ஭யனிவந்஧ந்-பயத்திற்குக் காரணமாக  
உள்ளது. ஸததடு:ஸஸ்வந்஧ந்-ஏப்பொழுதும் துக்கத்தை வளர்ச்  
குயியும், ஸ்ரஷ்டதரக்கந்-பிக்க கடுமையாகக் கலங்கும்படிசெய்யும்,  
ஸ்ருடிதவந்஧ுஸ்வந்஧நம்-பந்துக்கள் ஒருவருக்கொருவர் பிரிந்துபோவதை  
அதிகமாக்கும். விஶிஷ்டஏநா஧ந்-நற்குணங்களைக் கெடுத்துவிடும்.  
குபணாஶமாரா஧ந்-ஸோபிகளால் கொண்டாடத்தக்கது. முக்கி஗திஸா஧ந்-

மோகந் வழியில் சீலவுதற்கு ஸாதனமாக, ஜ மக்ஷி-ஆகிறதிலை: நாயி ஹஞ்சோஷன்-மனதிற்கு பரிசுத்தியைச் செய்வதுமல்ல.

பண்மிருந்தால் கூடவே பயமும் ஏற்படும் பலவீத துண் பங்களை உண்டாக்கும் மனதில் அதீகக் கலக்கத்தை உண்டு பண்ணும் பணம் மூலமாக மனஸ்தாபம் ஏற்பட்டு உறவினர்கள் பிரிந்துவிடுவார்கள். நற்குணங்களெல்லாம் விலகின்டும், லோபித தனத்தை வளர்த்து அவர்களால் கொண்டாடப்படும். பணம் சீத்தக்தியைத்தராது. அதனால் முக்தியை அடையமுடியாது.

(அ) முன் கலோகத்தில் கூறியதை விவரிக்கிறார்:—

ராக்ஷோ ஭ய் சௌரभய் ப்ரமாடாத் ஭ய் தथா ஜாதி஭ய் ச வச்சுத: ।  
஧ன் ஭யங்கூட அனந்தமால் யத: ஸதா நைவ சுखாய கல்பதே ॥ ७१ ॥

ராஜ்ஜோ பயம் சோரபயம் ப்ரமாதாத்  
பயம் ததா ஞாதிபயம் ச வஸ்துத: ।  
தநம் பயக்ரஸ்தமநர்த்தமூலம்  
யத: ஸதாம் ஸநவ ஸஞ்சாய கல்பதே ॥

ராக்ஷோ ஭ய்-அரசனிடமிருந்து பயம், சௌரभய்-திருடிடமிருந்து பயம் ப்ரமாடாத்-கவனக்குறைஷிலிருந்து, ஭ய்-பயம், ததா-அவ்விதமே, ஜாதி- ஭ய் சுப்பங்காளிகளிடமிருந்து பயம், வச்சுத: -வாஸ்தவத்தில், ஧ன- பணம் ஭யங்கூட-பயத்தால் பிடிக்கப்பட்டுள்ளது. அனந்தமால்-துன்பங்களுக்கு மூலமானம், யத: -இந்த காரணத்தால், ஸதா-வஸ்துபயில் செல்பவாகுக்கு, நைவ சுखாய கல்பதே-ஸ கத் தி ன் போருட்டு ஆவதில்லை.

பணம் வைத்துக்கொண்டிருப்பவர்களுக்கு வரிபேரட்டுப் பிடிக்கிக்கொண்டு விடுவானே என்று அரசனிடமிருந்து பயம். சீருடர்களிடமிருந்து பயம் தமது கவனக்குறைவால் கெட்டுப் போய்விடுமோ என்ற பயம். பங்காளிகள் கேட்டுவிடுவார்கள் என்று பயம் வாஸ்தவத்தில் பணத்தைச் சுற்றிலும் பயமே முடிக்கொண்டிருக்கிறது. எல்லாத் துண்பங்களுக்கும் பணமே மூல காரணம். ஆகையால் நல்லவர்கள் பணத்தால் ஸகம் உண்டா வதாக எண்ணாமாட்டார்கள்.

ଆଜନେ ରକ୍ଷଣେ ଦାନେ ଅୟେ ବାଡି ଚ ବସ୍ତୁତଃ ।

ଦୁଃଖମେବ ସଦା ନୃଣାଁ ନ ଧନ ସୁଖସାଧନମ୍ ॥ ୭୨ ॥

ଆର୍ଜୁନେ ରକ୍ଷଣେ ତାନେ ଲ୍ୟାୟେ ବାଡପି ଚ ଵଳୁତୁତଃ ।  
ତୁକ୍କମେବ ସତା ନୀରୁଣ୍ଣମ୍ ନ ତନମ୍ ଲାକଶାତନମ୍ ॥

ଆଜନେ-ଲମ୍ପାତିପତିଲୁମ୍, ରକ୍ଷଣେ-କାପପାଠିରୁଵଳିଲୁମ୍, କାନେ-  
କେତୋପତିଲୁମ୍, ଅୟେ ବାପି ଚ-ଶିଲାପିପତିଲୁମ୍ ଛିଲାରୁ, ସଦା-  
ଲପିପାମୁତୁମ୍ ନୃଣାଁ-ମଣିତାଙ୍କଣୁକୁ, ଦୁଃଖମେବ-ତୁଳନପମତାନ୍. ବସ୍ତୁତଃ-  
ଉ ନୀ କି ମ ଯି ଲ ଧନ-ପଣମ୍, ନ ସୁଖସାଧନ-ଲାକତତତତରୁମ୍  
ଲାଗିଲାଏଲାଏଲା.

ବାଲିତଵତତିଲ ତନତତ ଲମ୍ପାତିପତିଲୋ, କାପପାଠି  
ଲାଗିଲୋ, ତାନମ୍ ଚେଯିବତିଲୋ, ଚେଲବ ଚେଯିବତିଲୋ, ମଣିତାଙ୍କ  
କଣୁକୁ ଲପିପାମୁତୁମ୍ ତୁକ୍କମତାନ୍. ଅନ୍ତ ତନମ୍ ଲାକତତିନୁ  
ନୀରାତନମରକ ମାଟ୍ଟାନୁ. (72)

ସତାମପି ପଦାର୍ଥସ୍ୟ ଲାଭାତ ଲୋଭଃ ପ୍ରବର୍ଧତେ ।

ବିଷେକୋ ଲୁପ୍ୟତେ ଲୋଭାତ ତସିନ୍ ଲୁପ୍ୟ ବିନଶ୍ୟତି ॥ ୭୩ ॥

ଲାଭାମପି ପତାର୍ତ୍ତତଳୀୟ ଲାପାତ୍ ଲୋପଃ ପ୍ରଵର୍ତ୍ତତତେ ।  
ଵିଷେକୋ ଲୁପ୍ୟତେ ଲୋଭାତ ତଳୀୟିଣୀ ଲୁପ୍ୟତେ

ବିନଶ୍ୟତି ॥

ସତାମପି-ନଳିଲାବାରକଣୁକୁକୁକୁଟ, ପଦାର୍ଥସ୍ୟ ଲାଭାତ-ପୋକୁଳ,  
ଶିଟାପତାଳ, ଲୋଭଃ-ପୋରାଶ, ପ୍ରବର୍ଧତେ-ବଳାରୁକିରନୁ. ଲାଭାତ ପୋରାଶ  
ଯାଲ, ବିଷେକଃ-ପକୁତତରିବ, ଲୁପ୍ୟତେ-ପୋଯିବିକୀରନୁ, ତସିନ୍ ଲୁପ୍ୟ-  
ଅନୁପୋଯିଣିଟାଳ, ବିନଶ୍ୟତି-ଅନ୍ତିନୁଵିକୀରୁଣ.

କର୍ମକୁଣ୍ଠଙ୍କଣ ଉଳ୍ଳାଵରକଣୁକୁକୁଟ ପଣମ୍ ଶିଟାତତାଳ  
ତୁଳା ନିଂକି ପୋରାଶ ଅତାଵତୁ ତୁଳା ପଣମ୍ ମୁ ମୁ ଵ ତୁ ମ୍  
ଏଣେଣିଟମେ ତୁଳକୁକୁଟେଣୁମ୍ ଏଣେଣିଲିଟ୍ଟୁ ନିଂକକକୁଟାନୁ ଏଣେନ  
ପୋରାଶ ଵନ୍ତୁଲିଟିକିରନୁ. ମେଲୁମ୍ ତିର୍ଯ୍ୟ ପଣତତ ଚେରକଣ  
କେଣେଣୁମ୍ ଏଣେନ ଏଣେଣମ୍ ଵନ୍ତୁଲିଟିକିରନୁ. ତିତାଳ ତୁଳା  
କେଣେଲା ତୁଳା କେଟଟତୁ ଏଣେନ ଵିଷେକମ୍ ନିଂକି କର୍ମତତିଯଟାମାଲ  
ଆତୋକତିନ୍ୟ ଅନ୍ତାକିରୁଣ. (73)

தகுத்யலாமே நிஃஸ்வத்வं லாமே லோமோ தகுத்யமும் ।  
தஸ்மாத் ஸ்தாபக் வித்வं கஸ்ய ஸௌர்வ்ய பியஞ்சதி ॥ 74 ॥

தஹத்யலாபே சில்ல்வத்வம் லாபே லோபோ  
தஹத்யமும் !  
தஸ்மாத் ஸ்தாபகம் வித்தம் கஸ்ய ஸெளக்யம்  
ப்ரயக்சதி ॥

அலாமே-(பணம்) கிடைக்காதவரை, நிஸ்ஸ்வத்வं-பணமில்லாத்தன்மை வகுதி-தாபத்தை உண்டுபேண்ணுகிறது, லாமே-கிடைத்துவிட்டால், லோமோ-போசை, அமு-இவனை, தகுதி-வட்டுகிறது. தஸ்மாத்-ஆகையால், ஸ்தாபக்-தாபத்தை உண்டுபண்ணுகிற, வித்வं-பணம், கஸ்ய-யாருக்கு, ஸௌர்வ்ய-ஸாகத்தை, பியஞ்சதி-கொடுக்கிறது. ?

கிடைக்காமவிருந்தால் தாரித்திரியம் இவனை வாட்டும். கிடைத்துவிட்டால் லோபம் இவனை ஏரிக்கும் ஆகையால் நன்னாபத்தையுண்டுபண்ணுகிற தனம் யாருக்குத்தான் ஸாகத்தைக் கொடுக்கும்? பணம் கிடைப்பதற்கு முன்னாலும் தாபம்தான். கிடைத்த பின்னும் தாபம்தான். (74)

ஸோ஗ே மச்தா ஜந்தோ: ஦ானேந புநரூத்வ: ।  
ஸ்தைஷீமய஥ா வித்வ நாஸ்த்யேஷ ஗திரன்யதா ॥ 75 ॥

போகேந மத்ததா ஜந்தோ: தாநேந புநரூத்பவ: ।  
வ்ருதைவோபயதா வித்தம் நாஸ்தயேவ கதிரந்யதா ॥

ஸோ஗ே-அநுபவிப்பதால், ஜந்தோ:-மனிதனுக்கு, மச்தா-காவம் உண்டாகிறது, ஦ானேந-தான் செய்வதால், புநரூத்வ: -மேலும் மேலும் கிடைக்கிறது, உமய஥ா-இரண்டு விதத்திலும், வித்வ-பணம், ஸ்தைஷ-வீண்டான், அன்யதா-வேறுவிதமாக, ஗தி:-கதி, நாஸ்த்யேஷ-குள்ளவே இல்லை.

ப ஏ த் த த இரண்டுவிதமாக விதியோகிக்கலாம். தான் கண்ணுக அனுபவிக்கலாம். அல்லது பிறருக்கு தானம் செய்யலாம். போகத்தால் மனதில் செருக்கு ஏற்பட்டு பிறரை அக்ஷயமாகப் பார்ப்பான். தானம் செய்வதால் மேலும் மேலும் இவனுக்கு மணம் பெருகும். இந்த இரண்டு விதங்களாலும் இவன் முக்கி

வழியில் செல்லுமுடியாதவனும் வீடுவான். ஆகவே பணம் இவன் பிறப்பை வீணக்கிவிடும்.

(75)

**धनेन मदवृद्धिः स्यात् मदेन स्मृतिनाशनम् ।**

**स्मृतिनाशात् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात् प्रणश्यति ॥ ७६ ॥**

தநேந மதவ்ருத்தி: ஸ்யாத் மதேந-ஸ்மருதி நாஸநம் ।  
ஸ்மிருதி நாஸாத் புத்திநாஸः புத்திநாஸாத் ப்ரணசயதி ॥

धनेन-பணத்தால், மदवृद्धिः स्यात्-कாவத்தின் வி ரு த் தி உண்டாகும், மदेन-காவத்தால், ஸ्मृतिनाशन-ஙவ்வினைவுள்ளின் அழிவு ஏற்படும், ஸ्मृतिनाशात्-ஙவ்வினைவுள்ளின் அழிவால், ஬ுद்஧ிநாஶः-புத்தி கெட்டுப்போகும், ஬ுद்஧ிநாஶात्-புத்திகெட்டுப்போவதால், பிரணश्यति-அழிந்து விடுகிறுன்.

பணத்தால் கர்வம் தலைக்கேறி நல்ல எண்ணங்களைல்லாம் நீங்கி புத்தி கெட்டு மேல்சிலையையடைய முடியாமல் அழிந்து போகிறுன்.

(76)

**सुखयति धनमेवेत्यन्तराशापिशाच्या**

**दृढतरसुपगृहो मूढलोको जडात्मा ।**

**निवसति द्रुपान्ते संततं प्रेक्षमाणो**

**ब्रजति तदपि पथात् प्राणमेतस्य हृत्वा ॥ ७७ ॥**

ஸாக்யதி தநமேவேத்யந்தாராஸாபிஶாக்யா

த்ருட்தரமுபகூடோ முடலோகோ ஜடாத்மா ।

ஸிவஸதி ததுபாந்தே எந்ததம் ப்ரேக்ஷமாணே

வரஜுதி ததபி பச்சாத் ப்ராணமேதஸ்ய ஹ்ருத்வா ॥

ஸநஸே-பணமதான், ஸுखயति-ஸாகத்தைக்கொடுக்கிறது, இதி-என்ற அந்தராஶாபிஶாச்யா-உள்ளே மனதிலிருக்கும் ஆசைஎன்னும் விஶாத்தால், ஦ூதர-கெட்டியாக, உபगृहः-கட்டிக்கொள்ளப்பட்டு, ஜடாத்மா-விவேகமற்றமன்றுள்ள, மூढலோகः-முட்டாள் மனிதன், ஸதત-எப்பொழுதும், பிரேக்ஷமாணः-பார்ததுக்கொண்டு, ததுபாந்த-அதன் அருகில் நிவசதி-வளரிக்கிறுன், பத்தா-பின்னால், ததபி-அந்தப்

பணமும், ஏதான்-இவனுடைய பிராண்னை, ஹ்ரா-அபஹரித்து விட்டு, வஜதி-போய்விடுகிறது.

செல்வமே ஸாகத்தைக் கொடுக்கிறதென்ற உள்ளிருக்கும் ஆசயாகிற பிசாசினால் வெகு இறுகத் தழுவப்பட்டு விவேகமற்ற மனங்டன் மோறத்தையடைந்தவன் அந்த செல்வத்தையே இடைவிடாமல் பார்த்துக்கொண்டே அதன் ஸமீபத்தில் இருந்து வருகிறான். அப்படி யிருந்து ம் அந்த பிசாச இவனுடைய பிராண்னை எடுத்துக்கொண்டு விட்டுதான் பிறகு போகிறது. (77)

संपन्नोऽन्धवदेव किञ्चिदपरं नो वीक्षते चक्षुषा  
सद्ग्रीवर्जितमार्गं एव चरति प्रोत्साहितो बालिशैः ।  
तस्मिन्नेव मुहुः सखलन् प्रतिपदं गत्वा ऽन्धकूपे पत-  
त्यस्यान्धत्वनिवर्तकौषधमिदं दारिद्र्यमेवाज्ञनम् ॥ ७८ ॥

ஸம்பங்கோடங்தவதேவ கிஞ்சிதபரம் நோ வீக்ஷிதே  
சக்ஷாஷா  
எத்பிர் வர்ஜி தமார்க்க ஏவ சரதி ப்ரோத்ஸாஹிதோ  
பாலிஶைः ।  
தஸ்மிந்நேவ முறூः ஸ்கலன் ப்ரதிபதம் கத்வா-  
ந்தகூபே பதத்  
யஸ்யாந்தத்வநிவர்த்தகேள்வதமிதம் தாரித்ரய-  
மேவாஞ்ஜஙம் ॥

**ஸ்பங:**-பணமுள்ளவன், அந்஧வदேவ-குருடன்போலவே, கிஞ்சித-  
பர-வேறு ஒன்றையும், சக்ஷுஷ-கண்ணால், நோ வீக்ஷதे-பார்க்க  
மாட்டான், ஬ாலிஶை:-சிறுபிள்ளைத்தன முள்ள மூடர்களால், ப்ரோத்ஸாஹிதே:  
உத்ஸாஹப்படுத்தப்பட்டு, **सद्ग्रीः**-ங்லேர்களால், வர்ஜிதமார்஗் ஏவ-  
தடைக்கப்பட்டவழியிலேயே, சரதி-செல்கிறுன், தஸ்மிந்ந-தடைக்கி  
வேலேயே, ஸுது:அழக்கடி, பிரதிப-ஒவ்வொரு அழியிலும், ஸக்லன-தடைக்கி  
விழுந்துகொண்டு, ஗த்வா-சென்று, அந்஧கूப-பாழுங்கினாற்றில், பததி-  
விழுகிறுன், அத்வ-இவனுடைய, அந்஧வநிவர்தகौषத-குருடுத்  
தன்தைப்போக்கும் மருந்து, இ-இந்த வாரி஦்ரியமேவாஜன் ஏழ்மை  
வன்னும் அமதான்,

குருடன் கண்ணல் ஒன்றையும் பார்க்க முடியாமல் வஞ்சகர் களால் ஏமாற்றப்பட்டு வழிதவறிப்போய் தடுக்கித்தடுக்கி விழுந் தும் அவ்வழியிலேயே சென்று முடிவில் பாழுங்கினாற்றில் விழுந்து விடுகிறன். இதுபோல பணம் அகக்கண்ணை மறைத்துவிடு மாதலால் தனிகளும் கர்வத்தால் ஒன்றையும் நல்லதா கெட்டதா என்று கவனித்துப் பார்க்கமாட்டான். சிறுபிள்ளைத்தனமுள்ள துஷ்டர்கள் தொழர் களாக வந்து இவளை உத்ஸாகப் படுத்துவார்கள். இதனால் ஸாதுக்கள் செல்லும் நல்வழியில் செல்லாமல் அவர்கள் போகாத தீயவழியிலேயே போவான். அதில் அடிக்கடி பல தடவை இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும். ஆனாலும் பணச்செருக்கால் அதைப் பொருட்டபடுத்தாமல் தீயவழியிலே மேலும் மேலும் சென்று நரகத்தில் விழுவான், இவன் பண மெல்லாம் தொலைந்து ஏழ்மை வந்தால்தான் பணகர்வத்தால் வந்த அவிவேகமென்னும் அகக்கண்ணை குருட்டுத்தனம் நிங்கும்.

**லோமः க्रोधश्च ஡मश्च மदो மत्सर एव च ।**

**वर्धते विच्चसंप्राप्त्या कथं तच्चित्तशोधनम् ॥ ७९ ॥**

**ஓரோபः क्षेरोत्तच्च टम्पस्च मதेऽ मत्सर एव च ।  
வர்த்ததேவித்தலம்ப்ராப்த்யா கதம் தச்சித்தபோதநம் ॥**

**தோமः:-**போரையும், க்ஷோத்ரை-கோபமும், ஡ம்பை-டம்பமும், மதः-கள்வமும், மத்ஸர ஏவ ச-அஜஸ்தமயயும், விச்சஸंப்ராப்த்யா-பணத்தை அடைவதால், வர்த்த-வளருகிறது, தவ-அது, கத-எப்படி, சிச்சித்தா-அந்தக்கரணத்திற்கு பரிசுத்தியைக் கொடுப்பதாக ஆகும். ?

செல்வத்தை அடைவதினால் லோபம், கோபம், டம்பம், மதம், பொருமை எல்லாம் விருத்தியையே அடைகிறது.பணம் கிடைத்த மாத்திரத்தில் இவைகளும் கூடவே வந்துவிடும். ஆகையால் அந்தப் பணம் எப்படி மனதிற்கு சுத்தியைக்கொடுக்கும்? (79)

**अलाभात् द्विगुणं दुःखं विच्चस्य व्ययसंभवे ।**

**ततोऽपि त्रिगुणं दुःखं दुर्ब्यये विदुषामपि ॥ ८० ॥**

**அலாபாத் த்விகுணம் துக்கம் வித்தல்ய வ்யயஸம்பவே ।  
ததோऽபि த்ரிகுணம் துக்கம் தூர்வ்யயே விதுஷாமபி ॥**

வித்தை-பணம், அலாமாது-கிடைக்காமலிருப்பதைக் காட்டிலும், வ்யயுசும்பை-சிலவு ஏற்பட்டால், விதுஷாமாபி-இரு மடங்கு துக்கம், துவ்யாபி-கெட்ட சிலவு ஏற்பட்டால், விதுஷாமாபி-அறிவுள்ளவர்களுக்கும், ததோட்டபி-அதைக்காட்டிலும், விதுஷாமாபி-முன்று மடங்கு துக்கம் ஏற்படுகிறது.

செலவும் கிடைக்காமலிருப்பதைவிட, அது கிடைத்து அதற்கு செலவு ஏற்படும்போது இரண்டு பங்கு துக்கம் ஏற்படும். அதை செலவும் கெட்டவழியிலிருந்து விட்டால் அறிவாளிகளுக்குக்கூட அதையும்விட முன்று பங்கு துக்கம் ஏற்படும். (80)

**நித்யாஹிதேந விதேந ஭யचிந்தாநபாயினா ।**

**நித்யாஸ்தய் குதோ ஜந்தோ யாதோ யாதோ ॥ ८१ ॥**

நித்யாஹிதேந விதேந பய்சிந்தாநபாயினா ।  
சித்தளவாஸ்தயம் குதோ ஜந்தோ: க்ருஷ்ணதேநாஹிநா யதா ॥

நித்யாஹிதேந-எப்பொழுதும் தீரை தஞ்சைத்தும்; மத்யாகாந்தாயாயினா-பீதி, கவலை விலகாததும், யாதோ யாதோ யாதோ-வீட்டிற்குள்ளிருக்கும் பாம்பு போன்றதுமான, விதேந-பணத்தால், ஜந்தோ:-மனிதனுக்கு, நித்யாஸ்தய்-மனதிற்கு தன் சிலையில் இருப்பது, குதோ:-எவ்வாறு ஏற்படும்.

பணம் எப்பொழுதும் தீரைபயப்பது. பயமும் கவலையும் அதன் கூடவே விட்டுப்பிரியாமலிருக்கும். பணம் வந்து விட்டால் அதைக்காப்பாற்றுவதில் பலவிதக் கவலைகளும், நம்மைவிட்டுப் போய்விடுமோ என்ற பயமும் கூடவே ஏற்பட்டுவிடும் இந்தப் பணத்தால் மனதிற்கு எப்படி சிம்மதி ஏற்படும்? விட்டிற்குள் பாம்பு புகுங்கு விட்டால் அங்கு சிம்மதியுடன் வளரிக்க முடியுமா? அதைத்துரத்தின்தான் அங்கு வீளிக்கமுடியும். இதுபோன்ற பணம் சிங்கினுல்தான் மனதிற்கு சிம்மதி. (81)

**காந்தாரே விஜநே வனே ஜநப஦ே ஸேதீ மிரிதீ ச வா**

**வீரவாபி தथைரைநரவரை: யுக்தி வியுக்தீபி வா ।**

நிஃஸ்வ: ஸுதாந்திர ஸுகேந வசதி யாடியபானோ ஜானை:  
க்ஷி஭ாத்யே, ஧னி ஸ்தாத்துலமதிஃ மீதஶ புதாடபி ॥

காந்தாரே விஜூநே வாநே ஜூநபதே லேதென சிரிதெள

ச வா

சோரைர் வாடபி ததேதரைர் நரவரை: யுக்தோ  
வியுக்தோடபி வா ।

ஷிள்ளங்வு: வஸ்வஸ்த்ததயா ஸாகேந-வலதி வற்யாத்ரீயமானே ஜாநை:  
க்ஷிதிச்சுந்தயேவ, தநீ ஸ்தாத்துலமதி: பீதச்ச, புத்ராதபி ॥

விஜாமீ-ஜனங்களில்லாத, காந்தாரே-கடுங்கானகத்திலேயோ, சனை-  
காட்டிலோ, ஜனபடே-பட்டணத்திலோ, ஸேதீ-அனையினோ, நிரிதீ ச  
ஷா-தெந்தாவ இல்லாத இடத்திலோ, சோரைபி-திருட்டாக்குட்டே,  
தயா-அப்பழேய, இதரே:-மற்ற, நவரை:-சிறந்தமனிதாங்குட்டே, யுக: சேர்ந்திருந்தாலும், வியுக்கோடபி வா-பிரிந்திருந்தாலும், நிஸ்வ: -பண:  
யில்லாதவன், ஜானை:-ஜனங்களால், ஆடியமான: -ஆதரிக்கப்படுகிறவனுக  
ஸுதாந்திர ஸுகேந-ஸாகமாக, வசதி-வளரிக்கிறுன்.  
஧னி-பணாமுள்ளவன், புதாடபி-பின்னையிடமிருந்துகூட, மீத: -பயந்தவ  
குகவும், ஸ்தா-எப்பொழுதும், ஆகுலமதிஶ-மனம் கலங்கியவனுகவும்,  
க்ஷி஭ாத்யே-துன்பத்தையே அடைசிறுன்.

எவ்வித சொத்துயில்லாதவன் ஜனங்களே இல்லாத கடும்  
கானகத்திலோ (ஜனங்காரருள்ள) வன த் திலோ ஜனங்களிருக்கும் கரைத்திலோ அனையிலோ, எவ்வித தொந்தரவு  
மில்லாத இடத்திலோ எந்த இடத்திலிருந்தாலும் கூட திருடர்கள்  
இருந்தாலும் கல்ல மனிதர்கள் தன்னை விட்டுப்பிரிந்து போய்  
விட்டாலும் எல்லா ஜனங்களாலும் ஆதரிக்கப்பட்டவனுக ஸாக  
மாக்கவல்லியில்லாதவனுக வாழ்வான். பணக்காரனே வென்றால்  
எப்பொழுதும் கலங்கினமனதுடன், தன் புத்திரனிடமிருந்து கூட  
பயத்தையடைந்தவனுக, கிளைத்ததையே அனுபவிக்கிறுன் பணம்  
காரணமாக பின்னையும் சத்திருவாகி வீடுகிறுன். “ புதாடபி  
ஏதாவது மீதி:”

(82)

தமாதநர்ஷஸ் நிராநமர்தி: புமர்த்திர்தீ பஞ்சனே ।  
ததீ சுநாந்தே நிவசந்தி ஸந்த: ஸந்யஸ்ய ஸவ் பிதிக்குலமர்த்தம் ॥

தலைமாதநாரத்தலைய சிதான்மர்த்த:

புமரத்தலைத்திர் ந பவத்யநேந ।

குதோ வநாந்தே ஸிவஸங்தி ஸந்த:

ஸம்ந்யஸ்ய ஸர்வம் ப்ரதிகூலமர்த்தம் ॥

தஸ்மாசு -ஆகையால், அதீ:- செல்வம், அனர்ச்ச-துன்பத்திற்கு, நிவாஞ்-மூலகாரணம். அனேன-இந்தச் செல்வத்தால், பூமர்ச்சிதி: எ ஭வதி-தாமம் முதலான புநுழார்த்தங்கள் ஸித்திப்பதில்லை. தத: -ஆகையால், ஸந்த: -ஸாதுக்கள், பிதிச்சுல்-தீமையைத்தரும், ஸஷ் அஷ்-ஸல்வாச் செல்வத்தையும், ஸ்ந்யஸ்ய-துறந்துவிட்டு, ஸந்தே-காட்டின் ஏடுவில், சிவஸந்த-வளிக்கிறுக்கள்.

ஆகையினால் தனம் அனரத்தத்திற்கே காரணம். அதினால் ஒரு புருஷாரத்தமும் ஸித்திக்காது. அதினால்தான், ஸாதுக்கள் பிரதிகூலமாயிருக்கும் தனத்தையெல்லாம் துறந்து காடுகளின் மத்தியில் போய் வளிக்கிறார்கள். (83)

(அ) இவ்வி தமாக அரத்தமென்று ஸிங்கப்பதெல்லாம் வாஸ்தவத்தில் கெடுதலையே உண்டுபண்ணுவதினால் அதிலுள்ள ஆகையை விட்டு வைராக்ய ஸிஷ்டனுயிருக்கவேண்டுமென்று 10 கலோகங்களில் வற்புறுத்தி அந்த வைராக்யம் என்ற விஷயத்தை முடிக்கிறார் :—

ஶ்ராமக்திமர்தி ஸதீ ஗ுணவர்தி பூதாநு ஶுதாநு ஸம்தாநு

அக்ஷய் வசு஧ானுமோగவிமை: ஶ்ரீஸுந்஦ரம் மன்஦ிரம் ।

ஸவ் நஶவரமித்யவேத்ய கவய: ஶ்ருத்யுக்திமிருத்திமி:

ஸ்ந்யஸ்யந்தியபரே து தத்ஸுகமிதி ஆம்யநிதி டு:ஸ்ராணவே ॥

சரத்தாபக்திமதீம் ஸதீம் குணவதீம் புத்ரான் ச்ருதான் ஸம்மதான் அக்ஷயம் வஸாதாநுபோகவிபவை: பூதீஸாந்தரம் மந்திரம் ॥

ஸர்வம் நக்வரமித்யவேத்ய கவய: ச்ருத்யுக்திபிரயுக்திபி: ஸம்ந்யஸ்யந்தியபரே து தத் ஸகமிதி ப்ராப்யந்தி துக்கார்ஜாவே ॥

**ஆகாபகிமரீ-சீரத்தை,** பக்தி இவற்றுடன்கூடிய, சூணவர்தீ-நல்ல குணங்களுள்ள, சுதீ-பதிவிரதையான மனைவியையும், ஶ्रுதாந்-கல்வியறிவுள்ள, சும்தாந்-தன் மனதிற்குப் பிரியமான, புதாந்-பின்ஜோகஜோயும், ஷஸு஧ாநுபோ஗விமாவை:-பூலாலில் அனுபவிக்கும் பெருமை களால், அகாஷம்-குறைவில்லாத, ஶரீராந்தாந்-ஸம்பத்துக்களுடன் அழிதீய மந்தாந்-கிருஹத்தையும், சுவீ-எள்ளாம், சுஶ்வர்-அழியும் எவ்யாவ முள்ளது, இதி-என்று, ஶுத்யுக்திமிஃ-வேதவாக்யங்களாலும், சூக்தமிஃ-யுக்திகளாலும், அஷேத்ய-ஒன்று அறிந்துகொண்டு, கஷயம்-அறிவாளிகள், சுந்யஸ்தாந்தி-தீயாகம் செய்கின்றனர். அபரே து-மற்றவர்களோவெளில், தது-அதை, சுஞ்சிதி-ஸாகமென்று (எண்ணி), து:கார்ணவை-துன்பக்கடவில், ஭ாஸ்யந்தி-உழவுகிருக்கன்.

சீரத்தை பக்தியுள்ளவளாயும் நல்ல குணமுள்ளவளாயும் வாத்தீயமான பார்வையையும், நல்ல படிப்புள்ளவர்களாயும் மனதிற்கு மிகவும் பிடித்தவர்களாயுமின் புத்திரர்களையும், பூமியில் அனுபவிப்பதற்கு வேண்டிய எல்லா விபவங்களும் குறை வன்னியில் திருப்பதும் ஸம்பத்தினால் மிக அழகாகவிருப்பதுமான மாளிகையையும், எல்லாம் நாசமடையக் கூடியதுதான் என்று வேத வாக்கியங்களினாலும் யுக்தி களி னு ஒ ம் கண்கு அறிந்து கொண்டு அறிவாளிகள் தீயாகம் செய்து விடுகிறார்கள் மற்றவர்களோ அதுவே ஸாகமென்று சினைத்து துக்க ஸமூத்திரத்தில் உழவுகிறார்கள்.

பூவுலகில் ஸாகமாக வாழ்வதற்கு வேண்டிய குறைவற்ற எல்லாச் செல்வங்களையும், பதிவிரதையான மனைவியையும், ஸத புத்திரரையும் அடைந்தும் கூட வைராக்யத்தால் தீயாகம் செய்கிறார்களென்றால் மேலேதண்ட பூர்ண விபவமில்லாதவர்கள் தீயாகம் செய்யவேண்டுமென்பதைச் சொல்லவும் வேண்டுமேரீ உபநிஷத் வாக்யங்களையும் தக்க யுக்திகளையும் கீழ் அனுபவத் தையும் ஆராய்ந்து பார்த்தால் உலகபோகங்களில் யாருக்கும் ஆசை உண்டாகாது. ஸாகமில்லாததை ஸாகமென்று எண்ணு வதன் மூலம் துன்பத்தையே அடைகின்றனர் (84)

**சூக்தமிதி மலராஸீ யே ரமந்தே஽ ஗ேஹே**

**க்ரிமய இவ கலந்தே புதாநுஷ்டத்யா ।**

ஸுரபத இவ தேஷாஂ நைவ மோக்ஷபங்க-

ஸ்வபி து நிரயாம்஭வாசடு:குப்ரவாஹ: ॥ ८५ ॥

ஞாகம்பிதி மலராபௌள யே ரமங்தேத்தர கேஹே  
க்ரிமய இவ களத்ரகேஷத்ரபுத்ராநுஷக்த்யா ।  
ஸாரபத இவ தேஷாம் நைவ மோகஷப்ரஸங்க-  
ஸ்வத்வபிது சிரயகர்ப்பாவாஸதுக்கப்ரவாஹ: ॥

மலராஶீ-மலக்குவியலில், கிமய இவ-புழுக்கள் போல, கலை-  
மனைவி, ஶோ-வயல், புதுநூற்க்குத்தா-பிள்ளைகள் இரகளிடம் ஆகையால்,  
உதவே-இந்த விட்டில், சூரபத இவ-தேவலோகத்தில்போல, சூலமிதி-  
ஸாகமென்று, சீ-எவ்வள்ள, ரமந்த-இன்புறுக்கிருங்களோ, தேஷாஂ-அவர்  
களுக்கு, நைவ மோக்ஷபங்க:-மோகஷப்பேச்சே கிடையாது. அபிது-ஆனால்,  
நிரய-ஏகம், மாம்பாச-கர்ப்பாவாஸம், து:குப்ரவாஹ: இவைகளின் துக்கப்  
பூருக்கு, ஏற்படும்.

மலக்குவியலில் புழுக்கள் இன்புறுவது போல, பார்யை,  
வயல், புத்திரன் இவர்களிடம் பற்றுதல்கொண்டு இந்த  
விட்டையே தேவலோகம் போல சிகினத்து ரமிக்கிறவர்களுக்கு  
மோகஷ விஷயமான பேச்சக்கேயிடமில்லை. அவர்கள் நரகத்திலும்  
கர்ப்பத்திலும் திருக்பத்திரும்ப வாஸம் செய்வதால் ப்ரவாஹம்  
போல மேன்மேலும் துடர்ந்து துன்பங்கள் பெருகிக்கொண்டே  
விருக்கும். (85)

யேஷாமாஶா நிராಶா ஸ்யாது ஦ாராபத்ய஧நாடிஷு ।

தேஷாஂ ஸிஷ்யதி நாந்யேஷாஂ மோக்ஷாஶாமிஸுखி ஗திஃ ॥ ८६ ॥

யேஷாமாப்பா சிராப்பா ஸ்யாத் தாராபத்ய தநாதிஷு ॥ 1  
தேஷாம் வித்யதி நாந்யேஷாம் மோகஷாப்பிழுகி கதி: ॥

தேஷாஂ-எவ்வள்ளுக்கு, வாராபத்ய஧நாடிஷு-மனைவி, பிள்ளை, பணம்  
முதலானவற்றில், நிராಶா-ஆகையற்றிருப்பதே, ஆஶா ஸ்யாது-விருப்ப  
மாக இருக்குமோ, தேஷாஂ-அவர்களுக்கு, மோக்ஷாமிஸுखி ஗தி:-மோகஷ  
யிருக்கும் திசையை நோக்கிய போக்கு, ஸிஷ்யதி-எதித்தின்கும், அந்யேஷா-  
மற்றவர்களுக்கு, ந-இல்லை.

மனைவி, பின்னொ, பணம் முதனியவற்றில் கொஞ்சமும் ஆசையற்று இருப்பதையே தனது விருப்பமாக்ககொண்டவர்கள் தான் மோக்ஷிருக்கும் திசையை நோச்கிச்செல்ல முடியும். உலக ஆசையை விட்டவர்தான் மோக்ஷம் செல்லத் தஞ்சியுள்ளவர். மற்றவர் மோக்ஷிருக்கும் திசையை எட்டிப்பார்க்கவே முடியாது:

**ஸத்கர்மக்ஷர்பாப்மனாஂ ஶ्रுதிமतாஂ ஶுद்஧ாத்மனாஂ ஧ீமதாஂ**

**நித்யானித்யப்஦ார்஥ஶோधநமிம் யுக்த்யா ஸுது: குர்வதாம் ।**

**தஸ்மாடுத்யமஹாவிரத்யசிமதாஂ மௌக்ஷீககாட்க்ஷாவதாஂ**

**஧ந்யானாஂ ஸுலभ பிர்யாடிவிஷயேஷாஶாலதாஞ்சேநமா ॥**

ஸத்கர்மக்ஷதபாபமநாம் ச்ருதிமதீாம் ஸாத்தாத்மநாம் தீமதாம் சித்யாநித்யபதார்த்தபோதநமிமம் யுக்த்யா முறை: குர்வதாம் ।

தஸ்மாதுத்த மஹாவிரக்த்யவிமதாம் மோக்ஷீக காங்கஷாவதாம் தந்யாநாம் ஸாலபம் ப்ரியாதிவிஷயேஷ்வாஸாலதாஞ்சேநம் ॥

ஸத்கர்ம-புண்ய கர்மர்க்களால், கார்த்த-அ மீந் த, பாப்மன்-பாப முனினாவர்களும், ஶ்ருதிமதாஂ-கல்வியறிவுள்ளவர்களும், ஶுத்தாத்மனாஂ-பார்வதா மான மனமுள்ளவர்களும், ஧ீமதாஂ-புத்தியின்னவர்களும், ஸுது: -ஆக்ஷீஷன் யுக்த்யா-யுக்தியினால், இம்-இந்த, நித்யானித்யப்஦ார்஥ஶோ஧ன்-பதார்த்தங் களில் இது அந்தயம், இது அசித்யம் என்று பரிசோதிப்பதை, குர்வதாஂ- செய்கிறவர்களும், தஸ்மாஸு-அதிலிருந்து, உத்ய-உண்டான, மஹா-விரத்யசிமதாஂ-தீங்க வொராக்யமென்னும் கத்தியடன் கூடியவர்களும், மௌக்ஷீககாட்க்ஷாவதாஂ-மோக்ஷம் ஒன்றிலேயே ஆவலுடன் கூடியவர்களும், ஧ந்யானாஂ-பாக்யசாலிகளுக்குத்தான், பிர்யாடிவிஷயேஷு-அன்பிற் குரிய மனைவி முதலான விஷயங்களில், ஆஶாலதாஞ்சேந-ஆசை என்னும் கொடியை அறுப்பது, சுதம்-ஸாலபம்.

சித்ய கந்தித்திக கர்மாக்களை பலகை இச்சீக்காமல்சக்ஷவர் அர்பணமாகச் செய்தால் பாபம் வில்கும். மனம் பரிசீத்தமாகும். புத்தித்திறமையுடன் பெரியோர்களிடம் சால்தீர விஷயங்களை

கேட்டுத்தெரிந்து சாஸ்திர பலத்தாலும் யுக்தியாலும் உலகிலுள்ள பதார்த்தங்களில் இது சித்யம் இது அந்தயம் என்பதைப் பிரித்துத் தெரிந்துகொள்வதுடன் இதை எப்போதும் சிந்திக்க வேண்டும் இதன் மூலம் தீவர வைராக்யம் உண்டாகும் மோக்ஷ மொன்றிலேயே ஆசைகொண்ட இவர்களே பாக்யசாவிகள். இவர்கள் எந்த எந்தப்பொருளில் இதற்கு முன் மிகுந்த ஆசை கொண்டிருந்தார்களோ, அந்த ஆசை ஸாலபமாக இவர்களுக்கு அடியோடு நிங்கிவிடும்

(87)

**ஸ்ஸாரமृத்யோர்லினः பிவேஷ்டु ஦्वாராণி து திணி மஹாந்தி லோகे ।  
காந்தா ச ஜிஹ்வா கநக் ச தானி ருண்டி யஸ்தஸ்ய ஭ய் ந மृத்யोः ॥**

ஸம்ஸாரம்ருத்யோர் பலிநः ப்ரவேஷ்டும்

த்வாராணி து த்ரீணி மஹாந்தி லேசகே ।

காந்தா ச ஜிஹ்வா கநகம் ச தானி

ருண்த்தி யஸ்தஸ்ய பயம் ந ம்ருத்யோः ॥

**ஸ்ஸாரமृத்யोः-வலிமையுள்ள, ஸ்ஸாரமृத்யोः-ஸம்ஸாரமென்னும் மிருத்யு, பிவேஷ்டு-நுழைவதற்கு, லோக-உலகில், காந்தா ச-மங்கையரும், ஜிஹ்வா-ஞக்கும், கநக் ச-தங்கமும் (என்ற இந்த), திணி-மூன்று, மஹாந்தி-பொரிய, ஦்வாராணி-வாசல்கள் (உள்ளன), ய-:எவன், தானி-அவைகளை, ருண்டி-அடைக்கிறுனோ, தஸ்ய-அவனுக்கு, மृத்யोः:-மிருத்யுவிடமிருந்து, ந ஭ய்-பயமில்லை.**

மிகவும்பலசாவியாயிருக்கிற ஸம்ஸாரம் என்ற மிருத்யு உள்ளே நுழைவதற்கு உலகத்தில் மூன்று பெரிய துவாரங்கள் (வாசல்கள்) இருக்கின்றன, அதாவது, ஸ்திரி, நாக்கு, தங்கம், என்பவை. இம்மூன்றின் வழியாகத்தான் மிருத்யு மனிதனிடம் உட்புக்கிறன். எவன் இம்மூன்று வாசல்களையும் அடைத்துவிட கிறுனோ அவனுக்குத்தான் மிருத்யுவினிடமிருந்து பயம் கிடையாது. பெண்ணிடமும் பொருளிலும் ஆசை கொண்டவர், ராக்குக்குக் கட்டுப்பட்டவர் இவர்கள் தம் ஆசையை ஸிறவேற்ற பல கெட்ட செயல்களைப் புரிவதன் மூலம் பிறவி மரணம் என்னும் ஸம்ஸாரத்திலிருந்து மீள முடியாமல் இதிலேயே உழன்று கொண்டிருக்கின்றனர். இந்த ஆசையை யொழித்தவர் பிறவிக் கட்கிழத்தாண்டி அழிவற்ற சிகிசை அடைகின்றனர்.

(88)

**मुक्तिश्रीनगरस्य दुर्जयतरं द्वारं यदस्त्यादिम्**

तस्य द्वे अररे धनं च युवती ताम्यां पिनङ्कु दृढम् ।

**कामाख्यार्गलदारणा बलवता द्वारं तदेतत्वयं**

**धीरो यस्तु मिनति सोऽर्हति सुखं भोक्तुं विमुक्तिश्रियः ॥**

मुक्तिश्रीनகரஸ्य तुर्जयतरम् त्वारम् यतस्त्यात्मिमम्  
तस्य त्वेव अररे तनम् स युवती ताप्याम् प्रिन्ततम्

त्रुटम् ।

कामाक्यार्गलदारणा तारुण्ये पलवता त्वारम् तदेतत्त  
त्रयम्  
त्तरो यस्तु प्रिन्तत्ति लोरात्महति लाकम् पोक्तुम्  
विमुक्तिश्रीयः ॥

**मुक्तिश्रीनगरस्य-मेष्टकूलकूल्यमियिऩ्** ந க ர த் தி ற் கு, **दुर्जयतरं-**  
**ज्ञायिक्कमुद्यात्ताणे,** यत्-எந்த, **आदिम्-मृतलावतु,** **द्वारं-வாசல்,**  
**अस्ति-இருக்கிறதோ,** **तस्य-அதற்கு,** **धनं-சेल्वमुम्,** **युवती च-**  
**पिनङ्कुम् (என்ற),** **द्वे अररे-இரண்டு** கதவுகள். **ताम्यां-அவைகளால்**  
**पिनङ्कु-मृடप्पट्ट,** **द्वारं-வாசல், வலவता-பலमுள்ள,** **कामाख्यार्गल-**  
**दारणा-காமம் என்ற பெயருள்ள தாப்பாள் கட்டையால்** **इटं-**  
**उறுதியானது,** **तस्य एतत् नयं-அந்த இந்த முன்றையும்,** **यस्तु धीरः-எந்த**  
**தெரியசாலி,** **मिनति-पிளக்கிறானே,** **सः-அவன்,** **विमुक्तिश्रियः-**  
**मेष्टकूलकूल्यमियिऩ्,** **सुखं-ஸாகத்தை,** **भोक्तुं-அநுபவிப்பதற்கு,**  
**अर्हति-தகுதியுள்ளவனுகிறுன்.**

மோக்கலங்கமியின் கரைத்திற்கு மிகவும் சிரமப்பட்டு ஜயிக்க வேண்டியதாய் முதலில் எந்த வாசல் இருக்கிறதோ, அதற்கு செல்வம், ஸ்திரி, என்று இரண்டு கதவுகள். அவைகளால் மூடப் பட்ட வாசல் காமம் என்கிற பலமான தாப்பாள் கட்டையால் நிடமாக உள்ளது. ஆகையால் இந்த முன்றையும் எந்த தீர்புருங்கள் உடைக்கிறானே, அவன்தான் மோக்கலங்கமியின் ஸாகத்தை அநுபவிக்கமுடியும். தாரேஷனை, வித்தேஷனை என்ற பெண்ணுகை பணத்தாகை ஜிரண்டையும் முற்றிலும் துறங்கவன் தான் மோக்கானந்தத்தை அடையமுடியும். (89)

**५-४३-१.**

ஆரூட்ஸ்ய விவேகாச்ச தீவ்ரவைராக்ய஖ஜினः ।  
திதிக்ஷாவர்ம்யுக்தஸ்ய பிதியோగிந ஦ூஷயதே ॥ १० ॥

ஆரூட்ஸ்ய விவேகாச்சவம் தீவ்ரவைராக்ய கட்கிநः ।  
திதிக்ஷாவர்ம்யுக்தஸ்ய ப்ரதியோகீ ந த்ருச்யதே ॥

விவேகாச்ச-விவேகம் என்னும் குதிரையில், ஆரூட்ஸ்ய-ஏறிய வனும், தீவ்ரவைராக்ய஖ஜினः-பலமான வைராக்யமென்னும் கத்தி யுடையவனும், திதிக்ஷாவர்ம்யுக்தஸ்ய-பொறுமை என்னும் கவசத்தோடு கூடினவனுமான புருஷ னுக்கு, பிதியோగி-எதிரி, ந ஦ூஷயதே-காணப்படுவதில்லை.

விவேகமாகிற குதிரையில் ஏறிக்கொண்டு, தீவிர வைராக்ய மாகிற வாள் உள்ளவனுய், பொறுமை என்ற கவசத்தையுடைய வனுக, இருப்பவனுக்கு எதிராளி காணமுடியாது. விவேகம், வைராக்யம், பொறுமை இம்முன்றும் மனதில் உறுதியாயிருந்தால் உலகவிஷயங்களால் அவன் சனிக்கமாட்டான். (90)

விவேகஜா தீவ்ரவிரக்திமேவ முக்தேநிர்வாந் நி஗दந்தி ஸந்தः ।  
தஸ்மா஦்விவேகி விரதீ முபுஶுः ஸ்பாதயேதா பிதம் பியதாத ॥ ११ ॥

விவேகஜாம் தீவ்ரவிரக்திமேவ  
முக்தேதர் நிதானம் சிகதந்தி ஸந்தः ।  
தஸ்மாத் விவேகீ விரதீம் முமுக்ஷா:  
ஸம்பாதயேத் தாம் ப்ரதமம் ப்ரயத்னத் ॥

விவேகஜா-விவேகத்தினால் உண்டா கிற, தீவ்ரவிரக்திமேவ-  
தீவ்ரமான வைராக்யத்தைத்தான், முக்தே:-முக்கிண்கு, நிர்வாந்-மூல  
காரணமாக, ஸந்தः:-பொரித்தீர்கள், நி஗தந்தி-சௌலகிஞர்கள். தஸ்மாத்  
ஆகையால், முபுஶு:-மோக்கமடைவதில் விருப்பமுள்ளவன், பிதம்-  
முதலில், விவேகி-விவேகத்துடன்கூடியவனுகி, பியதாத்-முயற்சியால்,  
தா-அந்த, விரதீ-வராக்யத்தை, ஸ்பாதயேத்-ஸம்பாதித்துக்  
கொள்ளவேண்டும்.

முதலில் கருதிகளாலும் யுக்திகளாலும் பதார்-ததங்களை  
ஒன்று ஆராய்ந்து ப்ரஸ்மம் ஒன்றே சித்யமானது ஸத்யப்பொருள்,

மற்றவரையல்லாம் அநித்யம்; தீமைபயப்பது என்று கன்கு பிரித்துத் தெரிந்துகொள்வது என்ற விவேகம் ஏற்பட்டு அதன் மூலம் உண்டாகும் தீவ்ர வைராக்யம் தான் முக்திக்கு ஸாதனமாகும் விவேகமில்லாமல் வேறுகாரணங்களால் ஏற்பட்டும் வைராக்யம் சிகித்திருக்காது. மற்றோர் சமயம் வைராக்யம் மறைந்து ஆசை ஏற்பட்டுவிடக்கூடும். ஆதலால் மோக்ஷத்தை அடையவிரும்புபவன் முதலில் விவேகத்தையடைந்து பிறகு அதன் மூலம் முயற்சியுடன் வைராக்யத்தை ஸம்பாதிக்க வேண்டும். (91)

**புமாநஜாதனிர்வே஦ோ ஦ேஹநஷ் ஜிஹாஸித்தும் ।**

**ந ஹி ஶக்நோதி நிர்வே஦ோ வந்஧மே஦ௌ மஹாநஸௌ ॥ १२ ॥**

புமாநஜாதனிர்வேதோ தேஹபந்தம் ஜிஹாஸித்தும் ।

நஹி ஶக்நோதி நிர்வேதோ பந்தபேதோ மஹாநஸெனா ॥

**அஜாதனிர்வே஦ः**-வைராக்யம் ஏற்படாத, புமாந-மனிதன், **தேஹநஷ்-சரிரமாகிற-கட்டை**, **ஜிஹாஸித்து**-விடுவதற்கு, **ந ஹி ஶக்நோதி-சக்தியுள்ளவ வகுக்யாட்டான் அஸௌ-இந்த நிர்வே஦ः**-வைராக்யம், **மஹாந-பெரியக் கந்஧மே஦ः**-கட்டைத் தொலைக்கும் ஸாதனம்.

சரிரத்துடன் ஆத்மா கட்டுப்பட்டு எல்லாத்துன் பங்களையும் அனுபவிக்கிறது வைராக்ய மில்லாதவனுக்கு சரிரபந்தம் விலகாது ஆகவே சரிரபந்தம் விலக வைராக்யம் தான் முக்யமான ஸாதனம். (92)

**வைராயரஹிதா ஏவ யமாலய இவாலயே ।**

**க்ஷிஶ்நந்தி திவிதைஸ்தாபை: மோஹிதா அபி பண்டிதா: ॥ १३ ॥**

வைராக்யரஹி தா ஏவ யமாலய இவாலயே ।

க்ஷிஶ்நந்தி விவிதைஸ்தாபை: மோஹிதா அபி பண்டிதா: ॥

**பண்டிதா அபி-படித்தவர்களாயிருந்தும், வைராயரஹிதா ஏவ-** வைராக்யமில்லாதவர்கள் தான், **மோஹிதா:** - மோஹமடைந்தவர்களாகி, யமாலய இவ-யம லோகத்தில்போல, ஆஸய- (தனது) வீட்டில், **திவிதை:** முன்றுவிதமான, தாபை-தாபங்களால், **க்ஷிஶ்நந்தி-** துண்புறுசிருஞ்கள்.

படித்த போதிலும் வைராக்யம் ஏற்படாவிட்டால் அவர்கள் தான் உலகவிஷயங்களில் மயங்கி விட்டில் பற்றுக்கொண்டு அதன் மூலம் நாகத்தில் போல ஆத்யாத்மிகம், ஆதிபெனதிகம், ஆதிதைவிகம் என் ஒன்றும் மூவித தாபங்களால் வருங்குகிறார்கள். (93)

(அ) சான்கு ஸாதனங்களில் விவேகம் வைராக்யம் என்ற இரண்டின் வகைணத்தையும் அவசியத்தன்மையையும் விவரித்து விட்டு இனி மூன்று வத்து ஸாதனமான சமாதிஷ்ட்கஸ்மிபத்தி என்பதில் அடங்கி யிருக்கும் ஆறு அம்சங்கள் எவ்வளவும் முதலில் சொல்லிவிட்டு அவைகள் ஒவ்வொன்றையும் விஸ்தாரமாக எடுத்துச் சொல்கிறார்கள் :—

ஶஸ்திதிக்ஷோபரதி: ஶத்ரா தத: பரம् ।

ஸமாධானமிதி பிராஞ்ச ஷட்வைதே ஶமாத்ய: || १४ ||

ஸ்ரோ தமஸ்திதிக்ஷோபரதி: ச்ரத்தா தத: பரம் ।

ஸமாதானம் இதி ப்ரோக்தம் ஷட்டேவைதே ஸமாத்ய: ||

ஶம:—சாந்தி, ஶம:—தமய், திதிக்ஷா—பொறுமை, உபரதி:—உபாதி அத்ரா—சீத்தை, தத: பர—அதன்பின், ஸமாධான—ஸமாதானம், இதி பிராஞ்ச—என்று சொல்லப்பட்டுள்ளது. பதே—இந்த, ஷட்வை—ஆறுதான், ஶமாத்ய:—சமம் முதலியவை.

1. சமம், 2. தமம், 3. திதிக்ஷா, 4. உபரதி, 5. சீத்தை 6. மைதானம் என்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இந்த ஆறு தான் சமம் முதலியவை. (94)

एकवृत्त्यैव मनसः स्वलक्ष्ये नियतस्थितिः ।

शम इत्युच्यथे सञ्चिः शमलक्षणवेदिभिः || १५ ||

ஏகவ்ருத்தயைவ மனஸः ஸ்வலக்ஷ்யே நியதஸ்தி திஃ ।

ஸ்ரம இத்யுச்யதே ஸத்பி: ஸமலக்ஷணவேதிபி: ॥

एकवृत्त्यैव-ऋणे வி நுத்தி யுட்டே யே, ஸ்வலக्ष्ये-தனது லக்ஷ்யத்தில், மனஸः-மனதின், நியதस்தி:—கட்டுப்பட்ட ஸ்திதி, ஶம இதि—ஸமம் என்று, ஶமலக्षणवेदिभिः—ஸமத்தின் லக்ஷணமறிந்த, ஸञ்சிஃ—மஹான்களால், உச்சதே—சொல்லப்படுகிறது.

ஒரே விருத்தியுடன் தனது லக்ஷ்யத்தில் மனம் அடங்கி யிருப்பது சமம் என்று சமத்தின் லக்ஷணத்தையறிந்த பெரியோர் களால் சொல்லப்படுகிறது. (95)

உத்தமோ மத்யமशைவ ஜघந்ய இதி ச திர்வா |

நிருபிதோ விபஶிஞ்சிஃ தசல்லுக்ஷணவேதிமிஃ || १६ ||

உத்தமோ மத்யமச்சைவ ஜகந்ய இதி ச தரிதா |  
நிருபிதோ விபச்சித்பிஸ் தத்தல்லக்ஷண வேதிபிஃ ||

**உத்தமः**-உத்தமம், மத்யமशைவ-மத்யமம், ஜघந்யः-அதுமம், இதி ச-என்றும், திர்வா-முன்று விதமாக, தசல்லுக்ஷணவேதிமிஃ-அததன் லக்ஷணங்களை அறிந்த, விபஶிஞ்சிஃ-அறிவாளிகளால் (சமமானது), நிருபிதः-விளக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இது உத்தமம், மத்யமம், அதுமம் என்று முன்றுவிதமாக அதன் லக்ஷணத்தையறிந்த பண்டிதர்களால் நிருபிக்கப்பட்டிருக்கிறது. (96).

ஸ்விகாரं பரित்யज्य வस्तुமாत்ரதयா ஸ்஥ிதिः |

மனसः ஸோத்தயா ஶாந்திரஸ்திரிணலக்ஷணा || १७ ||

ஸ்வவிகாரம் பரித்யஜ்ய வஸ்துமாத்ரதயா ஸ்திதிஃ |  
மனஸः ஸோத்தயா ஶாந்திரிப்ரவாணலக்ஷணை ||

**மனஸः**-மனது, **ஸ்விகாரம்**-தனது விகாரத்தை (விருத்தியாக பரிஜ்ஞயிப்பதை), **பரித்யஜ்ய**-விட்டு விட்டு, **வஸ்துமாத்ரதயா**-ப்ரஹ்ம வஸ்துவாகமட்டுமே, **ஸ்஥ிதिः**-இருப்பது (யாதோ), **ஸா**-அது, **ஶாந்திரஸ்திரிணலக்ஷணா**-ப்ரஹ்ம ஸ்வாணத்தைக் குறிக்கும், **உத்தமா** **ஶாந்தி**:-  
உத்தமமான ஶாந்தியாகும்.

மனஸ் தான் மாறுதல் அடைவதை விட்டு விட்டு அறியப்படும் வஸ்துவான பிரஹ்மமாகவே இருந்து விடுவது என்பது பிரஹ்மா நந்தத்தைக் குறிக்கும் உத்தமமான சாந்தி. (97)

பித்யக்பித்யயஸ்தானப்ரவாஹகரண் யியः |

யदேஷா மத்யமா ஶாந்தி: ஶுद்஧ஸ்தைக்லக்ஷணா || १८ ||

ப்ரத்யக் ப்ரத்யய ஸந்தாநப்ரவாஹ கரணம் தியः ।  
யதேஷா மத்யமா ஶாந்தி: ஶாத்தாத்வைகலகலங்கு ॥

**சியः-**மனதிற்கு, பித்யக்ப்ரத்யய-ஆத்ம விஷயமான ஞானத்தை,  
ஸ்தாநப்ரவாஹகரண்-பிரவாஹம் போல் துடர்ச்சியாகச் செய்வது, யத् -  
யாதொன்று உண்டோ, ஏषா-இது, ஶுஷ்ஸ்தவைகலக்ஷணா-கலப்பிலாத  
ஸத்வகுணம் மட்டும் உள்ளதைக்குறிக்கும், மத்யமா ஶாந்தி:-  
மத்யமமான சாந்தி.

அந்தராத்ம விஷயமான ஞானத்துடர்ச்சியை இடைவீடாமல்  
பிரவாஹம் போல் மனவில் செய்வது மத்யமமான சாந்தி இது  
சத்தமான ஸத்வகுணத்தைக் குறிக்கும். (98)

**விஷயவ்யாபுதி த்யக்து ஶ்வரைக்மனस்திதி: ।**

**மனसश்வேதரா ஶாந்திர்மிஶ்ரஸ்தவைகலக்ஷணா ॥ ९९ ॥**

விஷய வ்யாப்ருதிம் த்யக்த்வா ச்ரவணைகமநஸ்திதி: |  
மநஸ்சேதரா ஶாந்தி: மிச்ரஸத்வைகலகலங்கு ॥

**விஷயவ்யாபுதி-விஷயங்களில் செல்வதை, த்யக்து-விட்டுவிட்டு,**  
**ஶ்வரைக்மனஸ்திதி:-**ச-ர வணம் ஒன்றிலேயே மனஸ் இருப்பது,  
**மிஶ்ரஸ்தவைகலக்ஷணா-கலப்புள்ள ஸத்வகுணத்தைக் குறிக்கின்ற,** மனஸ:-  
மனதின், இதரா ஶாந்தி:-மற்றெரு (அதமமான) சாந்தி.

விஷயங்களில் செல்வதை விட்டு விட்டு, தத்வத்தைக்  
கேட்டில்வது ஒன்றில் மாத்திரம் மனஸ் இருப்பது அதமமான  
சாந்தி இது மற்ற குணங்கள் சலங்க ஸத்வ குணத்தைக் குறிக்கும்.

[தன்து வக்ஷயத்திலேயே மனம் அடங்கியிருப்பது சாந்தி  
என்று பொதுவாகக் கூறப்பட்டது ஆனாலும் அப்யாஸத்தை  
யனுஸரித்து இதை மூன்று விதமாகப் பிரிக்கிறார். மனதில்  
விருத்தியே ஏற்படாமல் பிரஹ்மவஸ்துவாகவே மனம் ஆகி  
விடுவதுதான் உத்தமமான சாந்தி சிர்விகலப் ஸமாதியில் இங்  
கிளை ஏற்படும் இது ப்ரஹ்மவிர்லாணமென்ற முக்தி ஸிலையைக்  
குறிக்கும் மனதில் ரஜஸ்தமோ குணக்கலப்பிலாமல் சுத்த ஸத்வ  
குணமே சிறைந்திருங்தால் அப்பொழுது மனதில் அநாத்ம  
விருத்திகள் ஒன்றும் ஏற்படாமல் ஆத்மவருத்தி ஒன்றே பிர  
வாஹம் போல் தொடர்ந்து வந்துகொண்டிருக்கும் ஸவிகலப்

ஷமாதியில் இங்கிலை ஏற்படும். இது மத்யமமான சாந்தி உலக விஷயங்களில் மனதைச் செலுத்தாமல் எப்பொழுதும் வேதாந்த சிரவணத்திலேயே மனம் ஈடுபட்டிருப்பது அதமமான சாந்தியாகும் இங்கிலையில் மற்ற குணங்கள் கலந்திருந்த போதிலும் ஈத்வகுணம் மேலோங்கியிருக்கும். சிரவணத்தில் ஈடுபடாமல் உலகவிஷயங்களில் மனதைச் செலுத்துபவர்களுக்கு சாந்தியே நிடையாது. ] (99)

**प्राच्योदीच्याङ्गसङ्क्षेपे शमः सिद्ध्यति नान्यथा ।**

तीव्रा विरक्तिः प्राच्याङ्गमुदीच्याङ्गं दमादयः ॥ १०० ॥

ப்ராச்யோதீச்யாங்கஸத்பாவே ஶம: வித்யதி நாங்யதா ।  
தீவ்ரா விரக்தி: ப்ராச்யாங்கம் உதீச்யாங்கம் தமாதய: ॥

**प्राच्योदीच्याङ्गसङ्कावे-पूर्ववाङ्मुखम्** उत्तरांशकमुम् इरुक्तालं, शमः-सा न ति, सिध्यति-लित्तीकरुम्, अन्यथा-इलवाण्डिलं, न-लित्तीकरातु. तीव्रा विरक्तिः-तीव्रामाण वेवाकर्यम्, प्राच्याङ्ग-पूर्ववाङ्मुखम्, द्विमादयः-तमम् मुत्तवियवेव, उदीच्याङ्ग-उत्तरांशकम्.

முன் அங்கம் பின் அங்கம் இவை இருந்தால் தான் சமம் வித்திக்கும் அவையில்லையானால் வித்திக்காது. தீவிரமான வைராக்யம் சமக்திற்கு பூர்வாங்கம் தமம் முதலானதுகள் உத்தராங்கம். (100)

(அ) சாந்தி ஏற்படுவதற்குள்ள ஸாதனங்களை விவரிப்பதற்கு முன்னதாக யாருக்கு சாந்தி ஏற்படாது என்பதை சொல்கிறார். இந்த குறைகளை நிவிருத்தி செய்து கொண்டால்தான், அந்த ஸாதனங்கள் பிரயோஜனப்படுமென்று கருத்து:—

कामः क्रोधश्च लोभश्च मदो मोहश्च मत्सरः ।

न जिताः षड्मे येन तस्य शान्तिर्न सिद्ध्यति ॥ १०१ ॥

காம: க்ரோதச்ச லோபச்ச மதோ மோஹச்ச மத்ஸர: 1  
ந ஜிதா: ஷட்மே யேந தஸ்ய ஶாந்திர் ந வித்யதி ॥

**कामः-**काममूर्म्, क्रोधश्च-कोपमूर्म्, लोभश्च-पोराशयुम्, मदः-  
कूवमूर्म्, मोहश्च-मोहमूर्म्, मत्सरः-अग्नियेययुम्, इमे षष्ठि-त्रितीय

ஆறும்; யென-எ வ ஞ ல், ந ஜிதா:-ஐயிக்கப்படவில்லையோ, தஸ்ய-அவனுக்கு ஶாந்தி:-சாந்தி, ந சி஧்யதி-ஸித்திக்காது.

காமம், கோபம், பேராசை, கர்வம், மோஹம், அலுயை ஆகிய இந்த ஆறும் எவனுல் ஐயிக்கப்படவில்லையோ அவனுக்கு சாந்தி ஸித்திக்காது. (101)

**ஶங்காடிவிஷயே஭்யோ யோ விஷவந நிவர்த்தே ।**

**தீவ்ரமோக்ஷேஞ்ச்யா மிக்ஷோஸ்தஸ்ய ஶாந்திர்ந ஸி஧்யதி ॥ १०२ ॥**

ஸப்தாதி விஷயேப்போ யோ விஷவத் ந ஸிவர்த்ததே । தீவ்ரமோக்ஷேஞ்ச்யா பிக்ஷோஸ்தஸ்ய ஶாந்திர்ந ஸித்யதி ॥

**தீவ்ரமோக்ஷேஞ்ச்யா-முக்தியில் தீவ்ரமான விருப்பத்தால், விஷவத் - விஷத்திவிருந்துபோல், ஶங்காடிவிஷயே஭்யா:-சப்தம் முதலான விஷயங்களிலிருந்து, யா:-எவன், ந நிவர்த்தே-விலகிச்செல்லவில்லையோ, தஸ்ய மிக்ஷோ:-அந்த ஸங்யாஸிக்கு, ஶாந்தி, ந சி஧்யதி-ஸித்திக்காது.**

மோக்ஷம் அடைவது ஒன் றி டே ல டே தீவ்ரமான விருப்பம் கொண்டு வேறு ஒன் றிலும் ஆசகொள்ளாமல் விஷத்தைக் கண்டு பயந்து தூரத் தீல் விலகிச்செல்வதுபோல் சப்தாதி விஷயங்களை விட்டு விலகிச்செல்பவனுக்குத்தான் சாந்தி சிடைக்கும் சப்தாதி விஷயங்களை நோக்கிச் செல்பவன் ஸங்யாஸி யாயிருந்தாலும் சாந்திபெறமாட்டான். (102)

**யென நாராயிதோ ஦ேவோ யஸ்ய நோ ஗ுர்வநுग्रஹ: ।**

**ந வஶய் ஹுதய் யஸ்ய தஸ்ய ஶாந்திர்ந ஸி஧்யதி ॥ १०३ ॥**

யேந நாராதிதோ தேவோ யஸ்ய நோ குர்வனுக்ரஹ: । ந வச்யம் ஹுதயம் யஸ்ய தஸ்ய ஶாந்திர்ந ஸித்யதி ॥

**யென-எ வ ஞ ல், ஹுத: -ஈசவரன், ந ஆராயித: -பஜீக்கப்பட**  
**வில்லையோ, யஸ்ய-எவனுக்கு, நோ ஗ுர்வநுநுக்ரஹ: -குரு: வின் அருள் இல்லையோ,**  
**ஷஸ்ய-எவனுடைய, ஹுதய்-மனது, ந வஶய்-ஸ்வாதீனமாக இல்லையோ,**  
**தஸ்ய-அவனுக்கு, ஶாந்தி, ந சி஧்யதி-ஸித்திக்காது.**

எவனுல் ஈசவரன் ஆராதிக்கப்படவில்லையோ, எவனுக்கு குருவின் அனுக்கிரஹம் இல்லையோ, எவனுடைய மனஸ் வசமாக

வீல்கீலயோ, அவனுக்கு சூந்தி ஜித்திக்தாது குரு திருஞபுபும் சுசவர் கிருஷ்ணம் பெற்று அதன்மூலம் மனம் விசுவாஸனர் குடுங்குத்தான் சாந்தி ஏற்படும். (103)

**மனःப्रसादसिद्ध्यर्थं साधनं श्रूयतां बुधैः ।**

**मनःप्रसादो यत्सत्वे यदभावे न सिद्धति ॥ १०४ ॥**

மனः ப்ரஸாத ஜித்திய்பர்த்தம் ஜூரதநம் சிருயதாம் புதைः ।

மநः ப்ரஸாதோ யத்ஸத்வே யத்பாவே ந ஜித்த்யதி ॥

ஸ்த்ரை-எது இருங்தால், மனःப்ரஸாதः-மனுதின் தெளிவு ஏற்படுமோ யத்஭ாவே-எது இல்லவிட்டால், ந ஸி஦்஧தி-எற்படாதோ, (அவ்விதமான) ஸாதன-என் த ன மா ன து, மனःப்ரஸாதஸி஦்஧்யர்ய-மனதின் தெளிவு ஏற்படுவதற்காக, ஬ுधैः-அறிவாளிகளால், ஶ்ரூயதாம் -கேட்கப்பட்டும்.

எது இருங்தால் மனதிற்குக் கி த னி வ ஏற்படுமோ, எது இல்லவியானால் ஏற்படாதோ, அந்த, மனத்தெளிவு ஏற்படுவதற்காக உள்ள ஸாதனத்தை அறி வா னி க ன் கேட்டுத் தெளிந்து கொள்ள வேண்டும். (104)

(அ) அந்த ஸாதனம் 18 விதமாயிருக்கிறதென்று சொல்லி விட்டு, ஒவ்வொன்றின் லக்ஷணத்தையும் தனித்தனியே விளக்குகிறார்:

**श्रूयत्वर्य अहिसा च दया भूतेष्वत्प्रकाता ।**

**विषयेष्वतिवैत्तुष्ट्यं शौचं दम्भविवर्जनम् ॥ १०५ ॥**

**सत्यं चिर्ममता स्त्रैर्यं अभिमानविवर्जनम् ।**

**ईश्वர घ्यानपरता ब्रह्मविद्धिः सह स्थितिः ॥ १०६ ॥**

**स्त्रानशास्त्रैकपरता समता सुखदुःखयोः ।**

**मानानमसक्तिः एकान्तशीलता च मुमुक्षुता ॥ १०७ ॥**

**पृथ्वैतद्विविते सर्वं तस्य चित्तं प्रसीदति ।**

**ज्ञ त्वेतर्महात्यसा प्रकाराज्वरकोटिमिः ॥ १०८ ॥**

ப்ரஹ்மசர்யமஹிமஸா ச தயா பூதேஷ்வவக்ரதா ।  
விஷயேஷ்வதி வைத்ருஷ்ணயம் சொசம் தம்ப  
விவர்ஜனம் ॥

ஸத்யம் ஸிரமமதா ஸ்தைர்யம் அபிமாந விவர்ஜனம் ।

ஈச்வரத்யாநபரதா ப்ரஹ்மவித்பி: ஸஹ ஸ்திதி: ॥

ஞாந ஸாஸ்தரைக பரதா ஸமதா ஸாகதுக்கயோ: 1

மாநாநாஸுக்திரோகாந்த சீலதா ச முமுக்ஷுதா ॥

யஸ்யைதத் வித்யதே ஸர்வம் தஸ்ய சித்தம் ப்ரஸீததி 1

ந தவேதத்தர்மாந்யஸ்ய ப்ரகாராந்தரகோடிபி: ॥

ஓஷ்டாஶ்ச-ப்ரஹ்மசர்யம், ஆஷ்வா ச-அஹிமஸை, ஭ுதேஷு-பிராணிகளிடம், ஦்யா-தயை, அகந்தா-கோணமை. விஷயேஷு-போகஷ்வயங்களில், அதிவைத்ருஷ்-மேலன யோக்யம், ஶௌச-சு தி, தி, ஦ம்பவிவர்ஜன-ப்ரபத்தை விட்டுவிடுதல், ஸத்ய-உண்மை, நிர்மமதா-கர்மமற்றிருத்தல், ஸீர்ய-ஸ தி ॥ த் தன மை, அபிமாநவிவர்ஜன-அபிமாநத்தை விடுதல், ஈஶ்வராயாநபரதா-ஈசவர த்யானத்தில் ஈடுபடுவது, ஓஷ்டாவிக்கிஃ: ஸா-ப்ரஹ்ம ஞானிகளுடன்கூட, ஸ்஥ிதி:-இருத்தல், ஜானஶாக்கபரதா-ஞான சாஸ்திரம் ஒன்றிலேயே ஈடுபடுவது, ஸுखது:க்ஷயो:-இனபம் துனபம் இரண்டிலும், ஸமதா-ஸமயாயிருத்தல், மாநாநாஸக்கி:-தனினை கெளரவிப்பதில் ஈடுபடாதிருத்தல், ஏகாந்தஶிளதா-தனிமையில் இருக்கப்படுதல், ஸுஸுஶுதா ச-மோகநூழ்மடைவதில் விருப்பம், ஏதது ஸ்வ-இது எல்லாம், யத்ய-எவனுக்கு, விச்சு-இருக்கிறதோ, தஸ்ய-அவனுடைய, சிச்ச-மனம், பிரசி஦்தி-தெளிவடைகிறது. ஏதஞ்சம்ஶுந்யஸ்ய-இந்த தர்மங்களில்லாதவனுக்கு, பிரகாராந்தரகோடிபி:-இவைகளைத் தவிற வேறு கோடிக்கணக்கான முறைகளாலும், ந-(மனத்தெளிபு) ஏற்படா து. கோடிக்கணக்கான முறைகளாலும்,

(1) பிரஹ்மசர்யம், (2) அஹிமஸை, (3) ஸகவபிராணிகளிடத் திலும் தயை, (4) அவக்ரதா (கோணவில்லாமை) (5) விஷயங்களில் நன்கு ஆசையற்றிருத்தல், (6) சீ ச ச சம், (7) தம்பத்தை தவிர்ப்பது, (8) ஸத்யம், (9) மமதையற்றிருத்தல், (10) ஸ்திரமாயிருத்தல், (11) அபிமாநத்தைத் தவிர்ப்பது, (12) ஈச்வரஜை தியானம் செய்வதிலேயே ஈடுபடுவது, (13) பிரஹ்மவித்துக்களுடன் கூடவே இருப்பது, (14) ஞான சாஸ்திரமொன்றிலேயே

கடுபடுவது, (15) ஸாக து க் க ங் க வி ள் ஸம்மாயிருப்பது, (16) பகுமானத்தில் ஆலக்தியில்லாமலிருப்பது, (17) தனித்திருந்து பழக்கம், (18) மோக்ஷத்தில் ஆவலுடன் இருத்தல். எவருக்கு இது எல்லாம் இருக்கிறதோ, அவருடைய சித்தம் தெளிவடையும். இந்த அம்சங்கள் இல்லாதவருக்கு, கோடிக்கணக்காக வேறு எந்த பிரகாரமாய்ச் செய்து பார்த்தாலும், சித்தம் தெளிவடையாது. (105-108)

ஸ்ராந் ஦ர்ஶனं ஸ்ரீண் ஗ுணக்ர்மஞ்சுகிர்த்தநம् ।  
ஸமிசீனத்வ஧ிஸ்தாஸு பிதி: ஸ்ம்஭ாஷண் மி஥: ॥ १०९ ॥

ஸஹவாஸஶ ஸ்ஸர்஗ோஷ்ட஧ா மைஶுந் விது: ।  
எத்திலக்ஷண் பித்தாசர்ய் சித்தப்ரசா஦கம் ॥ ११० ॥

ஸ்மரணம் தர்மாநம் ஸ்த்ரீஞும் குணகர்மாநு கீர்த்தனம் ।  
ஸமீசீநத்வ஧ி ஸ்தாஸூ ப்ரீதி: ஸம்பாஷணம் மித: ॥

ஸஹவாஸஶ ஸம்ஸர்க்கோடஷ்டதா மைதுநம் விது: ।  
ஏதத் விலக்ஷணம் ப்ரஹ்மசர்யம் சித்தப்ரஸாதகம் ॥

**ஸ்ரீண்-**பேண்களை, **ஸ்ராந்-**மனதில் விளைப்பது, **தர்ஶன-**கண்களால் பார்ப்பது, **குணக்ர்மஞ்சுகிர்த்தந-**குணங்களையும் செய்கைகளையும் வாய்யால் சொல்வது, **தாஸு-**அவர்களைப்பற்றி, **ஸமிசீனத்வ஧ி:-**சிறந்தவர் என்ற மனப்பான்மை, **பிதி:-**அவர்களிடம் அன்பு, **மி஥:**ஸ்ம்஭ாஷண்-தனிமையில் அவர்களுடன் பேசுவது, **ஸஹவாஸ:-**சேர்ந்து வளிப்பது, **ஸ்ஸர்஗ோ:-**சேர்க்கை (இவ்வாறு), அஷ்ட஧ா-எட்டுவிதமாக, **மைஶுந்-மைதுந**த்தை, **விது:-**அறிந்துள்ளார்கள். **எத்திலக்ஷண்-**இந்த எட்டிற்கும் எதிரிடையான பித்தாசர்ய்-ப்ரஹ்மசர்யம், **சித்தப்ரசா஦கம்**-மனதிற்குத் தெளிவை உண்டுபண்ணும்.

ஸ்திரீகளைப்பற்றி விளைப்பது 1, அவர்களைப்பார்ப்பது 2, அவர்களுடைய குணங்களையோ செய்கைகளையோ எடுத்துச் சொல்வது 3, அவர்களைப்பற்றி நன்றாயிருக்கிறார்களென்ற எண்ணம் 4, அவர்களிடத்தில் பிரீதிவைப்பது 5, அவர்களுடன் தனிமையில் ஸம்பாஷிப்பது 6, அவர்களுடன் கூடவே இருப்பது

ஏ, சூக்ஷ்மக் ४, ஆக இவிலெட்டுவீச்தமாக கீழ்க்கண்ட (வதிர் பூங்களின் மைபங்கம்) இருப்பதை அறிந்திருக்கிறோமோ! இவிலெட்டுக்கீழ் நேர் எதிரிட்டயிரக இருப்பதே சித்தத்தீல்த ஜீதனியுபடுத்தக்கூடிய பிரஸ்மிக்ரயீர்வீர்வீர்வீர்வீர்வீர் என்பது. (109-110)

**அஹிஸா வாக்மன:காயை: பிராணிமாநிபரிண்ணனம् ॥ १११ ॥**

அஹிஸா வாக்மன: காயை: ப்ராணிமாத்ராப்ரப்ரடைநம் ॥

**வாக்மன:காயை:-** ளக்கு, யனம், உடல் ஜீநீதி மீன்று கரணங்களாலும், பிராணிமாநிபரிண்ணன-ஞரு, பிராணிமியபிழ் துன்பநுத்தாமல் இருப்பது, அஹிஸா-அஹிஸ்சையாகும்.

வாக்கு, மனம், சீரம், திங்கவக்ஞக்கொண்டு எந்த பிராணிக்கும் துனிப்புண்டாக்காய்வின்றுப்பது அஹிஸ்சையாகும்.

**ஸ்வத்து ஸ்வभுதேஷு காயேந மனஸா ஸிரா ।**

**அனுகம்பா ஦ய ஸைவ பிரீகா வேஶாந்தவேதி஭ி: ॥ ११२ ॥**

எவாத்மிவத் ஸர்வபூதேஷா காயேந மனஸா ஸிரா ।  
அனுகம்பா தயா ஸலவ ப்ரோக்தா வேதாந்த வேதிபிஃ: ॥

**ஸ்வத்து -**தன்னிடத்தில்போல், ஸ்வभுதேஷு-எல்லா பிராணிகளிடமும், காயேந-உடலினாலும், மனஸா-மனதாலும், ஸிரா-வாக்காலும், அனுகம்பா-இரக்கம்கொள்வது (எதுவோ), ஸைவ-அதுவே, ஦யா-தயையாக, வேஶாந்தவேதி஭ி:-உபாயிஷத்தை அறிந்தவாகளால், பிரீகா-கொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

தன்கீனப்போலவே எல்லா பிராணிகளிடத்திலும் சீரத்தினிலும் மனல்லையும் வாக்கினிலும் இரக்கம்கொள்வதுதான் தயை என்று வேதாந்தம் அறிந்தீவர்க்கீர்ல் சீரவீரப்பட்டிருக்கிறது. (112)

**கரணநிதயேஷேகருப்தாத்வக்தா மதா ॥ ११३ ॥**

**கரணதாரிதயேஷ்வேகருப்தாத்வக்ரதீர்தீர் மதீர் ॥**

கரணநிதயேஷு-சரீரம், வாக்கு, மனம் என்ற முக்காணங்களிலும், ஏகருப்தா-ஞரோநியாபிழுப்பது, அஷ்கீதா-கோண்டில்லாமய (கோணம) ஜீன்று, மீதா-ஜீன்னோப்பட்ஜீள்ஸ்து:

ஒன்றே வீக்கமாகிற் ரூபன் நு சரணங்களிலிருந்து ஒன்றே தன்மையுடனிருப்பது அவக்ரத (கோணல் இன்னம், ஆர்ஜுவம்) என்று கருதப்படுகிறது.

(113)

நாசாதிஶாவராந்தேஷு வீராய் விஷயேஷ்வர்த்து ॥

யथைவ் காக்விஷ்டாயா் வீராய் தாந் நிர்மலை ॥ ११४-१

ப்ரஹ்மாதி ஸ்தாவராந்தேஷை வைராக்யம்

விஷ்டேஷ்வின்து ॥

யனிதீவீ காக்விஷ்டாயாம் ஸ்வீராக்யம் ததிதி நிர்யலம் ॥

யथைவ் காக்விஷ்டாயா்-காக்கைகளின் மலத்தில்போலவே, நாசாதிஶாவராந்தேஷு-ப்ரஹ்மா முதல் ஸ்தாவரியம் வணியுள்ள, விஷயேஷு-விஷயங்களில், அனு-வீராய்-வெறுப்புத் தொடர்ந்திருப்பது (ஏதுவே), தசிசு-அதுதான், நிர்மல்-சுத்தமான, வீராய்-வைராக்யமாகும்.

ப்ரஹ்மா முதல் ஸ்தாவரியம் ஈருக் கூவிர் விஷ்டேஷ்வின்துவும், காக்கையின் விஷ்டையில் போலவே, நெறுப்புக்கொள்வது எதுவோ, அது தான் தோடிமற்ற வைராக்யம்.

(114)

஬ாஷ் ஆம்யந்தர் சேதி ஦ிவி஘ ஶௌच் உச்யதே ।

ஸுஜலாம்யா் குத் ஶௌच் ஬ாஷ் ஶாரීரக் ஸ்மृதை ॥ ११५ ॥

அஜானநூரீகரண் மானஸ் ஶௌच் ஆந்தரமே ।

அந்த: ஶௌचே ஸிதை ஸம்யக் ஬ாஷ் நாவ்ரைக் நூணாம் ॥ ११६ ॥

பாஹ்மாப்யந்தரம் சேதி த்விவிதம் செளசமுச்யதே ।

ம்ருஜ்ஜலாப்யாம் க்ருதம் சொளசம் பாஹ்மாம் ஸ்ராரக்தம்

ஸ்ம்ருதம் ॥

அக்ஞாந தூரீக்ரணம் மாநஸம் செளசமாந்தரம் ।

அந்தச்செளனசே ஸ்திதே ஸம்யக் பாஹ்மாம் நாவச்யக்தம்

நிருணம் ॥

ஶௌச-செளசமானது, ஬ாஷ்-வெளிப்பட்டது, ஆம்யந்தர் சேதி-உள்பட்டது என்று, ஦ிவி஘-இரண்டுவிதமாக, உச்யதே-சொல்லப் படுகிறது: ஸுஜலாம்யா்-மண்ணுலும் தீந்தத்தாலும், குத்-செய்யப்

பட்ட, ஶாரீரக்-சரித்தை ஒட்டியதான், ஶௌச்-செளசமானது, வாச-  
பாஹ்யம் (வெளிப்படையானது) என்று ஸ்மர்த்-எண்ணப்பட்டுள்ளது.

அஷாநாதரிகரண்-அங்குனத்தை விலக்குவது, மாநஸ்-மனதை  
யோட்டியதான், ஆந்தர் ஶௌச்-உள்செளசமாகும். ஸஸ்யக்-ஙன்றுக,  
அந்த: ஶௌசே-உள்செளசம், சித்தே-இருந்தால், சூரீ-மனிதர்களுக்கு,  
வாச-வெளிக்கத்தும், ந அவச்யக்-கட்டாயமில்லை.

செளசம் (கத்தி) என்பது வெளிப்படையானது, உள்ளி  
ருப்பது, என்று இருவி தமாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.  
மன்னினாலும் ஜலத்தினாலும் சரீர ஸம்பந்தமாகச் செய்யப்படுவது  
வெளிப்படை செளசம் என்று எண்ண ப்படு கிறது.  
அறிவின்குமையேயே தூரவிலக்கி விடுவது மனஸ் ஸம்பந்தமான  
உள்செளசம். உள்செளசம் நன்கு இருந்து விட்டால் மனிதர்  
கனுக்கு வெளிப்படை செளசம் அவசியமில்லை. (115-116)

ஷ்யாநபூஜாதிக் லோகே திருயேவ கரோதி ய: |  
பாரமார்஥ிக்஧ीஹிந: ஸ ஦ம்மாசார உच்யதே |  
புஞ: ததாநாசரண் அதம்஭ித்வம் விதுர்புதா: || ११७ ||

த்யாந பூஜாதிகம் லோகே த்ரஷ்டர்யேவ கரோதி ய: 1  
பாரமார்த்திகதீஹிந: ஸ தம்பாசார உச்யதே |  
பும்ஸ்ததாநாசரணம் அதம்பித்வம் விதுர்புதா: ||

லோகே-உல கீல், ய: -எவன், பாரமார்஥ிக்஧ीஹிந: -உண்மைக்  
கருத்து இல்லாமல், திருத்தி ஏவ-பார்க்கிறவர் இருக்கும்போழுது மட்டுமே,  
ஷ்யாநபூஜாதிக்-தீயானம் பூஜை முதலியவற்றை, கரோதி-செய்கிறுனே,  
ஸ: -அவன், ஦ம்மாசார: -தம்பாசாரி என்று, உச்யதே-சொல்லப்படுகிறுன்.  
ததா-அப்படி, அநாசரண் - நடக்காமலிருப்பது, புஞ: - மனிதனுக்கு,  
அதம்஭ித்வம்-தம்பாமில்லாத்தன்மை (என்று), சூரீ: -வித்வான்கள், விதுர்-  
அறிகிறார்கள்.

எவ்வினாகுவன் வேறு பார்க்கிறவரிருக்கும்போது மட்டுமே  
உலகத்தில் தீயானம் பூஜை முதலானவைகளைச் செய்கிறவனுய,  
வாஸ்தவமாய் அதில் நோக்கமில்லாமலிருக்கிறுனே, அவன்  
டழ்பமான ஆசரணையுள்ளவன் என்று சொல்லப்படுகிறன்,

ஸாவேதாந்த எத்தாந்த ஸாரஸ்வீரவும்

174

சிருபுகுணன் அவ்விதமாக நடந்துகொள்ளாமலிருப்பதை “டம்ப மற்றிருத்தல்” என்று அறிவாளிகள் கருதுகிறார்கள். (117)

யत् स्वेन दृष्टं सम्यक् च श्रुतं तस्यैव भाषणं ।

सत्यं इत्युच्यते ब्रह्म सत्यमित्यपि भाषणम् ॥ ११८ ॥

யத் ஸ்வேந த்ருஷ்டம் ஸம்யக்ச ச்ருதம் தஸ்யைவ  
பாஷணம் ।  
ஸத்யமித்யுச்யதே ப்ரஹ்ம ஸத்யமித்யபி பாஷணம் ॥

ஸ்வேந-தன்னால், யது-எது, ஸம்யக்-நன்றாக, ஸாஷ்ய-பார்க்கப்பட்டதோ  
ஶ்ருத-ச-கேட்கப்பட்டதோ, தஸ்யैவ-அ ஏ த ய, ஭ாஷண-பேசுவது,  
ஸத்யமிதி-ஸத்யமென்று, உச்சயதே-சொல்லப்படுகிறது. ஬்ரஹ்ம ஸத்யமிதி-  
ப்ரஹ்மம் ஸத்யம் என்று, ஭ாஷணமபி-சொல்வதும் (ஸத்யமாகும்).

பிராந்தியில்லாமல் நன்றாக தான்கேளில் பார்த்தனதையும்  
நம்பிக்கைக்கூடியன்று, உண்மைபேசும் நன்பன் மூலமாக கேள்விப்  
பட்டதையும் அப்படியே சொல்வது ஸத்யமாகும் வாஸ்தவத்தில்  
ப்ரஹ்மம் ஒன்று தான் ஸத்யம் மற்றவை எல்லாம் பொய். (118)

देहादिषु स्कीयत्वदद्बुद्धिविसर्जनम् ।

निर्ममत्वं स्मृतं येन कैवल्यं लभते बुधः ॥ ११९ ॥

தேஹாதிஷீல ஸ்வகீயத்வத்ருட்புத்தி விளர்ஜுனம் ।  
நிர்மமத்வம் ஸ்மருதம் யேந கைவல்யம் லபதே புத: ॥

देहादिषु-சீர்ம முதலியவற்றில், ஸ்கியத்வ-தன்னுடையது என்ற,  
உட-உறுதியாயுள்ளா, ஬ுद்஧ிவிஸர்ஜன-எண்ணத்தை விட்டுவிடுவது,  
நிர்மமத்வ-நிர்மமதவம் என்று, ஸ்மृத-கருதப்பட்டுள்ளது, யேந-எதனால்  
बुधः:-வித்வான், கैவल्य-மோக்ஷத்தை, லभते-அடைகிறுனே.

தேகம் முதலியவைகளில் தன்னுடையது என்ற திடமான  
எண்ணத்தை நன்கு விட்டுவிடுவது மயதையின்மை என கருதப்  
படுகிறது. இதனால் அறிவாளி மோக்ஷத்தை அடைகிறுன் (119).

गुरुवेदान्तवचनैः निश्चितार्थे दृढस्थितिः ।

तदेकवृत्त्या तत् स्थैर्यं नैश्चल्यं न तु वर्षणः ॥ १२० ॥

‘குருவேதாந்தவசனை: சிச்சிதார்த்தே த்ருடஸ்திதி: ।  
தீட்டேகவ்ருத்தயா தத் ஸ்தைர்யம் னெச்சல்யம் ந து  
வர்ஷமணை: ॥

**குருவேதாந்தவசனை:**-ஆசார்யருடையவும் உபாசிவத்துக்களுடையவும் யாக்கியங்களால், **நிஶ்சிதார்஥-**தீர்மானமாகத் தெரிந்துகொள்ளப்பட்ட விஷயத்தில், **தீட்டேகவ்ருத்தயா-**அந்த ஒரே மனோவிருத்தியுடன், **ஏஞ்சிதி:**- உற்தியாக நிலைத்திருப்பது (எதுவோ), **தத்-**அது, **ஸீர்ய-**ஸ்தைர்யமாம் வர்ணா:—ச ரி ரத்தி ன், **நைஶல்ய-**அசைவற்றிருச்கும் தன்மை, **ந து-** ஸ்தைர்யமாகுது.

குருவினுடையவும் உபாசிவத்துக்களினுடையவும் வாத்கியங் தலிலூ சிச்சயும் செய்யப்பட்டிருக்கிற விஷயத்தில் அது ஜன்றிவேயே சடுப்பட் மனோவிருத்தியுடன் திடமாக நிலைத் திருப்பது ஸ்தைர்யம். சரீரம் அசைவற்றிருப்பது இங்கு ஸ்தைர்யமல்ல. (120)

**நியைஶ்வர்யத்போரூபக்லவணாஶமாடிமிஃ: ।**

**ஸ்ஜாதாங்குதித்யாகஸ்த்வமிமானவிசர்ஜனம् ॥ १२१ ॥**

**வித்யைச்வர்ய தபோ ரூப கூல வர்ணாஶ்ரமாதிதி: ।**

**ஸங்ஜாதாஹங்க்ருதி த்யாக ஸ்த்வப்ரிமாந விஸர்ஜனம் ॥**

**வியைஶ்வர்ய-**கல்வி, செல்வம், **தபோரூப-**தவம், அழகு, **கூல-**வம்சம், **ஷங்ஜாதா-**வண்ணம், ஆசார்யம் முதலியவைகளால், **ஸ்ஜாதாங்குதித்யாக:**-ஏற்படுள்ள அஹங்காரத்தை விட்டுவிடுவது. **அமிமான-விசர்ஜனம்**-அபிமான த்யாகமாகும்.

வித்யையினாலும், செல்வத்தினாலும், தபவினாலும், ரூபத்தினாலும், குத்தத்தினாலும், ஜாதியினாலும், ஆசிரமத்தினாலும், மற்றும் காரணங்களினால் ஏற்படும் நான் மேலானவன் என்கிற என்னைத்தை விடுவதே அபிமானத்தை விடுவதாகும். [121]

**நியைஶ்வர்யை: ஸம்யக் ஷித்வா வைஷயிகீங் கியாம் ।**

**ஸ்வாத்மைகசிந்தன யத்து ஈஶ்வராத்யாநமீரிதம् ॥ १२२ ॥**

**த்ரிபிச்ச கரணை: ஸம்யக் ஷித்வா வைஷயிகீங் கியாம் ।**  
**ஸ்வாத்மைக கிந்தனம் யத் தத் கச்வரத்யரங்கீதம் ॥**

**திமி:** கரணை-சரிம், வாக்கு, மனம் என்ற முன்று காணங்களாலும், வைஷயிக்கியா-உலக விஷயங்களைப்பற்றிய காரியத்தை, சுமங்க-ஙன்றுக, ஹித்வா-விட்டுவிட்டு, ஸ்வாத்மைகஞ்சிதன்-தனது ஆத்ம வெப்பது ஒன்றையே மனதால் சிற்றிப்பது, யது-எதுவோ, தது-அது, ஈஶ்வர஧ான்-ஈசுவர த்யானமாக, ஈரித்-சொல்லப்பட்டுள்ளது.

முன்று வித காணங்களாலும் செய்யப்படும் எவ்வித விஷய மான கார்யத்தையும் கன்கு விட்டு விட்டு, தன்னுடைய ஆத்ம வெளுகுபழ் ஒன்றைப்பற்றியே சிற்றிப்பது எதுவோ, அது ஈசுவர த்யானம் என்று சொல்லப்படுகிறது. (122)

**தூயே ஸர்வா வாஸோ ஬்ரஹ்மிங்கி: ஸஹ ஸ்஥ிதி: ॥ १२३ ॥**

சூயேவ ஸர்வதா வாஸோ ப்ரஹ்மவீத்பிஃ: ஸஹ ஸ்திதி: ॥

**தூயே-ஸிழில்போல், ஸர்வா வாஸ: -ஏப்பொழுதும் கூடவளிப்பது, ஬்ரஹ்மிங்கி: ஸஹ ஸ்஥ிதி:-ப்ராஹ்ம ஞானிசங்குடன்கூட இருப்பதாகும்.**

சிழில் போலவே எப்பொழுதும் பிர ஓம் ம ஞானிகங்குடன் வளித்து வருவது அவர்களுடன் கூடவிருத்தலாகும். (123)

**யத்துக்க் ஜானஶாஸ்வ ஶ்ரவணாடிக் ஏஷ ய: ।**

**நிரத: கர்ம்பீहீன: ஜானநிஷ: ஸ ஏவ ஹி ॥ १२४ ॥**

யத்யதுக்கம் ஞாநபாஸ்த்ரே ச்ரவணத்திகமேஷா ய: ।

**நிரத: கர்மதீ ஹீன: ஞாநநிஷ்ட: ஸ ஏவ ஹி ॥**

**கர்ம்பீहீன: -கர்மாவில் புத்தியை விட்டுவிட்டவனும், ஜானஶாஸ்வ-வேதாந்த சாஸ்திரத்தில், ஶ்ரவணம் முதலான, யது யது -எது எது உக்க-சொல்லப்பட்டுள்ளதோ, ஏஷு-இவைகளில், ய: -ஏவன், நிரத: -ஏடுபட்டவனு, ஸ ஏவ ஹி-அவன் தான், ஜானநிஷ: -ஞானங்குடன்.**

ஞான சாஸ்திரத்தில் சிரவணம் முதலிய எது எதெல்லாம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதோ, அவைகளிலேயே ஏடுபட்டவனுக, கர்மாவிலுள்ள எண்ணத்தையே விட்டவனுக, எவன் இருக்கிறான், அவனே ஞான நிஷ்டங்குவான். (124)

**धनकान्ताज्वरादीनां ப्रापकाले सुखादिमि: ।**

**विकारहीनतैव सात् सुखदुःखसमानता ॥ १२५ ॥**

j-88ii-1.

தநகாந்தா ஜ்வராதீனும் ப்ராப்தகாலே ஸாகாதிபி: |  
விகாரவீரநதைவ ஸ்யாத் ஸாகதுக்க ஸமாநதா ||

஘நகாந்தஜவராதீனா-பணம், பெண், ஜ்வரம் முதலியவை, பிராஸ-  
காலே-வந்து சமயத் தில், சுக்ஷாடிமி: -ஸாகம் முதலியவைகளால்,  
விகாராதீனதைவ- (மனதில்) மாறுதல் ஏற்படாமல் இருக்கும் தன்மைதான்  
சுக்ஷது:ஸ்வஸமாநதா ஸ்யாத் -ஸாகதுக்கங்களில் ஸமாயிருக்கும் தன்மை  
யாரும்.

ஸாகத் திற்குக் காரணமான செல்வம், ஸ்திரி, துக்கத் திற்குக்  
காரணமான ஜ்வரம் முதலியவை வந்த சமயத் திலும் அவைகளால்  
ஏற்படும் ஸாக துக்கங்களால் மனதில் எவ்வித மாறுபாடும்  
இல்லாமலிருப்பதுதான் ஸாக துக்கங்களில் ஸமானமாயிருக்கும்  
தன்மையாகும்,

(125)

ஶ்ரேஷ்ட பூஜ்ய வி஦ிதா மா மாநயந்து ஜநா ஸுவி |

இத்யாஸத்தொ விஹீனத்வ மாநாநாஸக்ருத்யதே || १२६ ||

ச்ரேஷ்டம் பூஜ்யம் விதித்வா மாம் மாநயந்து ஜநா புவி |  
இத்யாஸக்த்யா விவரீநத்வம் மாநாநாஸக்திருச்யதே ||

ஸுவி-பூவுலகில், மா-என்னை, ஶ்ரேஷ்ட-சிறந்தவஞ்கவும், பூஜ்ய-  
பூஜிக்கத்தக்கவஞ்கவும், வி஦ிதா-தெரிந்துகொண்டு, ஜநா: -ஜனங்கள்,  
மாநயந்து-கெளாரளிக்கட்டும், இதி-என்ற, ஆஸத்யா விஹீனத்வ-விருப்ப  
யில்லாதிருப்பது, மாநாநாஸக்தி: - மாநாநாஸக்தி என்று, உச்யதே-  
கொண்டிருப்பதே.

நான் பெரியவன், பூஜிக்கத்தகுந்தவன் என்பதைத் தெரிந்து  
கொண்டு உலகத்தில் ஜனங்கள் என்னை பகுமானிக்கவேண்டும்  
என்கிற எண்ணமில்லாமலிருப்பது பகுமானத்தில் பற்றின்மை  
எனப்படுகிறது.

(126)

ஸசிந்தநஸ்ய ஸ்வாதோ விமோதய நிர்ஜன தத: |

ஶயேய இத்யேக ஏவாஸ்தி சேத் ஸைவகாந்தஶிலதா || १२७ ||

ஸச்சிந்தனாஸ்ய ஸம்பாதோ விக்நோயயம் சிர்ஜோ தத: |  
ஸ்தேயமித்யேக ஏவாஸ்தி சேத் ஸைவகாந்த ஸ்வலதா ||

அய்-இந்த, ஸ்வாத:—ஜனக்கூட்டம், ஸ்விந்தனசு—ஸத்ருபமான ப்ரஹ்மத்தைப்பற்றி சிந்தனை செய்வதற்கு, விஷ:—இடைஞ்சல், தத:—ஆகையால், நிஜ்ஞை—ஜனங்களில்லாத இடத்தில், ஸ்஥ேய் இதி—இருக்க வேண்டுமென்று, ஏக ஏ-ஒருங்குநூலை, அஸ்தி சீத்—இருப்பானையாகில் ஸைஷ—அதுவே, ஏகாந்தஶில்தா—தனிமையில் இருக்கும் ஸ்வபாவம்.

நல்ல விஷயத்தை (பிரஹ்மத்தைப்பற்றி) சிந்தனை செய்வதற்கு இந்த ஜனக்கூட்டம் இடஞ்சலாயிருக்கிறது, ஆகையால் ஜனங்களில்லாத இடத்தில் இருக்கவேண்டும், என்று ஒருவன் தனித்து இருப்பானையானால் அதுவே ஏகாந்த சீலத்தன்மை. (127)

**ஸ்வாரவந்யநிர்முக்தி: காட ஜ்ஞதி மே ஭ஷேத् ।**

**இதி யா ஸுவாடா சூத்தி: இரிதா ஸா ஸுஸ்துதா ॥ १२८ ॥**

ஸம்ஸாரபங்க சிர்முக்தி: கதா ஜடிதி மே பவேத் ।  
இதி யா ஸாத்ருடா புத்தி: ஸரிதா ஸா முமுக்ஷாதா ॥

ஐ—எனக்கு, ஜ்ஞதி—விரைவில், ஸ்வாரவந்யநிர்முக்தி:—ஸம் ஸார ஜனங்னும் கட்டிலிருந்து விடுதலை, காடா—எப்பொழுது, ஭ஷேத்—ஏற்படும், இதி—என்ற, ஸுவாடா—மிகவும் உறுதியான, சூத்தி:—புத்தி, யா—யாதோன்று உண்டோ, ஸா—அது, ஸுஸ்துதா—முழுக்கூத்வமாக, இரிதா—சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

பிறவி மரண ரூபமான ஸம்ஸாரமாகிற கட்டி விருந்து விடுதலை எனக்கு சீக்கிரமாக எப்பொழுது ஏற்படும் என்ற மிக உறுதி யான எண்ணாம் மோகஷத்தில் இச்சை என்பது. (128)

(அ) இவ்விதமாக சித்தம் தெளிவடைய பதி னெட்டு ஸாதனங்களைச் சொல்லிவிட்டு சமாதி ஷட்கத்தில் அடங்கிய இரண்டாவதான தமங் என்பதின் லக்ஷணத்தைக் கூறுகிறார் :—

**஬்ரஹ்மார்஦ி஭ி: ஧ர்மை: சூத்தி: ஦ோஷனிவृத்தயे ।**

**தஷ்ண் ஦ம இத்யாஹு: ஦மஶஷ்வார்஥்கோவி஦ா: ॥ १२९ ॥**

ப்ரஹ்மசர்யாதிபிர தர்மைர் புத்தேர் தோஷங்கில்ருத்தயே । தண்டனம் தம இத்யாஹர் தமஸப்தார்த்த கோவிதா: ॥

ஸுஷீ:-மன்றி, ஦ோஷனிவூதயே-தோழங்கள் விலகுவதற்காக, அஸ்வயரி஦ிமிஃ ஘ர்மீ:-ப்ரஹ்மசர்யம் முதலான தர்மங்களால், ஏசுன-கிளிப்பது; வம இதி-தமம் என்று, வமஶக்வார்யகாசி஦ா:-தமம் என்ற சொல்லின் பொருளை உண்கு அறிந்தவர்கள், ஆகூ:-சொல்கிறுர்கள்.

109வது சுலோகம் முதல் 128வது சுலோகம் முடிய விளக்கிக் கூறப்பட்ட ப்ரஹ்மசர்யம் முதல் முழுக்கத்வம் வரையுள்ள 18 ஸாதனங்களால் மனதை அதன் இஷ்டப்படி நடக்கவிடாமல் கிளிப்பது தமமாகும். இதனுல் மனதிலுள்ள தோஷங்கள் விலகிவிடும். (129)

(அ) தமத்தை மற்றொரு விதமாகக் கூறுகிறார் —

தச்சுஷ்திநிரோධேந வாஸேந்திரயவிநி஗्रஹः ।

யोगிநோ வம இத்யாகு: மனस: ஶாந்திஸாதநம् ॥ १३० ॥

தத்தத் வருத்தி ஸிரோதேன பாஹ்யேந்தரிய விநிக்ரஹः । யோகிநோ தம இத்யாஹ: மனஸ: ஶாந்தி ஸாதநம் ॥

தச்சுஷ்திநிரோධேந-அதனதன் ஷியாபாங்களைத் தடுப்பதனால், வாஸேந்திரயவிநி஗்ரஹ: -வெளி இந்திரியங்களையடக்குவது, மனஸ: -மனதின் ஶாந்திஸாதந-அடக்கத்திற்கு ஸாதனமான, வம: -தமம், இதி-என்று, யோகிர: -யோகிகள், ஆகூ:-சொல்கிறுர்கள்.

கண், காது, முக்கு, நாக்கு, த்வக்கு என்னும் ஜங்கு வெளி இந்திரியங்களின் காரியங்களான பார்ப்பத:, கேட்பது, முகர்வது, சுவைப்பது, தொடுவது என்னுமிவைகள் ஏற்படாமலிருக்கும்படி தடுப்பதன் மூலம் அந்த வெளி இந்திரியங்களை அடக்குவது தான் தமமாகும். வெளி இந்திரியங்களை யடக்குவது மனம் அடங்குவதற்கு உபாயமாகும் என்று யோகிகள் கூறுகின்றனர். (130)

(அ) இந்திரியங்களை அடக்குவது மன்றின் சாந்திக்கு எப்படி உதவுகிறதென்பதை விளக்குகிறார்:—

இந்திரேஷ்வந்திரயார்஥ேஷு பிரவூதேஷு யத்த்யா ।

அனு஧ாவதி தாந்யேவ ஸாவோ வாயுமிவானல: ॥ १३१ ॥

இந்தரியேஷ்வீந்தரியார்த்தேஷு ப்ரவர்த்தேஷு

யத்ருச்சயா ॥

அநுதாவதி தாந்யேவ மனோ வாயுமிவாநல: ॥

இந்஦ியேஷு-இந்திரியங்கள், இந்஦ியார்ஷேஷு-இந்திரிய விஷயங்களிடம், யஷ்டியா-யதேச்சையாக, யஷ்டியேஷு-செல்லும்பொழுது, வாயு-காற்றை ரூட்டி, அனல் இவ-நெருப்புப்பரவுதுபோல், மன:—மனம், தாந்யே அனு஧ாவதி-அவைகளை அனுஸரித்தே செல்கிறது.

காற்று எப்பக்கம் அடிக்கிறதோ அந்தப்பக்கம் தான் நெருப்பும் பரவும் அதுபோல் கண், காது, முக்கு நாக்கு, தலைக்கு என்னும் வெளி இந்திரியங்கள் முறையே ரூபம், சப்தம், கந்தம், ரஸம், ஸ்பர்சம் என்னும் அத்தன் விஷயங்களை நோக்கிச் செல்லும் பொழுது அந்த இந்திரியங்களைப் பின்தொடர்ந்து மனமும் ஜடிச்செல்கிறது. (131)

இந்஦ியேஷு நிருத்தே த்யக்த்வா வேங் மன: ஸ்யம் ।

சந்வமாவமுபாத்தே பிரஸாத்தேன ஜாயதே ।

பிரஸாத ஸதி சித்தேஸு முக்தி: சித்துதி நாந்யதா ॥ १३२ ॥

இந்தரியேஷு நிருத்தேஷு த்யக்த்வா வேகம் மன:

ஸ்வயம் ।

ஸத்வபாவமுபாதத்தே ப்ரஸாத்தேந ஜாயதே ।

ப்ரஸாந்தே ஸதி சித்தேஸு முக்தி: ஸித்யதி நாந்யதா ॥

இந்஦ியேஷு-இந்திரியங்கள், நிருத்தே-தடுக்கப்பட்டபொழுது, மன:—மனம், ஸ்வய-தாஞ்சைவே, வேங்-வேகத்தை, த்யக்த்வா-விட்டு, ஸ்திவமாவ-ஸத்வ குணஸ்வாவத்தை, உபாத்தே-ஏற்றுக்கொள்கிறது, தேன-அதஞ்சல், பிரஸாத:-(மனதிற்கு) தெளிவு, ஜாயதே-உண்டாகிறது, சித்தே-மனம், பிரஸாத ஸதி-பிரஸன்னமாயிருக்கும்பொழுது, அஸ்ய-இவனுக்கு, முக்தி:-முக்தி, சித்துதி-ஏற்படுகிறது. அந்யதா-இல்லாவிடில், ந-ஏற்படுவ தில்லை.

இந்திரியங்களின் வழியாகத்தான் மனம் வெளி விஷயங்களை நோக்கி வேகமாகச் செல்கிறது இந்திரியங்களை அதன் விஷயங்களை நோக்கிச் செல்வதைத் தடுத்து ஸிட்டால் இந்திரியங்கள்

வெளியே போகாதபோது மனமும் வெளியே போகமுடியாமல் தடைபட்டு வேகம் குறைந்து உள்ளேயே இருந்துவிடுகிறது. அப்பொழுது ஸத்வ குணம் மேலோங்கி மனம் ப்ரஸன்னமாகிறது. மனம் ப்ரஸன்னமாயிருப்பவருக்குத்தான் முக்தி கிடைக்கும். மனம் ப்ரஸன்னமார்காவிட்டால் முக்தி கிடைக்காது. (132)

### மனःப्रसாదஸ்ய நி஦ானமேவ

நிரोधனं யत् ஸகலேந்திர்யாம् ।

வாஹந்திரே ஸாது நிருத்யமானே

வாஹார்஥்஭ோगோ மனஸோ வியுஜ்யதே ॥ १३३ ॥

மனःப்ரஸாதஸ்ய நிதாநமேவ

நிரோதனம் யத் ஸகலேந்திரியாணம் ।

பாஹ்யேந்தரியே ஸாது நிருத்யமானே

பாஹ்யார்த்தபோகோ மனஸோ வியுஜ்யதே ॥

ஸகலேந்திர்யாண்-எல் லா இந்திரியங்களையும், யத் நிரோதன்-தடுப்பது என்பது யாதோன்று உண்டோ, (தத்) ஏவ-அதுதா, மனः-ப்ரஸாதஸ்ய-சித்த பிரஸாதத்திற்கு, நி஦ான்-மூலகாரணம், வாஹந்திரே-வெளி இந்திரியம், ஸாது-நன்றாக, நிருத்யமானே-தடுக்கப்பட்டுப்பொழுது, மனஸः-மனத்திற்குந்து, வாஹார்஥்஭ோగः-வெளிவிழியங்களின் அனுபவம், வியுஜ்யதே-பிரிந்து விலகிப்போய்விடுகிறது.

எல்லாவித இந்திரியங்களையும் அடக்குவது தான் மனத் தெளிவிற்கு மூல காரணமாகும். வெளி இந்திரியங்கள் நன்கு அடக்கப்பட்டு விட்டதேயானால், வெளியிலுள்ள பதார்த்தங்களை அனுபவிப்பது என்பதும் மனவிற்கு இல்லாமல் போய்விடும்.

### தேந ஸ்வாஸ்திய பரिमுக்ய சித்த

ஶனைः ஶனைः ஶாந்தஸுபாத்தாதி ।

சித்தஸ்ய வாஹார்஥விமோக்ஷமேவ

மோக்ஷ விடுமீக்ஷணலக்ஷணங்கா: ॥ १३४ ॥

தேந ஸ்வதெளன்ட்யம் பரிமுக்ய சித்தம்

ஸ்வை: ஸ்வை: ஸ்வாந்தி முபாத்தாதி ।

சித்தஸ்ய பாஹ்யார்த்த விமோக்ஷமேவ  
மோக்ஷம் விதுர் மோக்ஷணலக்ஷணக்ஞா: ॥

தென-அதனால், சித்த-மனம், ஸ்வ஦ௌஷய-தனது துஷ்டத்தனத்தை, பரிமுच்ய-விட்டுவிட்டு, ஶனை: ஶனை: -மெளள மெளள, ஶாந்த-சாந்தியை, உபாடவாதி-பெறுகிறது, சித்தஸ்ய-மனதிற்கு, வாஹ்ரீவிமோக்ஷமேவ-வெளி வீழியங்களிலிருந்து விடுதலை ஏற்படுவதையே, மோக்ஷ-மோக்ஷமாக, மோக்ஷணலக்ஷணா: -மோக்ஷத்தின் வகைண மறிந்தவர்கள், விடு: -அறிகிறார்கள்.

அதனால் (வெளிப்பதார்த்த போகத்திலிருந்து விலகுவதினால்) மனஸானது தன்னுடைய துஷ்டத்தனத்தை (தன் இஷ்டப்படி எங்கும் செல்வதை) விட்டு விட்டு, மெளள மெளள சாந்தியை அடையும். மனஸிற்கு வெளிப்பதார்த்தங்களிலிருந்து ஏற்படும் விடுதலையே மோக்ஷம் என்று மோக்ஷத்தின் வகைண த்தை அறிந்தவர்கள் என்னுகிறார்கள். வெளிவிஷயங்களின் அனுபவம் மனதிற்கு இல்லாதபடி செய்துவிட்டால் ஆத்மானுபவமாகிற மோக்ஷம் ஸாலபமாகக் கிடைத்து விடுமென்று கருத்து. (134)

दृं विना साधु मनःप्रसाद-  
हेतुं न विद्यः सुकरं सुमुक्षोः ।  
दमेन चित्तं निजदोषजातं  
विसूज्य शान्तिं समृपैति शीघ्रम् ॥ १३५ ॥

தமம் விநா ஸாது மநःப்ரஸாத-

ஹेतुம் ந வித்தः ஸுகரம் முமுக्षोः ।

தமேந சித்தம் நிஜதோஷஜாதம்

விஸ்ருஜ்ய ஸாந்திம் ஸமுபைதி ஶக்ரம் ॥

ஸுமுக்ஷो: -மோக்ஷமடைவதில் தீவ்ர விருப்பமுள்ளவனுக்கு, ஦ृம் விநா-தமத்தைத்தவிற (வேறு), ஸாது-நல்ல, ஸுகர-ஸாலபமாக அனுஷ்டிக்கக்கூடிய, மநःப்ரஸாதஹेतு-சித்த ப்ரஸாதத்திற்கு உபாயத்தை ந வி஦्यः -அறியவில்லை, சித்த-மனம், ஦மேந-தமத்தால், நிஜதோஷஜாத-தன்னிடமுள்ள எல்லா தோழங்களையும், விஸுஜ-விட்டுவிட்டு, ஶीघ்ர-விரைவில், ஶாந்த-சாந்தியை, ஸமுபைதி-அடைகிறது,

மோக்ஷத்தில் தீவர இச்சையுள்ளவருக்கு மனத்தெனிவுக்கு ஸாதனமாக தமத்தைத்தவிர நல்தாயும் ஸாலபமாக அனுஷ்டிக்கக் கூடியதுமாயுள்ள வேறு ஸாதனம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை வெளி இந்திரியங்களை அடக்குவதால் மனதிலுள்ள தொங்களைல்லாம் அடியோடு நீங்கிவிடுகிறது. அதனால் கீக்கிரமாக மனம் சாந்தியை அடைகிறது. (185)

பிராணாயாமாதூவதி மனसோ நிஶ்வலத்வं பிரஸாதோ  
யஸ்யாப்யஸ்ய பிரதிநியத்திர்஦ிஶகாலாயவேக்ஷ्य |  
ஸம்யாதஷ்டா க்சிதிபி தथா நோ ஦மோ ஹந்யதே தத்  
குர்யாத்து மன ஦ம் அனல்ஸः சித்தஶாந்தே பிரயதாத् ||

பிராணையாமாத் பவதி மநஸோ நிச்சலத்வம் ப்ரஸாதே  
யஸ்யாப்யஸ்ய ப்ரதிநியத்திர்஦ிஶகாலாயவேக்ஷ்ய |  
ஸம்யக்த்ருஷ்ட்யா க்சிதிபி ததா நோ தமோ  
ஹந்யதே தத்  
குர்யாத் தீமான் தமமநல்ஸः சித்தஶாந்தைய ப்ரயதநாத் ||

யஸ்யாபி-எ வனு க்காவது, பிராணையாமத்தால் (பிராணை னி னி கார்யத்தை அடக்குவதால்), மனஸः-மனதிற்கு, நிஶ்வலத்வம்-அசைவற்றதன்மையும், பிரஸாதः - தெளிவும், பிரதிநியத்திர்஦ிஶகாலாயி அக்ஷய-குறிப்பிட்ட திசை, தேசம், காலம் முதலிய வற்றை ஏந்பார்த்து, அக்ஷதி-ஏற்படுகிறது. க்சிதிபி-ஒரு சமயம், அஸ்ய-இவனுக்கு, ஸம்யாதஷ்டா-விவேகஞானத்தால் (ஏற்படுகிறது), தथாபி-அப்படியிருந்தபோதிலும், ஦மஸः-தமம், நோ ஹந்யதே-அழபாடாது, தத்-ஆகையால், ஧ீமாத-புத்தகாலி, அனல்ஸः-ஸோம்பல் இல்லாதவனுய, சித்தஶாந்தே-மனதில் சாந்தி ஏற்படுவதற்காக, பிரயதாத்-முயற்சியுண், கும்-இந்திய நிகரஹத்தை, குர்யாத்-செய்யவேண்டும்.

உலகில் யாராவது ஒருவருக்கு பிராணையாமத்தால் மனதின் சாஞ்சலியம் நீங்கி தெளிவு ஏற்படலாம் ஆனால் தேசம், காலம் முதலியவை அனுகூலமாயிருந்தால் தான் பிராணையாமம் செய்வது பல்கீத்தரும் உலக வள்ளுக்களைப்பற்றிய விவேகத்தால் சாந்தி உண்டாகலாம் இதுவும் சிரமஸாத்யம் நான். இவைகளான்

தமத்தின் உபயோகத்தை குறைத்துக் கூறமுடியாது. அவற்றை விட தமம் தான் எல்லபமான உபாயம் ஆதலால் சித்த சாந்தியை விரும்பினால் புத்திமானுயிருப்பவன் சோம்பகலை விட்டு விசேஷ முயற்சி எடுத்துக்கொண்டு தமத்தையே வெளி இந்திரியங்களை அடக்குவதையே) அப்யாஸம் செய்யவேண்டும்.

[அச்சுப் புஸ்தகங்களில் 2-வது பாதத்தில் யூதாய்ஸ்தே என்று தான் காணப்படுகிறது. ‘யூதாய்ஸ்தே’ என்று சுத்த பாடம் இருக்க வாமோ என்று தோன்றுகிறது] (136)

### ஸ்வேந்திர்யாணா் ஗திநியேண

भौरयेषु दोषाद्यवमर्शनेत् ।

ईशप्रसாदாஶ முரோः பிரஸாதாத्

ஶாந்த் ஸமாயாத்யசிரேண சித்தம் ॥ १३७ ॥

ஸர்வேந்தரியாணு ம் கதிரிக்ரவேண  
பேர்க்கேயேஷா தோஷாத்யவமர்ப்பேந ।  
கும்பர்லாதாக்ச குரோः ப்ரஸாதாத்  
ஸாந்திம் ஸமாயாத்யசிரேண சித்தம் ॥

ஸ்வேந்திர்யாணா்-எல்லா இந்திரியங்களுடையவும், ஗திநியேண-போக்குநத் தடுப்பதாலும், ஭ௌரயேஷு-அனுபவிக்கும் வழியங்களில், கூஷாத்யசமர்ஶனேத்-தோஷம் முதலியவற்றை சிந்திப்பதாலும், ஈஶப்ரஸாதாஶ-ஸ-ஸவ்யானுக்ரஹத்தாலும், முரோ: பிரஸாதாத்-குருவின் அருளாலும், சிஸ்மன்து, அசிரேண-விரைவில், ஶாந்தி-சாந்தியை, ஸமாயாதி-அடைகிறது.

எல்லா இந்திரியங்களுடைய வியாபாரங்களை சிகிரித்தும் செய்வதினாலும், போக்கமான விஷயங்களிலுள்ள தோஷம் குதலர்ன்தகளை அலசிப்பார்ப்பதினாலும், ஈ ச வ ர னு டை ய பிரஸாதத்தினாலும், குருவினுடைய பிரஸாதத்தினாலும், மனங்காமதமன்னியில், சாந்தியை நன்கு, அடையும்.

தமத்தினால் மனசாந்தியேற்படுமென்று சொன்ன தினால் முன் சொன்ன பதார்த்த சோதனையோ, ஈகவரன் குரு இவர்களின் அனுக்ரஹமோ தேவையில்லை யென்று நினைத்துவிடக கூடாதென்று ஞபகப்படுத்துகிறீர். (137)

(அ) சமாதி ஷட்கத்தில் சேர்ந்த முன்றுவது அம்சமான திதிகூடி என்பதைப்பற்றி 14 சுலோகங்களில் எடுத்துச் சொல்கிறார். வழக்கம்போல் முதலில் அதன் லக்ஷணம், பிறகு ஸாதனம், அதன் பிறகு அதன் பிரயோஜனம், அவசியத்தன்மை இவை காட்டப்படுகின்றன :—

ஆத்யாத்மிகாदி யது:ஸ் பிராஸ் பிராஷ்வேगதः ।  
அचிந்தயா தத்ஸஹந் திதிக்ஷேதி நி஗ஷ்டே ॥ १३८ ॥

ஆத்யாத்மிகாதி யத் துக்கம் ப்ராப்தம் ப்ராரப்தவேகதः ।  
அசிந்தயா தத்ஸஹநம் திதிக்ஷேதி நிகத்யதே ॥

**ஆத்யாத்மிகாदி**—ஆத்யாத்மிகம் முதலான, யது து:ஸ்—எந்த துக்கம், பிராப்தகர்மாவின் வேகத்தால், பிராஸ்-வஞ்சிருதோ, அசிந்தயா-கவலையில்லாமல், தத்ஸஹந்-அதைப்பொறுத்துக்கொள்வது, திதிக்ஷேதி—நி஗ஷ்டே—சொல்லப்படுகிறது.

முற்பிரவிகளில் நாம் செய்த பாபகர்ம பலனுக ஆத்யாத்மிகம் முதலான எந்த துக்கம் வந்தாலும் அதைப்பற்றிச் சிறிதும் கவலையன்னியில் ஸஹித்துக்கொள்வது திதிகூடி என்று சொல்லப்படுகிறது.

சௌரத்திலேயே ஜரை, வியாதி முதலிய காரணங்களால் ஏற்படும் துக்கம் ஆத்யாத்மிகம் எனப்படும், மற்ற மனிதர் பக்கொக் முதலான பிராணிகளால் ஏற்படும் துக்கம் ஆதிபெளதிகம் எனப்படும். மழை வெய்யில் முதலான தைவிகமான காரணங்களால் ஏற்படும் துக்கம் ஆதிதைவிகம் எனப்படும். இவை யெல்லாம், நாம் முன் செய்த பாபங்களின் பலனுகவே யேற்படுவதால் இப்பொழுது அவைகளைத் தடுப்பது வீண் பிரயத்தினம். அவை ஏற்பட்டு விட்டனவே யென்றும், அவைகளை எப்படிப் போக்கடிப்பது என்றும், மற்றும் விதமாயும் கவலைக்கு இடம் கொடுக்காமல் பொறுமையுடன் ஸஹித்துக்கொள்வதே திதிகூடி யாரும்,

(138)

**ஏகா திதிக்ஷாஸஹஸி ஸுமுக்ஷோ:**

ந வி஦்யதேஸௌ பவிநா ந மி஦்யதே ।  
யாமேவ ஧ृத்வா குவ்சிவ விமான

ஸ்வர்ண சூரியத்து ஜயந்த மாயாம் ॥ १३९ ॥

ஏக்ஷர் திதிக்ஷாஸத்ருஶீ முமுக்ஷோ:  
ந வித்யதேட்டளை பவிநா ந பித்யதே 1  
யாமேவ த்ருத்வா கவசீவ விக்ஞன்  
ஸர்வான் த்ருணீக்ருத்ய ஜயந்தி மாயாம் ॥

**ஸுஸ்கா:**- மோகநமடைவதில் விருப்பமுள்ளவனுக்கு, திதிக்ஷா-ஸடஷி-பொறுமையைப் போன்றான, ரக்ஷா-ரக்ஷை. ந வித்யதே-இல்லை அஸௌ-இது, பவிநா-ஸ்ராத்தினால், ந சித்யதே-பிளக்கப்படாது யாமேவ-எந்த பொறுமையையே, ஘ுந்வா - கைக்கொண்டு, கஷ்சிவ - கவசமுள்ளவன் போல, சுவர்ந் விழாந்-எல்லா இடைஞ்சல்களையும், துணி-குத்ய-அள்ளும் செய்து, மாயா-மாயையை, ஜயந்தி-வெல்கிருர்களோ.

மோகஷத்தில் இச்சையுள்ளவனுக்கு திதிக்ஷைக்கு ஸமானமான காப்புக்கிடையாது, வஜ்ராயுதத்தினாலும் (இடியினாலும்) இது பிளவு படாது. கவசம்போல் இதையே தரிச்துக்கொண்டுதான் ஸகலவித இடையூறுகளையும் திருணமாக மதித்து மாயையை ஜய யிக் கி ரூர் கன். பொறுமையைக்கைக்கொண்டவர்கள் எது வந்தாலும் மனம் கலங்காமல் கைதர்யமாக இருப்பார்கள். (139)

(அ) இந்தப் பொறுமை என்பது மோகஷத்தில் இச்சை உள்ளவர்களுக்கு மாத்திரம் தான் தேவையென்பதில்லை. உலக வாழ்க்கையில் ஈடுபட்டவர்களுக்கும் ஏதாவது பிரயோஜனத்தை உத்தேசித்து, எந்த பிரவிருத்தி செய்தாலும் அதிலும் பொறுமை அவசியம் வேண்டும் என்பதை எடுத்துக்காட்டுகிறீர் :—

ஆமாவதாமேவ ஹி யோகஸி஦்஧ி:  
ஸாராஜயலக்ஷ்மிஸுखभोगसिद्धिः ।  
ஆமாவிஹிநா நிபத்திவிமை:  
வாதைஷ்டா: பர்ண்சயா ஹ துமாத् ॥ १४० ॥

கஷ்மாவதாமேவ ஹி யோகஸித்தி:  
ஸ்வாராஜ்யலக்ஷ்மீ ஸாகபோகஸித்தி: 1  
கஷ்மாவிஹீநா சிபதந்தி விக்ஞை:  
வாதைர் ஹதா: பர்ண்சயா இவ த்ருமாத் ॥

**ஸமாவதாமேष -** பொறுமையுள்ளவர்களுக்குத்தான், யோசிசிசு:-  
யோசம் எரித்திக்கும், ஸ்வராஜயஸ்தா-ஸ்வாராஜ்யலக்ஷ்மியின், ஸு஖போக-  
சிசு:-ஸ்வாகாநுபவம் கிடைக்கும், வான்:-காற்றுக்களால், ஹஸா:-அடி  
பட்டு, டுமாது - மரத்திலிருந்து, பர்ணஞ்சா: இவ - ஜிலைக்கூட்டங்கள்  
(விழுவது) போல், ஸமாவிஹிநா:-பொறுமையில்லாதவர்கள், சிஷை:-  
இணையூறுகளால், நிபதன்தி-கீழேவிழுந்து விடுகின்றனர்.

பொறுமையுள்ளவர்களுக்குத்தான் யோகம் (அஷ்டரங்க  
யோகம்) விக்திக்கும் அவர்கள் தான் ஸ்வாராஜ்யலக்ஷ்மி  
(தங்களுக்குத்தானே அரசனையிருக்கும் தன்மையான ஸம்பத்து)யின்  
அனங்கத்தை அனுபவிக்க முடியும் பொறுமையில்லாதவர்கள்  
கிடையூறுகளால் தடுக்கப்பட்டு காற்றுக்களால் அடிப்பட்டு மரத்தி  
லிருந்து இலைக்குவியல் விழுவது போல, கீழே விழுந்து விடுகிறார்  
கள். சிரேயஸ்ஸையடைவதில்கூ। (140)

**திதிக்ஷை தபோ ஦ாந் யஸை: தீஷ் வ்ரத ஶ्रுதம் ।**  
**஭ूதி: ஸ்வர்ணப்ராயதே தத்திரிமி: ॥ १४१ ॥**

**தி**திக்ஷை தபோ தாநம் யஜ்ஞன் தீர்த்தம் வரதம் சுருதம் ।  
**புதி:** ஸ்வர்ணகோபவர்கச்ச ப்ராப்யதே தத்ததர்த்திமி: ॥

**திதிக்ஷை-**தபோ தாநம், யஜ்ஞன், தீர்த்தம், வரதம், சுருதம்,  
யாகம், தீஷ்-தீர்த்தம், வர்த-வரதம், ஶ்ருத-கள் வி, ஭ूதி:-ஐவர்யம்,  
ஸ்வர்ண:-ஸ்வர்க்கர், அபவர்ண-போகாம் (இவற்றின்), தத்திரிமி:-  
அதனத விருந்துபொன்னால் (அதனு), ப்ராப்யதே-அடையப்படுகிறது.

தபஸ்ஸோ, தானமோ, யக்ஞயாகாதி கனா, தீர்த்தானமோ, விரதானுஷ்டரனமோ, வித்யாப்பிஷாஸமோ,  
செல்வமோ, ஸ்வர்க்கமோ, மோக்ஷமோ, இவற்றில் யார் யாருக்கு  
எது எது தேங்கல்லோ, அது அது கிடைப்பதற்கு பொறுமை  
கட்டாயம் வேண்டும் பொறுமை இல்லாவிடில் இன்றும்  
கிடைக்காது. (141)

**ஸகாசை அஹிஸா ச ஸா஧ுநா அப்யர்ஹணம் ।**  
**பராக்ஷேஸாகிஸதன் திதிக்ஷேவ ஸி஧்யதி ॥ १४२ ॥**

ப்ரஹ்மசர்யம் அஹிம்ஸா ச ஸாதாநாமப்யகர்ஹணம் ।  
பராக்ஷோதி-ஸாஹனம் திதிக்ஷோரேவ எசித்யதி ॥

ஆஸா-ஈ-பாவற்மசர்யம், அஷ்வ-ஈ-பிறரை ஹிம்லியாமலிருத்தல்  
ஸாதுநாமா-ஈ-நம்பி-ஸாதுக்களை நின்தியாதிருத்தல், பராக்ஷோ-டிஸ-ஹன-  
பிறரின் நிட்டனை முதலியவற்றைத் தாங்கிக்கொள்வது (இவையெல்லாம்)  
திதிக்ஷோரே-பொறுமையுள்ளவனுக்குத்தான். சித்யதி-எசித்திக்கும்.

பிரஹ்மசர்ய அனுஷ்டானம், அஹிம்ஸை, ஸாதுக்களை  
தூஷிக்காமலிருப்பது, பிறரால் ஏற்படும் தூஷை நை தி க ஜை  
ஸாஹிப்பது, இவையெல்லால் திதிக்ஷையுள்ளவனுக்குத்தான்  
எசித்திக்கும். (142)

ஸாதநேஷ்வபி ஸர்வேஷு திதிக்ஷோ-ஞஸாதநஸ் ।

யந் வி஘ா: பலாயந்தே ஦ைவிகா அபி ஭ௌதிகா: ॥ १४३ ॥

ஸாதநேஷ்வபி ஸர்வேஷு திதிக்ஷோத்தமஸாதநம் ।

யத்ர விக்நா: பலாயந்தே தைவிகா அபி பெளதிகா: ॥

ஸர்வேஷ்வபி ஸாதநேஷு-ஸல்லா ஸாதனங்களுக்குள்ளும், திதிக்ஷா-  
பொறுமை, உத்தமஸாதந-மிலும் சிறந்த ஸாதனம், யத்ர-எந்தப்  
பொறுமை இந்தால், ஦ைவிகா:- ஆதிதைவி மாயும், ஭ௌதிகமோ- ஆதி  
பெளதிகமாயும் உள்ள, வி஘ா அபி-விக்நங்கள் கூட, பலாயந்தே-  
ஒடி விடுகின்றன.

ஸல்லா ஸாதனங்களிலும் கூட திதிக்ஷையே மேலான  
ஸாதனம். ஏனென்றால் அது இருந்தால், நை தவி க மேரா  
பெளதிகமோ ஸல்லா விக்நங்களும் கூட நீங்கி விடுகின்றன.

திதிக்ஷோரே-வ விம்யஸ்த்வநிவர்த்தித்தே-தஸ: ।

சித்யந்தி சித்ய: ஸர்வா அணிமா-தயா: ஸம்ருத்தய: ॥ १४४ ॥

திதிக்ஷோரேவ விக்நேப்யஸ்த்வநிவர்த்தித்தே-தஸ: ।

எசித்யந்தி எசித்தய: ஸர்வா அணிமா-தயா: ஸம்ருத்தய: ॥

விம்ய: - இடையூருகளால், அநிவதித்தே-தஸ: - திருப்பப்பாத மன்  
ஆள்ள, திதிக்ஷோரே-பொறுமையாளிக்குத்தான், அணிமா-தய: - அணிமா

முதலான, சுர்வா: சித்திய:-எல்லா எதித்திகளாகிற, சுமுத்திய:-ஐசுவர்யங்கள், சித்தியநிதி-கிடைக்கின்றன.

பொறுமையுள்ளவன் எவ்வளவு இடையூறு வந்தபோதிலும் சிறிதும் கலங்காமல் தான் ஆரம்பித்த காரியத்திலிருந்து மனதைத் திருப்பமாட்டான். ஆன தால் நன்கு அப்யாஸம் செய்வதன் மூலம் அணிமா ஏத்தி முதலான அஷ்டைசவர்யங்களும் அவனுக்குக்கிடைத்துவிடும்.

(144)

தஸ்மாந்முக்ஷோராதிகா  
சுப்பாதாநியேபிஸ்தகார்ய்சித்தியை ।  
தீவ்ரா முக்ஷா ச மஹத்யுபேக்ஷா  
சோமே திதிக்ஷாசுகாரிகாரணம् ॥ १४५ ॥

தஸ்மாந் முமுக்ஷோரதிகா திதிக்ஷா  
ஸம்பாதநீயேப்பீதகார்ய்சித்தியை ।  
தீவ்ரா முமுக்ஷோ ச மஹத்யுபேக்ஷா  
சோமே திதிக்ஷாஸஹகாரிகாரணம் ॥

**தஸ்மாந-**ஆகையால், **முக்ஷா:** - மோக்ஷமடைய விருப்பமுள்ள வனுக்கு, **இபிஸ்தகார்ய்சித்தியை**-தன்னால் விருப்பப்பட்ட காரியம் கை கூடுவதற்கு, அஷிகா திதிக்ஷா-அதிகமான பொறுமை, **சுப்பாதாநியா**-ஸம்பாதிக்கத்தக்கது, தீவ்ரா-தீவ்ரமான, **முக்ஷா ச**-மோக்ஷமடைவதில் விருப்பமும், மஹதி உபேக்ஷா ச-பலமான உபேக்ஷையும், சோமே-இரண்டும், திதிக்ஷாசுகாரிகாரண - பொறுமைக்குக் கூட இருங்கு உதவும் காரணமாகும்,

ஆகவே உலக வீஷயங்களில் எல்லாக்காரியங்களும் சிறைவேறுவதற்கே பொறுமை அவச்யமாக இருக்குமானால் மஹா பலமான மோக்ஷம் கிடைப்பதற்குப் பொறுமை வேண்டுமென்பதைப்பற்றிச் சொல்லவும் வேண்டுமோ! மோக்ஷத்தில் விருப்பம் கொண்டவனுக்குத் தான் கோரியது சிறைவேற வேண்டுமானால் பொறுமை அதிகமாக இருக்கவேண்டும். அப்பொழுதுதான் இடையூறுகளை விலக்கமுடியும் முக்தியடைவதில் தீவ்ரமான விருப்பமும், உலகவிஷயங்களில் அதிகமான

உபேஷத்யும் (வைராக்யமும்) இருந்தால்தான் பொறுமை பலனித் தரும். ஆகையால் இவ்விரண்டும் பொறுமைக்கு ஸஹகாரி காரணங்கள் (கூட இருந்து உதவும் காரணங்கள்) ஆகும். (145)

तत्त्वालसमागतामयतते: शान्त्यै प्रवृत्तो यदि  
 स्यात् तत्त्वपरिहारकौषधरतः तच्चिन्तने तत्परः ।  
 तद्विक्षुः श्रवणादिधर्मरहितो भूत्वा मृतश्चेत् तदा  
 किं सिद्धं फलं आप्नुयादुभयथा ब्रष्टो भवेत् स्वार्थतः ॥

தத்தகாலஸமாகதாமயததே: ஸாந்த்யை  
 ப்ரவ்ருத்தோ யதி  
 ஸ்யாத் தத்தபரிஹாரகெளஷதாத: தச்சிந்தனே தத்பர: 1  
 தத்பிஷா: ச்ரவணதிதர்மரவிதோ பூத்வா மருதச்சேத்  
 ததா  
 கிம் எத்தம் பலமாப்னுயாதுபயதா ப்ரஷ்டோ பவேத்  
 ஸ்வாரத்தத: ॥

**तत्त्वकाल-**अन्तर्नितकालवृत्तिल, समागतामयतते:-वन्त वियाती कलीं वारिच, **शान्त्य-**निःसुखवत्तरंगु, प्रवृत्तः-मुझेनात्ववानुग, **तत्त्वपरिवारकौषधरतः-**अन्तर्नित वियातीयप्पेंडोक्कुकीन्ऱ मरुन्तुकजिल कवनम बेकाण्डु, **तच्छिन्तने-**अन्तवियातीकैनायुम मरुन्तुकैनायुम आलोकीप्पतील. **तत्परः-**नाउपट्टववानुग, यदि स्यात्-इनुप्पादेन याकिल, **तद्विस्तुः-**अन्त लेन्याली, श्रवणादि धर्मरहितः-सावनाम मुत्खान तर्मनुकैल इर्ष्वात्ववानुग, भूत्वा-शुक्ष, मृतश्चेत्-इरुन्तु पोवानेयाकिल, **तदा-**अप्पेपामुतु, सिद्धं-लीत्तथाक, किं फलं- गन्नना पलजै, **आनुयात्-**अनेवान ? **उभयथा-**इराण्डु वीत्तत्त्विलुम स्वार्थतः-तन्तु प्रियेयाजून तत्त्विरुन्तु, **भ्रष्टो भवेत्-**नमुविविवेवान.

மேராக்கத்தை அடையவேணுமென்ற நோக்கத்துடன் ஸங்யாஸாச்சரமத்தை ஸ்வீகரித்துக்கொண்டவன் பொறுமையைக் கைக்கொள்ளாவிடில் மோக்கத்தையடையாததோடு கீழ் சில்லையே மூலம் அடைந்துவிடுவான் என்பதை விளக்கிக் காட்டுகிறார். அந்தந்தக் காலதர்மத்தையொட்டி சரீரத்தில் பற்பல வியாதிகள் யாருக்கும் வரக்கூடும். ஸங்யாஸியாயிருப்பவன் அதை கொடுச் செலும் வகையம் செய்யாமல் ஈதர்யத்துடன் ஈழித்துக்கொண்டு

சிரவணுதி ஸாதனங்களைக் குறைவில்லாமல் செய்து வந்தால்தான் முக்தி வழி செல்லமுடியும். இப்படியில்லாமல் வியாதி வந்த வட்ஜே அதைப்போக்க விரும்பி அந்தந்த வியாதிக்குத்தக்க மருந்தைத் தேடிக்கொண்டு சிரவணுதிகளை விட்டுவிட்டு எப்பொழுதும் வியாதியைப்பற்றியும் அதைப்போக்கும் மருந்தைப் பற்றியும் சிந்தித்துக்கொண்டே இருப்பாகுகில் இப்படியே ஆயுள் முழுவதும் கழிந்து இறப்பானேயாகில் இவன் என்ன பல்ளை அடைய முடியும். எல்லாவற்றையும் துறந்து என்யாளியாகி விட்டிபடியால் இம்மையிலும் ஸாகமில்லை. சிரவணுதி களையனுஷ்டிக்காததால் முக்தியுமில்லை. உபயப்ரஷ்டஞான இவனது ஜன்மா வீணுகிவிடுகிறது. “துக்கத்தைப்போக்கும் உபாயத்தைக் கூக்கக்கொள்ளாமலும் கவலைப்படாமலும் புலம்பாமலும் ஸஹித்துக் கொள்வது திதிக்ஷை” என்று விவேகக்கூடாமணியில் (ச: 25) கூறியுள்ளார். (146)

யोगமभ்யस्यतो भिक्षोः योगात् चलितचेतसः ।  
प्राप्य पुण्यकृतां लोकान् इत्यादि प्राह केशवः ॥ १४७ ॥

ननु कृत्वैव संन्यासं तृष्णीमेव मृतस्य हि ।  
पुण्यलोकगर्ति ब्रूते भगवान् न्यासमात्रतः ॥ १४८ ॥

न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ।  
इत्यनुष्टेयसंत्यागात् सिद्धयभावमूवाच च ॥ १४९ ॥

யோகமப்யஸ்யதோ பிக்ஷோः யோகாத் சலிதசேதஸः ।  
ப்ராப்ய புண்யக்ருதாம் லோகான் இத்யாதி ப்ராஹ  
கோவः ॥

நது க்ருதவைவ ஸங்யாஸம் தூஷ்ணீமேவ ம்ருதஸ்ய ஏறி ।  
புண்யலோககதிம் ப்ருதே பகவான் ந்யாஸ மாத்ரதः ॥

ஒ ச ஸங்யஸனுதேவ எதித்திம் ஸமதிகச்சதி ।  
இத்யனுஷ்டேயஸங்த்யாகாத் எதித்த்யபாவமுவரச ஹ ॥

யௌங்-ஞானயோகத்தை, அஸ்யஸ்யதः-அப்யஸிக்ருஷனும், யோगात्-  
யோகத்திலிருந்து, சலிதசேதஸः-நமுவிய மனமுள்ளவனுயான, ஭ிக்ஷோ-  
யதிக்கு, ‘புண்யகृतां-புண்யம் செய்தவர்களின், லோகாந्-உலகங்களை,

பாய-அடைஞ்சு' இத்யாதி-என்பது முதலாக கீருஷ்ணன், பாக-  
சொன்னார்.

ஸ்ந்யாஸ் குத்வை-ஸங்யாஸத்தை மட்டும் செய்துகொண்டு, தூணிமேவ-பேசாமலேயே (அப்யாஸம் செய்யாமலேயே), சூதஸ்ய-  
இறங்கவனுக்கு, ந்யாஸமாந்திர: -ஸங்யாஸத்தினால் மட்டும், புண்யலோகங்கு-  
புண்யலோகம் அடைவதை, ஭ாவாந் - கிருஷ்ணன், ந நு ஶ்ரீ-  
சொல்லவேயில்லை.

ஸ்ந்யாஸநாடை-ஸங்யாஸத்தினால் மட்டும், ஸி஦்஧ி - ஸித்திலைய, ந ச சமாதிரிச்சத்தி-அடையமாட்டான், இதி-ஏன்று, அனுஷ்யாஸ்த்யாகாஸ்-  
செய்யவேண்டிய கடமையை விட்டுவிடுவதால், ஸித்யாகாஂ ச-ஸித்தி  
ஏற்படாததையும், உவாச-சொன்னார்.

கீதை வெது அத்யாயத்தில் யோகப்ரஷ்டனுக்கு என்ன கதி  
என்று அர்ஜுனன் கேட்கிறான். இதற்கு பகவான் “நல்லகாரியம்  
செய்பவர்கள் ஒருக்காலும் கீழ் நிலையை அடையமாட்டார்கள்.  
யோகப்ரஷ்டனும் புண்யம் செய்தவர்களின் லோகங்களையடைந்து  
அங்கு ஸாக்தை அனுபவித்துவிட்டு தார்மிகர்களான ஸ்ரீமான்  
களின் வம்சத்திலோ, தரித்திரர்களான யோகிகளின் வம்சத்திலோ  
பிரங்கு மேலும் பிரயதனம் செய்து ஞானமடைகின்றன”  
என்று பதில் கூறுகிறார். இங்கு யோகப்ரஷ்டன் என்பது  
ஸங்யாஸம்பெற்று ஞானஸாதனங்களையனுஷ்டித்துவரும்பொழுது  
கர்மவசமாக அந்தயகாலம் ஸமீபிக்கவே ஞானயோகத்தில்  
மனதைச் செலுத்தமுடியாமல் இறங்கவனைத்தான் குறிக்கும்.  
ஆகவே பொறுமையுடன் துக்கங்களையனுஷ்டிக்காமல் துக்கங்களை  
ஸாதனங்களை அனுஷ்டித்துவருகையில் இறங்குபோன யோக  
ப்ரஷ்டனுக்குத்தான் புண்யலோகத்தையச் சொன்னாரேதவிற்  
ஸங்யாஸம்பெற்று ஞானயோகத்தையனுஷ்டிக்காமல் துக்கங்களை  
மனம் தாக்கப்பட்டு இறக்கின்றவனுக்கு ஸங்யாஸத்தால்  
மட்டும் புண்யலோகம் கிடைக்குமென்று பகவான் சொல்லவே  
யில்லை. மேலும் வீவது அத்யாயத்தில் ஸங்யாஸத்தினால் மட்டும்  
அதாவது கர்மாக்களை விடுவதால் மட்டும் ஸித்தியையடைய  
மாட்டான் என்று கூறுவதன்மூலம் செய்யவேண்டிய காரியங்களை  
விட்டுவிடுவதால் ஸித்திபெறமாட்டான் என்பதையும் ஸ்பஷ்ட  
மாகக் காட்டுகிறார்.

தஸ்மாது திதிக்ஷை ஸோஷா தச்சடு: ஖ஸுபாகதம् ।  
குர்யாது ஶக்தயனுருபேண அவணாடி ஶனை: ஶனை: || १५० ||

தஸ்மாத் திதிக்ஷை லோட்வா தத்தத் துக்கமுபாகதம் ।  
குர்யாத் பாக்த்யனுருபேண சரவணுதி ஶனை: ஶனை: ||

தஸ்மாத் - ஆகையால், உபாகத் - நேர்ந்த, தச்சடு: - அந்தந்த துக்கத்தத, திதிக்ஷை - பொறுமையால், ஸோஷா-ஸஹித்துக்கொண்டு, ஶக்தயனுருபேண - தன் சக்திக்துத் தக்கபடி, ஶனை: ஶனை: - கொஞ்சம் கொஞ்ச மாக, அவணாடி-சிரவணம் முதலியவற்றை, குர்யது-செய்யவேண்டும்.

ஆகையால் எந்த துக்கம் நேர்ந்தாலும் அதை பொறுமை யினால் ஸஹித்துக்கொண்டு, தன் சக்திக்குத் தக்கவாறு சிரவணம் முதலான துகளை மெள்ள மெள்ள செய்துவரவேண்டும். துக்கம் வந்த சமயத்தில் ஸதா அதைப்பற்றியே சிறைத்துக்கொண்டு சிரவணுதிகளை விட்டுவிடக்கூடாது. (150)

பிரயோஜனं திதிக்ஷையா: ஸாதிதாயா: ப்ரயத்நத: ।  
ப்ராஸ்து: ஖ாஸ்ஹிஷ்ணுத்வே ந கிசி஦பி வஶ்யதே || १५१ ||

ப்ரயோஜனம் திதிக்ஷையா: ஸாதிதாயா: ப்ரயத்நத: ।  
ப்ராப்தகதுக்காஸஹிஷ்ணுத்வே ந கிஞ்சிதமி த்ருச்யதே ॥

ப்ராஸ்து: ஖ாஸ்ஹிஷ்ணுத்வே - தனக்கு நேரிட்ட துக்கங்களை ஸஹித்துக்கொள்ளாவ்டால், ப்ரயத்நத: - மிகுந்த முயற்சியுடன், ஸாதிதாயா: - ஸம்பாதித்த, திதிக்ஷையா: - பொறுமைக்கு, கிசி஦பி பிரயோஜனம், ந வஶ்யதே - காணப்படாது.

மிகுந்த முயற்சி எடுத்துக்கொண்டு சிரமப்பட்டு பொறுமையை ஈம்பாதித்துக்கொண்ட ஒருவன் தனாகு துக்கம் நேரும்போது அதைத் தாங்கிக்கொள்ளவில்லையானால் அவனிடமுள்ள பொறுமைக்கு என்ன பயன்? ஒன்றுமில்லை அந்தப் பொறுமையால் அவனுக்கு பிரயோஜனமொன்றுமில்லை. (151)

(அ) சமாதி ஷட்கத்தில் திதிக்ஷையை கன்கு விளக்கிவிட்டு நான்காவதான உபாதி என்பது என்யாஸமேயாகுமென்பதால் அதன் தன்மையை 210வது சுலோகம் முடிய நீங்களோகங்களால் விள்ளாரமாக விவரிக்கிறோ : -

சா஧நத்வேந வைநாம் சுவேஷாமபி கர்மணம் ।

வி஧ிநாயः பரித்யாகः ஸ ஸ்ந்யாஸः ஸதாம் மதः ॥ १५२ ॥

ஸாதநத்வேந த்ருஷ்டாநாம் ஸர்வேஷாமபி கர்மணம் ।  
விதிநாயः பரித்யாகः ஸ ஸந்யாஸः ஸதாம் மதः ॥

**சா஧நத்வேந** - உபாயாக, வைநாம் - காஸப்பட்ட, சுவேஷாமபி கர்மணம்-ஸல்லாகர்மாக்களையுர், வி஧ிநா-முறைப்படி, யः பரித்யாகः-விடுவது என்பது எதுவோ, ஸः-அது, ஸ்ந்யாஸः-ஸந்யாஸமாக, ஸதாம் மதः-பெரியோர்களால் கருதப்பட்டுள்ளது.

அந்தந்த பலன்களையடைவதற்கு உபாயமாக வேசங்களில் உபதேசிக்கப்பட்ட எல்லா கர்மங்களையும் சாஸ்திர முறைப்படி விட்டுவிடுவதுதான் ஸந்யாஸமாகும். (152)

उपरमयति कर्माणीत्युपरतिशब्देन कथयते न्यासः ।

न्यासेन हि सर्वेषां श्रुत्या प्रोक्तो विकर्मणं त्यागः ॥ १५३ ॥

உபரமயதி கர்மாணீத்யுபரதி ஶப்தேந கத்யதே ந்யாஸः ।  
ந்யாஸேந ஹி ஸர்வேஷாம் ச்ருத்யா ப்ரோக்தோ  
விகர்மணம் த்யாகः ॥

கர்மணி-கர்மாக்களை, உபரமயதி-செய்யவொட்டாமல் நிறுத்தி விடுகிறது, இனி-என்ற காரணத்தால், உபரதிஶब्देन-உபாதி என்ற சொல்லால். ந्यासः-ஸந்யாஸம், கथயते-சொல்லப்படுகிறது. ந्यासेन-ஸந்யாஸத்தால், சर्वेषां-எல்லா, விகர्मण-கெட்ட கர்மாக்களையும், த्यாகः-விடுவது, ஶ्रுत्या-சுருதியினால், பிராக்தோ ஹி-சொல்லப்பட்டுள்ளது அல்லவா !

கர்மாக்களை நிறுத்திவிடுகிறது (கர்மாக்களின் உபரதியை செய்கிறது) என்ற காரணத்தினால் ஸந்யாஸமே உபரதி என்ற வாரி த்தையினால் சொல்லப்படுகிறது. கர்மாக்களை விடுவது ஸந்யாஸம். கர்மாக்களைச் செய்யாமல் நிறுத்துவது உபரதி ஆகவே உபரதி ந்யாஸம் என்ற இரண்டு சொற்களும் ஒரே பொருளைக் கூறுகின்றன ஸந்யாஸம் மூலம்தான் எல்லாவித கர்மாக்களையும் விடும்படி வேதம் உபதேசிக்கிறது. பொதுவாக விகர்மா என்ற சொல் சாஸ்திரங்களில் தடுக்கப்பட்ட செய்யத்

தாத கெட்ட கர்மாணைக் குறிக்கும். முழுக்ஷைவுக்கு எல்லா கர்மாக்களுமே இடைஞ்சலானபடியால் இந்த கலோகத்தில் 'விக்ரமா' என்ற சொல் எல்லா கர்மாக்களையும் குறிக்கிறது.

(அ) கர்மாவினால் சித்யமான மோக்ஷத்தை ஒருக்காலும் அடைய முடியாது என்பதை விரிவாக விளக்கி அதன் மூலம் கர்மாக்களை விடுவது என்னும் உபரதியை ஸாதனமாகக் காட்டுகிறார் :—

**கர்மா ஸாத்யமானஸ்யாநித்யத்வं ஶ्रூதே யதः ।**

**கர்மாடநே கிஂ சித்யபலேப்ஸோः பரமார்஥ிநः ॥ १५४ ॥**

**கர்மணு ஸாத்யமாநஸ்யாநித்யத்வம் ச்ரூயதே யதः ।**

**கர்மணாடநே கிஂ சித்யபலேப்ஸோः பரமார்த்திநः ॥**

யதः—எதனால், கர்மா—கிரியையால், ஸாத்யமானஸ்ய—எற்படும் காரியத்திற்கு, அனித்யத்வ—அழியும் தன்மை, ஶ्रூதே—அறியப்படுகிறதோ (அதனால்), அனே கர்மா—இந்த கர்மாவினால், நித்யபலேப்ஸோः சாச்வத மான பலனை அடையவிந்துபும், பரமார்஥ிநः—உயர்ந்த பொருளில் ணங்கக்கட்டுக்கொண்டவனுக்கு கிம्—என்ன பிரயோஜனம் ?

கர்மாவினால் ஏற்படுவதெல்லாம் அநித்யம் (அழிவள்ளது) என்று தெரிவதால், சித்யமான (அழிவற்ற) பலனை அடையவிரும்பி மேலான தத்வத்தை அபேக்ஷிக்கிறவனுக்கு இந்த கர்மாவினால் என்ன பிரயோஜனம் ?

(154)

(அ) கர்மாவினால் ஸாதிக்கப்படுவதெல்லாம் அநித்யம் தான் என்பதை பிரத்யக்ஷம். அனுமானம், வேதம் என்ற மூன்று பிரமாணங்களினாலும் தீர்மானிக்கலாம் என்பதை தெளிவுபடுத்த, முதலில் பிரத்யக்ஷத்தை எடுத்துக்கொண்டு கர்மாவினால் ஸாதிக்கப்படுவது எவ்விதமாகவெல்லாம் இருக்கலாமென்ற விஷயத்தை எடுத்துக்காட்டுகிறார். இதுவே யுக்திபிரமாணமாகவுமாகும்.—

**उत्पाद्य आप्य संस्कार्यं विकार्यं परिगण्यते ।**

**चतुर्विधं कर्मसाध्यं फलं नान्यदितः परम् ॥ १५५ ॥**

**உத்பாத்யமாப்யம் ஸம்ஸ்கார்யம் விகார்யம் பரிகண்யதே ।**  
**சதுர்விதம் கர்மஸாத்யம் பலம் நாந்யதிதः பரம् ॥**

**கர்மசாத்ய-**கர்மாலால் ஏற்படும், **கல்பலன்,** உத்பாத்ய-உண்டு பண்ணப்படுவது, **ஆய்வு-**அடையாபடுவது, **ஸ்வகார்ய்-**சுத்தப்படுவது, **விகார்ய்-**மாறுபடுவது (என்று), **சுத்திச்சார்ய்-**ஞானகுவிச்சாக, **பரி஗ாய்த்தே-**எண்ணப்படுகிறது. **இத:** பர்த்தின்த நான்கைத்தவிற், **அன்யது-**வேறு அ-கிடையாது.

கர்மாவினால் ஸாதிக்கக்கூடிய பலன் உத்பத்தி செய்யப் படுவது 1, அடையாப்படுவது 2, ஸம்ல்காரம் செய்யப்படுவது 3, மாறுதலையடைவது 4, என்று நான்கு விதமாக கணக்கிடப் பட்டிருக்கிறது. இவைகளைத்தவிர வேறுவிதம் கிடையாது.

குயவனின் கரியயால் மண்ணிலிருந்து உண்டாகும் குடம் உத்பாத்யம் நடப்பதால் அடையாப்படும் கிராமம் ஆப்யம். ப்ரோக்ஷணத்தால் சுத்தியாகும் பதார்த்தம் அல்லது அழுக்கு நீங்கி நிர்மலமாகும் கண்ணுடி ஸம்ல்கார்யம். உரைகுத்துவதால் பால் தயிருக ஆவது விகாரம். (155)

**நைதந்யதம் ஜஸ்கடா ஭விதுமர்ஹதி ।**

**சுத: சிஞ்ச ஸ்வாத்தஸ் ஶுद்஧ நிர்மல் அக்ரியம் ॥ १५६ ॥**

**ஈநததந்யதமம் ப்ரஹ்ம கதா பவித்ரமர்ஹதி ।**

**ஸ்வத: எழித்தம் ஸர்வதாடாப்தம் ஶாத்தம் நிர்மலமக்ரியம் ॥**

**சுத:சிஞ்ச-தானாக எப்பொழுதும் இருப்பதும், ஸ்வீ஦ா-எப்பொழுதும் ஆஸ்-அடையாப்பட்டிருப்பதும், ஶுத்த-பரிசுத்தமானதும், நிர்மல்-அழுக்கற்றதும் அக்ரிய்-விகாரமில்லாததுமான, ஜஸ்க-ப்ரஹ்மம், ஏதந்யதம்-இந்த நான்கில் ஒன்றுக, கடா-எப்பொழுதுமே, ஭விதுந அர்ஹதி-ஆகுத்தக்கதல்ல.**

பிரஹ்மமானது இந்த நான்கு விதங்களில் ஏதேனுமொன்றுக் கூரு பொழுதும் இருக்கமுடியாது. தானாகவே சித்ய வித்தமான தினால் உத்பாத்யமில்லை எப்பொழுதும் அடையாப்பட்டதாகவே யிருப்பதினால் அடையாப்படவேண்டியதில்லை எப்பொழுதும் சுத்தமாகவும் தோஷமற்றதாகவும் இருப்பதால் ஸம்ல்கார்யமல்ல எவ்வித கிரியாசம்பந்தமுமில்லாததினால் மாறுதலையடைவதும் கிடையாது. (156)

(அ) இவ்வொவ்வொரு அம்சத்தைத் தயும் தனித்தனியே விளக்கிக் காட்டுகிறார்;—

ந சாஸ்ய கஶிஜனிதேत்யாगமேந நிஷி஧்யதே ।  
காரண் பிரக்ஷணस்தஸாது பிரக்ஷ நோத்பாத்யமிஷ்டதே ॥ १५७ ॥

நசாஸ்ய கச்சித் ஜாநிதேத்யாகமேந நிஷி஧்யதே ।  
காரணம் ப்ரஹ்மணஸ்தஸமாத் ப்ரஹ்ம நோத்பாத்ய  
மிஷ்டதே ॥

அஸ்ய ஜனிதா-இதை உண்டுபண்ணுவாவர், கஶித் -ஒருவரும்,  
ந ச-இல்லை, இதி-நன்று, ஆகமேந-வேதத்தால், பிரக்ஷண:-பிரஹ்மத்தின்  
காரண்-காரணம், நிஷி஧்யதே-மறுக்கப்படுகிறது. தஸாது -ஆகையால்,  
பிரக்ஷ-ப்ரஹ்மம், உத்பாத்-உண்டுபண்ணப்படும் வஸ்துவாக, ந இத்யதே-  
கருதப்படுகிறதில்லை.

“இவரை உண்டுபண்ணினவர் யாரும் கிடையாது” என்ற  
வேதவாக்யத்தால் பிரஹ்மத்திற்குக் காரணம் மறுக்கப்படுகிறது.  
எதற்குக்காரணமே கிடையாதோ அது எப்படி உத்பாத்யமாக,  
உண்டு பண்ணப்படும் பொருளாக இருக்க முடியும்? ஆகையால்  
பிரஹ்மம் உத்பாத்யம் அல்ல. (157)

ஆப்தாப்யாஸ்து மேடத்யேத் ஆப்தா சாப்யமவாப்யதே ।  
ஆப்தஸ்வரூபமேவைத் பிரக்ஷ நாப்ய கதாசன ॥ १५८ ॥

ஆப்த்ராப்யயோல்து பேதச்சேத் ஆப்த்ரா சாப்ய  
மவாப்யதே ।  
ஆப்த்ருஸ்வரூபமேவதத் ப்ரஹ்ம நாப்யம் கதாசன ॥

ஆப்தாப்யாஸ:-அடைகிறவனுக்கும் அடையப்படுவதற்கும், மேட:-  
வேற்றுமை, சேத் -இருக்குமானால், ஆப்தா-அடைகிறவானால், ஆப்ய-  
அடையத்தக்கவஸ்து, அவாப்யதே-அடையப்படுகிறது. ஆப்தஸ்வரூபமேவ-  
அடைகிறவனின் ஸ்வருபமாகவே இருக்கும், ஏதாது பிரக்ஷ-இந்த பிரஹ்மம்  
கதாசன-ஒருபொழுதும், ந ஆப்ய-அடையத்தக்கதல்ல.

அடைகிறவன், அடையப்படுவது, இ ஸ்வி ரண் டி ற் கு ம்  
வேற்றுமையிருந்தால் தான் அடைகிறவனால் அடையத்தக்க  
பொருள் அடையப்படும். இந்த பிரஹ்மம் அடைகிறவனுடைய  
ஸ்வருபமே தவிற வேறால். ஒரே வஸ்து அடைகிறவனுக்கவும்

அடையப்படுவதாகவும் எப்படி இருக்கக்கூடும்? ஆகையால் ப்ரஹ்மம் ஆப்யம் (அடையப்படும் வள்ளு) அல்ல. (158)

மலிநஸ்யை ஸ்வகாரோ ஦ர்பணாடிஹேஸ்யதே ।  
வ்யோமவசித்யशுद್‍ஶஸ்ய ஬्रह்மனௌ நைவ ஸ்விக்ரயா ॥ १५९ ॥

மலிநஸ்யைவ ஸம்ஸ்காரோ தர்பணதேரிஹேஸ்யதே ।  
வ்யோமவசித்யஶுத்தஸ்ய ப்ரஹ்மதே நைவ  
ஸம்ஸ்கரியா ॥

**தர்பணாடு:**-கண்ணுடி முதலான, மலிநஸ்யை-அ முக்கடைந்து பொருளுக்குத்தான், இங்கு, ஸ்வகார: -ஸம்ஸ்காரம், இஷ்டை-வேண்டப்படு சிற்று. வ்யோமவசித்யஶுத்தஸ்ய-எப்பொழுதும் சுத்தமாயிருக்கின்ற, ஬்ரஹ்ம:-பிரஹ்மத்திற்கு, ஸ்விக்ரயா-ஸம்ஸ்காரம், நைவ-தேவயீல்லை.

கண்ணுடி முதலிய அழுக்குள்ள பொருளுக்குத்தான் உலகில் ஸம்ஸ்காரம் தேவைப்படுகிறது. ஆகாசம் போல் எப்பொழுதும் சுத்தமாயிருக்கிற பிரஹ்மத்திற்கு ஸம்ஸ்காரமே பொருந்தாது.

கேன துஷ்டேந யுஜயேத வஸ்து நிர்மல் அக்ரியம் ।  
யத்யோகாதாகதம் தோஷம் ஸம்ஸ்காரோ ॥ १६० ॥

கேந துஷ்டேந யுஜயேத வள்ளு சிர்மலமக்ரியம் ।  
யத்யோகாதாகதம் தோஷம் ஸம்ஸ்காரோ

விசிவர்தயேத் ॥

**யத்யோகாத:**-எதன் சேர்க்கையால், ஆகத்-வந்த, ஦ோஷ-தோஷத்தை, ஸ்வகார: -ஸம்ஸ்காரமானது, விசிவர்தயேத் -போக்குமோ (அப்படிப்பட்ட) கேந-ஙாந்த, துஷ்டேந-தோஷத்துடன்கூடிய பொருளோடு, நிர்மல்-தோஷ மற்றதும், அக்ரிய-மாறுதலற்றதுமான, வஸ்து-பாஹுமம், யுஜயேத-சேர்ந்துகொள்ளும்.

அழுக்கேறின கண்ணுடியை நன்றாகத் துடைத்து அழுக்கை நீக்கி சுத்தப்படுத்துகிறோம் இதுபோலவே தோஷமுள்ள பொருளுடன் சேர்ந்து அதனால் ஒரு பொருளில் தோஷம் ஏற்பட்டிருந்தால் ஸம்ஸ்காரத்தால் அந்த தோஷத்தை விலக்கக்கூடும். புதிதாக ஏற்பட்ட தோஷத்தை நீக்குவதுதான்

ஸம்ஸ்காரத்தின் பயன். ப்ரஹ்மமோ எவ்வித தோஷமுமற்றது. எவ்வித கிரியையும் அற்ற ப்ரஹ்மம் ஒன்றுடனும் சேராது ஆகவே ப்ரஹ்மம் இயற்கையாகவும் தோஷமற்றது செயற்கையாகவும் தோஷமற்றது. ஆதலால் ஸம்ஸ்காரத்தால் நீக்கவேண்டிய தோஷம் சிறிதுமில்லாததால் ப்ரஹ்மம் எப்படி ஸம்ஸ்காரய மாகும்? (160)

(அ) தோஷத்தை விலக்குவது குணத்தை ஏற்றுவது என்று ஸம்ஸ்காரம் இருவிதமாகும் இதில் முதலாவதான ஸம்ஸ்காரம் ப்ரஹ்மத்தில் இல்லை என்பதைச் சொல்லிவிட்டு இரண்டாவதான ஸம்ஸ்காரமும் கிடையாதென்பதைக் கூறுகிறோர்:—

**நிர்ணய ஗ுணாந அபி நைவேபயதே ।**

**கேவலோ நிர்ணயேதி நைர்ணய் ஶூயதே யத: ॥ १६१ ॥**

விர்குணஸ்ய குணதானமயி நைவோபபத்யதே ।

கேவலோ விர்குணச்சேதி நைர்குண்யம் ச்ரூயதே யத: ॥

கேவல:—தான்மட்டுமே தனியாக உள்ளது, நிர்ணய—குணமற்றதும் கூட, இதி—என்று, நைர்ணய—குணங்களேயற்ற தன்மை, யத:—எதனால், ஶூயதே—அறியப்படுகிறதோ (அதனால்), நிர்ணய—குணமற்ற ப்ரஹ்மத் திற்கு, ஗ுணாநமயி—கு ண த த ஏற்றுவதும், நைவ உபயதே—பொருந்தவே மாட்டாது.

“தனித்தது குணமற்றது” என்று வேதத்தினால் பிரஹ்மத்தின் குணமற்ற தன்மை அறியப்படுவதினால் குணத்தை ஏற்றுவது என்ற விதமான ஸம்ஸ்காரமும் குணமற்ற பிரஹ்மத்தினிடத்தில் கொஞ்சமேனும் பொருந்தாது. (161)

**ஸாவயவஸ க்ஷீராதே: வஸ்துந: பரிஷாமிந: ।**

**யேந கேந விகாரித்வ ஸாத நோ நிஷ்கர்மவஸ்துந: ॥ १६२ ॥**

ஸாவயவஸ்ய க்ஷீராதே: வஸ்துந: பரிஷாமிந: ।

யேந கேந விகாரித்வம் ஸ்யநத் நோ நிஷ்கர்ம வஸ்துந: ॥

ஸாவயவஸ—அவயவங்களுடன் கூடிய, பரிஷாமிந:—மாறுதல் அடையும், க்ஷீராதே:—பால் முதலிய வஸ்துந:—பொருளிற்கு, யேந கேந—ஸநாவது பிரகாரத்தால், விகாரித்வ—விகாரத்துடன் கூடியிருக்கும் தன்மை

ஸ்஥ோ-எந்த படும், நிஷக்ரமச்சுநீ:-எவ்வித கிரியையுமற்ற ப்ரஹ்ம வள்ளுவிற்கு, நோவிகாரம் ஏற்படாது.

அவயவங்களோடு கூடின தாயும் மாற்றத்தில்யடையக்கூடிய தாயு மூன்ள பால் முதலான வஸ்துவிற் குத்தான் எதினாவது (எந்தக் காரணத்தினாலாவது) மாறுதல் ஏற்படக்கூடும். எவ்வித கிரியையுமற்ற வஸ்துவான பிரஹ்மத்திற்கு விகாரம் ஏற்படாது. (162)

**நிஷக்ல் நிஷிக்ய ஶாந்த நிரவாய நிரஞ்ஜனம் ।**

இத்யே வஸ்துநஸ்தாந் ஶ्रுதியுक்தியவस்஥ிதம் ॥ १६३ ॥

நிஷ்கலம் நிஷ்கரியம் ஶாந்தம் சிரவத்யம் சிரஞ்ஜூநம் ।  
இத்யேவ வஸ்துநஸ் தத்வம் ச்ருதியுக்திவஸ்திதம் ॥

**நிஷக்ல்-அம்சங்களற்றது, நிஷிக்ய-கிரியைகளற்றது. ஶாந்த-சாந்தமானிது, நிரவாய-தேநாலூற்றது. நிரஞ்ஜன்-அழுககற்றது, இத்யே-என்ற விதமாகத்தான், வஸ்துந்:-ப்ரஹ்ம வஸ்துவீன், தத்வ-வஸ்துபமி, ஶ்ருதியுக்தியவஸ்தித்-உபாஸிஷ்ததுக்களாலும் யுக்திகளாலும் உறுதிப் படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.**

அம்சங்களற்றது, கிரியையற்றது, சாந்தமானிது, தேநாலூற்றது, அழுககற்றது, என்றபடியே பிரஹ்ம வஸ்துவீன் வாஸ்தவ சிகில் வேதததினாலும் யுக்தியினாலும் தீர்மானம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. (163)

**தஸ்மாத் ந கர்மசாத்யத்வ ஬्रஹ்மாஸ்தி குதஶன ।**

**கர்மசாத்ய த்வநிதிய ஹி ஬்ரஹ்ம நிதிய ஸனாதனம் ॥ १६४ ॥**

தஸ்மாத் ந கர்மஸ ! த்யத்வம் ப்ரஹ்மதேநுட்சீதி குதச்சஸி ।  
கர்மஸாத்யம் த்வநிதியம் ஹி ப்ரஹ்ம நிதியம் ஸனாதனம் ॥

**தஸ்மாத் -ஆகையால், ஬்ரஹ்ம:-ப்ரஹ்மத்திற்கு, கர்மசாத்ய-கர்மா வீனால் ஏற்படும் தன்மை, குதஶன-எவ்விதத்தாலும், நாஸ்தி-கிடையாது கர்மசாத்ய-தூ-கிரியையால் ஏற்படும் வஸ்துபொவளீர்; அநிதிய-அநிதிய மாக இருக்கும், ஸனாதன-எப்பொழுதும் உள்ள, ஬்ரஹ்ம-ப்ரஹ்மம், நிதிய ஹிந்துயோமஸ்லோ !**

j-க்கii-14.

ஆகையால் எந்தக்காரணத்தினாலும் பிரஹ்மத்திற்கு கர்மா வினால் ஸாதிக்கப்படும் தன்மை கிடையாது. மேலும், கர்மாவினால் ஸாதிக்கப்படுவதெல்லாம் அங்கு தயம் என்பது பிரவித்தம், பிரஹ்மமோ சித்யம், எப்பொழுதுமுள்ளது. (164)

(அ) கர்மஸாத்யமெல்லாம் அசித்யமென்ற காரணத்தினாலேயே, சித்யமான பிரஹ்மத்தையடைய உத்தேசிப்பவன் ஈகலனித கர்மாக்களையும் அவைகளுக்கு வேண்டிய ஸாதனங்களையும் பரித்யாகம் செய்யவேண்டியதுதான் நியாயமென்பதை பூர்மத் ஆசார்யார் வற்புறுத்தி, ஸன்யாஸத்தின் அவசியத் தன்மையை எடுத்துக் காட்டுகிறார்:—

देहादिः क्षीयते लोको यथैवं कर्मणा चितः ।

तथैवासुष्मिको लोकः संचितः पुण्यकर्मणा ॥ १६५ ॥

தேஹாதி: கூட்டிதே லோகோ யதைவும் கர்மணை சிதः ।  
ததைவாமுஷ்மிகோ லோகः ஸஞ்சிதः புண்யகர்மணை ॥

எவ்-இவ்விதம், யथா-எப்படி, கர்மண-கர்மாவினால், சித:- சம்பாதிக்கப்பட்ட, ஦ேஹாதி: லோக: -தேஹும் முதலான போக்ய வஸ்து, க்ஷீயதை-நாசமடைகிறதோ, தயை-அப்படியே, புண்யகர்மண-புண்ய கர்மா வினா), ஸ்ஞ்சித: -சம்பாதிக்கப்பட்ட, ஆஸுஷ்மிகோ லோக: -மேலுலகத் தீவுள்ள போகவஸ்துவும் (அழியக்கூடியதுதான்).

முன்கர்மாவினால் இவ்வுலகில் ஸம்பாதிக்கப்பட்ட தேகம் முதலான போகவஸ்து அழிந்துபோவதை நேரில் காண்கிறோம். இது போலவே புண்யகர்மாவினால் பரலோகத்தில் கிடைக்கும் போக வஸ்துவும் அழிந்து போகும் தன்மையுள்ளது என்பதை தீர்மானித்துக்கொள்ளலாம். (165)

कृतकर्त्वं अनित्यत्वे हेतुः जागर्ति सर्वदा ।

तस्मात् अनित्ये स्वर्गदौ पण्डितः को नु मुद्यति ॥ १६६ ॥

க்ருதகத்வமானத்யத்வே மேற்கூர் ஜாகர்த்தி ஸர்வதா ।  
தஸ்மாதங்கித்யே ஸ்வர்காதெள பண்டிதः கோ நு  
முஷ்யதி ॥

**அனித்யதே-**அசித்யமாயிருக்கும் தன்மைக்கு, ஷது:-காரணமான, கூதக்தவ்-செய்யப்படும் தன்மை, ஸ்வீ஦ா-எப்பொழுதும், ஜார்தி-மறையாமல் பிரகாசமாயிருக்கிறது. தஸ்தா-ஆகையால், அனித்யே-அழிந்து போகும், ஸ்வார்஦ௌ-ஸ்வர்க்கம் முதலிடவற்றில், பண்டித: -படித்தவனு, கோ சு-ஙவன்தான், முத்து-மயக்கம் (ஆசை)கொள்வான் ?

செய்யப்படும் தன்மை செய்ய பது அசித்யமாயிருக்கும் தன்மைக்கு காரணமென்பது ஸர்வ ப்ரவித்தமானது செய்யப்படும் பொருள் அசித்தியமாகத்தான் இருக்கும் ஸ்வர்க்கம் முதலிய வற்றில் உள்ள உண்டாகும் தன்மையை யாரும் மறைக்க முடியாது ஆகையால் புண்யகர்மாக்களாலேற்படுகிற அசித்யமான ஸ்வர்க்கம் முதலானவற்றில் பண்டிதனுயிருக்கும் எவன் தான் மோஹத்தை யடைவான். ஆசைவைப்பான் ? (166)

(அ) ப்ரஹ்மம் சித்யமென்பதை எல்லோரும் ஒப்புக்கொண்டே யாகவேண்டும் என்று கூறுகிறார் :—

**ஜगद्वेतोस्तु नित्यतं सर्वेषामपि संमतम् ।  
जगद्वेतुत्वमस्यैव वावदीति श्रुतिर्मुहुः ॥ १६७ ॥**

ஐகத்தேதோன்து சித்யத்வம் ஸர்வேஷாமபி எம்மதம் । ஐகத்தேததுத்வமஸ்யைவ வாவதீதி சித்ருதிர் முஹா : ॥

**ஜगद्वेतोस्तु-உ**லகம் முழுவதற்கும் ஆதிகாரணமான பொருளுக்கோ வெனில், நித்யத்-சித்யமாயிருக்கும் தன்மை, ஸ்வீஶாமபி-எல்லோருக்கும், ஸ்வமத-ஸம்மதமானது, ஶ्रுதி:-வேதமானது, அஸ்யैவ-இந்த பிரஹ்மத்திற்கே, ஜगத்துத்தாரணத்தன்மையை, முதுः-அடிக்கடி வாவதீதி-ஞன்றுக் சொல்கிறது.

ஐகத்திற்கு காரணமாயுள்ள வஸ்து எதுவோ அது மற்றொரு காரணம் பொருளால் செய்யப்படாத சால் சித்யம் என்பது எல்லா ராஜும் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது ஐகத்திற்குக் காரணம் ப்ரஹ்மமதான் ஏன்று வேதம் அடிக்கடி திருப்பித் திருப்பிச் சொல்கிறது. ஆதலால் பிரஹ்மம் சித்யம் என்பதை எல்லோரும் ஒப்புக்கொள்ளவேண்டும்.

(167)

ऐतदාත්‍යමිද සර් තත්සත් ඇති ට එළුම් ।  
අස්ථීව නිත්‍යතා බුතේ ප්‍රාග්ධෝ: සත: ස්කූටම් ॥ १६८ ॥

ඇත්තාත්මයමිතම ඩරවම තත් එත්‍යමිති ස ස්‍රාති: 1  
අව්‍යායව මිත්‍යතාම ප්‍රාග්ධෝ ඇත්තෙතු: සත: ස්පුතම් ॥

ඩක් සර්-ඩිතු ගල්හාම, ඇතදාත්‍ය-අන්ත ගෙත්කාරණ ම්වෘපමේ  
තත් අතු, සත්‍ය-ශෙත්‍යමාණතු (මිත්‍යමාණතු), ඇති ට-ගන්‍රුම්, එළුම්:-  
ඉපරිඛිතතු, ප්‍රාග්ධෝ:-ඇත්තෙතාරණමාණ, අස්ථීව සත:;-ඩින්ත පත්  
ඩ්‍රාගුණුක්කේ, නිත්‍යතා-ආදියාත්තන්මෙයේ, ස්කූට-ඩෙනිවාක, ප්‍රාත්-  
ක්‍රාතිඛිතතු.

ඡාන්තොක්ය ඉපරිඛිතතිල “ඇත්‍යිල් එත්වල්තු ගින් ගෙ  
ඩිරුන්තතු, අතිලිරුන්තු ඩින්ත පිරපණ්සම මුශුවතුම ඉණ්ටා  
යින්රු” ගන්‍රු කුරිවිටු මුදිවිල “ඩින්ත පිරපණ්සමේලාම  
කාරණමාණ එත්‍රුපමතාන්. අගතත්තවිර ඉණ් ගම යිල  
වෙරළා. අන්ත එත්වල්තුතාන් පර්‍යාර්ථතමාණතු” ගන්‍රු  
ඇත්තාරණමාණ පාත්ජ්‍යාරුන් ගින් ගෙ මිත්‍යම ග න් ප ග ත  
ඩෙබිවාකක කුරුකිරුතු. ඇත්කාලංකරිඹුම් මාරුමද් මින්‍රයාමල  
ඡාන්තුපමාක ඩිරුපපතු ගන්පත්තාන් එත්‍යම ගන්‍ර රිභාලින්  
ඩ්‍රාගුන්. ඇත්ලාං ඇත්තාරණමාණ එත්වල්තු එත්‍යම ගන්‍ර  
කුරුවතාලේයේ ඇත්‍යම ගන්පතුම මින් කිරුතු. (168)

න කර්ණා න ප්‍රජයා දහැනේති ස්වය් එළුම් ।  
කර්ණා මොක්ෂේතුත් සාක්ෂාද්‍යා නිශේධති ॥ १६९ ॥

න කර්මණු න ප්‍රජයා තනොනේති ම්වයම ස්‍රාති: ।  
කර්මණු මොක්ෂේහෙතුත් ත්වම ඩරක්ෂාතෙව මිශේධති ॥

කර්ණා-කර්මාවිගෙල්, න-ගර්පාතු, ප්‍රජයා-ශෙන්තත්‍යිගෙල්, න-  
ගර්පාතු, ගැනී-ඇස්-වත්තිගෙල් (ගර්පාතු), ඇති-ගන්‍රු, එළුම්:-  
ඩෙබිමාණතු, ස්වය්-තාගුකවේ, කර්ණා:-කර්මාවිර්ගු, මොක්ෂේතුත්-  
මොක්ෂේතුත්තිර්ගුක කාරණමාරුම තත්මෙයේ, සාක්ෂාද්‍යා-ඩෙනිනො-යාකවේ  
මිශේධති-මඟුත්තුකුරුකිරුතු.

தார்மாவினால் ஏற்படாது, பிரகையினால் ஏற்படாது, செல்லத் தினால் ஏற்படாது, என்று வேதம் கானே நேரிலேயே கர்மாவிற்கு, மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாயிருக்கும் தன்மையை மறுத்துக் கூறுகிறது.

(169)

**பித்யங்காவிசாரபூர்வ உமயோரேக்த்வாதாதிநா**

கீவல்ய் புரூஷஸ் ஸி஧்யதி பரங்காாத்மதாலக்ஷணம் ।

ந ஸ்நானைரபி கிர்த்தைரபி ஜபைரோ குஞ்சுசாந்தாயணை:

நோ வாட்டியாத்வரயஜ்ஜாந்நினாஸைரோ மந்த்ரத்தைரபி ॥ १७० ॥

ப்ரத்யக்க ப்ரஹ்ம விசார பூர்வமுபயோ ரேகத்வபோதாத் விநா  
கைவல்யம் புருஷஸ்ய எதித்யதி பரப்ரஹ்மாத்மதா  
வுஷங்கம் ।

ந ஸ்நானைரபி கீர்த்தனைரபி ஜபைர் நோ க்ருச்சர  
சாந்த்ராயனை:  
நோ வாடப்யத்வரயஜ்ஞதாந சிகமைர் நோ  
மந்த்ரதந்த்ரைரபி ॥

**பித்யங்காவிசாரபூர்வ-ஜீவஸ்வர்ணபத்தையும் ப்ரஹ்மஸ்வர்ணபத்தையும் முதலில் விசாரித்து, உமயோ:-இரண்டிற்கும், ஏகத்வாதாது விநா-ஒருமையை அறிந்துகொள்ளாமல், புரூஷஸ்-மனிதனுக்கு, பரங்காாத்மதா-லக்ஷண்-பரப்ரஹ்மாகவே இருப்பது ரூபமான, கீவல்ய்-மோகங்கம், ஸ்நானைரபி-ஸ்நானங்களாலும், கிர்த்தைரபி-நாமகீர்த்தனங்களாலும், ஜபை:-ஜபங்களாலும், ந ஸி஧்யதி-எதித்தீக்காது, குஞ்சுசாந்தாயணை:-கிருச்சரம், சாந்த்ராயனம் என்னும் வீரதங்களாலும், நோ-எதித்தீக்காது, அஷ்வ-யாகம், யஜ-யஜ்ஞம், வாந-தானம், நினாஸை:-வேதம் இவைகளாலும், நோ-ஶா-சிடைக்காது, மந்த்ரத்தைரபி-மந்த்ரங்களாலும் நந்திரங்களாலும், நோ-சிடைக்காது.**

பரப்பிரஹ்மஸ்வர்ணபமாயிருக்கும் தன்மை என்னும் கைவல்யம் என்பது புருஷனுக்கு தன்னுள்ளுள்ள ஆத்மாவைப்பற்றியும் பிரஹ்மத்தைப்பற்றியும் நன்கு விசாரித்து அவ்விரண்டிற்கும் உள்ள ஒருமையை அறிவதால்தான் ஏற்படும். இந்த ஞான த்தத்தவிற் வேறு ஸ்நானங்களினுலோ கீர்த்தனங்களினுடோ

எற்படாது. ஜபங்கள் செய்வதினுலோ கிருச்சிரம் சாங்திராயணம் என்னும் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பதினுலோ, ஏற்படாது. யாகங்கள் யக்ஞங்கள் தானங்கள் செய்வதினுலோ வேதாத் யெனங்களினுலோ ஏற்படாது. மந்திரங்களையோ தந்திரங்களையோ அனுஷ்டிப்பதினுலேயும் ஏற்படாது- (170)

ஶாநாடேவ து கீவல்ய இதி ஶ्रுத்யா நி஗दிதே ।  
ஶாநஸ்ய ஸுக்திஹேதுத்வ அந்யவ்யாவுத்திபூர்வகம् ॥ १७१ ॥

ஞாநாதேவ து கைவல்யமிதி ச்ருத்யா நிகத்யதே ।  
ஞாநஸ்ய முக்திஹேதுத்வம் அந்யவ்யாவ்ருத்தி பூர்வகம் ॥

ஶாநாடேவ து கீவல்ய-ஞாநத்தால்தான் மோக்ஷம், இதி-என்ற, ஶුத்ய-சுருதியால் அந்யவ்யாவுத்திபூர்வகம்-மற்றதை விலக்குவதன் முகமாக ஶாநஸ்ய-ஞாநத்திற்கு, ஸுக்திஹேதுத்வம்-மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாகும் தன்மை, நி஗दிதே-சொல்லப்படுகிறது.

“ஞானத்தால்தான் கைவல்யம்” என்று சுருதியானது ‘ஏவ’ காரத்தால் கைவல்யத்திற்கு ஞானம் தவிர வேறு ஸாதனம் கிடையாது என்று காட்டி கைவல்யத்திற்கு ஞானமே ஸாதனம் என்று கூறுகிறது. (171)

விவேகிநோ விரக்ஸ्य ஬्रஹ்நித்யத்வவேதிநः ।  
தத்தாவேஷ்சாரநித்யாर்஥ே தத்ஸாமாத்யே குதோ ரதிஃ ॥ १७२ ॥

விவேகிநோ விரக்தஸ்ய ப்ரஹ்மாத்யத்தவவேதிநः ।  
தத்பாவேச்சோரநித்யார்த்தே தத்ஸாமக்ரயே குதோ  
ரதிஃ ॥

**விவேகிந:**-விவேகத்துடன் கூடியவனும், **விரக்ஸ்ய**-வெராக்சீய முள்ளவனும், **ब्रह्मनित्यत्ववेदिनः**-ப்ரஹ்மத்தின் நித்யத்தன்மையை அறிந்தவனும், **தத்தாவேஷ்சாரநித்யார்த்தே**-அந்த ப்ரஹ்மபாவத்தை அடைவதில் விருப்பமுள்ளவனுமான புருஷனுக்கு, **அனித்யார்஥ே**-அனித்யமான பலனிலும் தத்ஸாமாத்யே ச-அதன் ஸாதனத்திலும், **குதோ**-எவ்வாறு, **ரதிஃ**-குசி ஏற்படும்?

விவேகத்துடன் கூடி ன வ னு ய், வைராக்யமுள்ளவனுய், பிரஹ்மம் ஒன்றே நித்யமென்பதை அறிந்தவனுயிருந்து, அந்த பிரஹ்மமாக ஆகவேண்டுமென்ற விருப்பமுள்ளவனுக்கு, அஷித்ய மான பலனிலும் அதன் ஸாதனத்திலும் எப்படி ருசி ஏற்படும்?

தஸ்மாத् அனித்யே ஸ்வர்஗ாदௌ ஸாதநத்வேந சோதிதம் ।  
நித்ய நைமித்திக் சாபி ஸ்வே கர்ம ஸ்ஸாதநம் ।  
ஸுமுக்ஷுணா பரித்யாஜ்ய ஬்ரஹ்மாவம்஭ீப்ஸுநா ॥ १७३ ॥

தஸ்மாதாநித்யே ஸ்வர்க்காதெளா ஸாதநத்வேந சோதிதம் । நித்யம் நைமித்திகம் சாபி ஸர்வம் கர்ம ஸஸாதநம் । முழுஷ்டானு பரித்யாஜ்யம் ப்ரஹ்மபாவமபீப்ஸாநா ॥

**தஸ்மாத்** - ஆகையால், அனித்யே-அஷித்யமான, **ஸ்வர்஗ாदௌ**-ஸ்வர்க்கம் முதலியவற்றில், **ஸாதநத்வேந**-ஸாதனமாக, **சோதிதம்** - நித்ய-நித்யகர்மாவையும், நைமித்திக்-நைமித்திக கர்மாவையும், **ஸ்வே சாபி கர்ம**-எல்லா கர்மாவையும், **ஸ்ஸாதநம்**-ஸாதனத்துடன்கூட, **஬்ரஹ்மாவம்**-ப்ரஹ்மபாவத்தை, **஭ீப்ஸுநா**-அடையவிரும்பும், **ஸுமுக்ஷுணா**-முழுஷ்டாவால், **பரித்யாஜ்ய**-த்யாகம செய்யத்தக்கது.

ஆகையால் மேரா கூடி த் தீ ல் இச்சைகொண்டு பிரஹ்ம பாவத்தையடைய விரும்பும் மனிதனுல் அஷித்யமான ஸ்வர்க்கம் முதலான தற்கு ஸாதனமாக விதிக்கப்பட்டிருக்கும் சித்யம் நைமித்திகம் உள்பட எல்லா கர்மாக்களும் அவைகளின் ஸாதனங்களுடன் சேர்த்து பரித்யாகம் செய்யவேண்டியவைதான், கர்மாவைச் செய்யாமலிருப்பது கர்மத்யாகமாகும் கர்மாவுக்கு ஸாதனமாக உள்ள தீரவும் யம் முதலானவற்றை சேகரிக்கக் கூடாது. தன்னிடமுள்ளதை த்யாகம் செய்துவிடவேண்டும். ஆனால் கிருஹஸ்தன் காம்ய கர்மாக்களை விட்டாலும் சித்ய நைமித்திக கர்மாக்களை விடக்கூடாது. அதனால் பிரத்யவாயம் வரும். முழு கூடி வுக்கு பலனில் விருப்பமில்லாவிட்டாலும் பாபங்கள் நீங்கீ சித்தசுத்திபெற சித்ய நைமித்திக கர்மாக்களை அனுஷ்டித்தேயாகவேண்டும். ஆகையால் விவேகம், வைராக்யம் சமாதி, முழுஷ்டாத்வம் என்னும் ஸாதனங்களைப் பெற்றபின் எங்யாஸத்தை ஸ்வீகரித்துக்கொண்டு விதிபூர்வமாக கர்மாக்களை

தியர்க்கி செய்யவேண்டுமெனக் கூறு கி ரூர். ஸங்யாஸிக்குக் கர்மாவைச் செய்வதில் அதிகாரம் கிடையாது. (173)

(அ) மோக்ஷத் திற்கு ஞானம் தானம், கர்மா ஸாதனம் ஆகாது, என்று ஸித்தாந்தமிருக்கையில் அத்வைதிகளிலேயே சிலர் கர்மா, ஞானம் இரண்டும் சேர்க்கு மோக்ஷத் திற்கு ஸாதனமாக இருக்கட்டுமேயென்று சினைக்கிறார்கள். அவ்விதம் எண்ணுவது சரியல்லவென்பதை 205வது கலோகம்வரை நன்கு விளக்கிக் காட்டுகிறார். முதல் மூன்று கலோகங்களால் அவர்களின் அபிப்பிராயத்தைக் கூறுகிறார் :—

ஸுமுக்ஷோரபி கர்மச்சு ஶவண் சாபி ஸாதனம் ।  
ஹஸ்தவத் இயமேतஸ்ய ஸ்வகார்ய ஸாதயிஷ்யதி ॥ १७४ ॥

முமுக்ஷோரபி கர்மாஸ்து ச்ரவணம் சாபி ஸாதநம் ।  
ஹஸ்தவத் த்வயமேதஸ்ய ஸ்வகார்யம் ஸாதயிஷ்யதி ॥

**ஸுமுக்ஷோரபி**-முமுக்ஷூவுக்கும், கர்ம-கர்மாவும், ஶவண் சாபி-சிரவணமும், ஸாதன-ஸாதனமாக, அஸ்து-இருக்கட்டும். ஏதஸ்ய-இவனுக்கு, இருக்கு-கர்மா, ஞானம் இரண்டும் (சேர்க்கு), ஹஸ்தவத்-தை போல், ஸ்வகார்ய-தன் காரியத்தை, ஸாதயிஷ்யதி-ஸாதித்துக்கொடுக்கும்.

மோக்ஷத் தில் ஆசையுள்ளவனுக்குக் கர்மாவும் ஸாதனமாக இருக்கட்டும், சிரவணமும் ஸாதனமாயிருக்கட்டும். இரண்டு கைகளும் சேர்க்கு உபகாரம் செய்வதுபோல் இவ்விரண்டும் சேர்க்கு இவனுக்கு தன் கார்யத்தை ஸாதித்துக் கொடுக்கும்.

யथா விஜும்பतே ஦ீபோ சூஜுகரணகர்மணா ।  
தथா ஶவணஜோ வோध: புஞ்சோ விஹிதகர்மணா ॥ १७५ ॥

யதா விஜும்பதே தீபோ ருஜுகரண கர்மணை ॥  
ததா ச்ரவணஜோ போத: பும்லோ விஹித கர்மணை ॥

**யதா**-எவ்வாறு, சூஜுகரணகர்மணா-திரியைத் தூண்டுவது என்ற ஞானியத்தால், ஦ீப: -தீபமானது, விஜும்பதே-நன்கு ஒளியிடுன் விளங்கு கிறதோ; ததா-அப்பாறு, புஞ்ச: -மனிதனுக்கு, ஶவணஜ: -சீரவணத்தால்

உண்டாகும், ஓயு:-ஞானம், சிஷ்டகர்மா-விதிக்கப்பட்ட கர்மாவினால் (ஒன்று பிரகாசிக்கிறது).

(அல்லது) எவ்விதம் தீபமானது தூண்டிவிடுகிறதாகிய கர்மாவினால் நன்றாக எரிகிறதோ அப்படியே சிரவணத்தினால் மனிதனுக்கு ஏற்படும் ஞானம் சாஸ்திரத்தில் விதிக்கப்பட்டிருக்கும் கர்மாவினால் நன்று விளங்கும். சிரவணத்தால் ஞானம் ஏற்பட்டாலும் அது கன்று பிரகாசித்து பலனைக் கொடுப்பது கர்மயோகத்தால் தான் என்று கருத்து. (175)

அத�: ஸாபேக்ஷித் ஜான் அயத்வாபி ஸஸ்வித்வம் ।

மோக்ஷஸ்ய ஸாதனம் இதி வடந்த விவாதிந: ॥ १७६ ॥

அத�: ஸாபேக்ஷித் ஞானம் அதவாபி ஸமுச்சீதம் ।

மோக்ஷஸ்ய ஸாதனமிதி வதந்தி ப்ரஹ்ம வாதிந: ॥

அத�:-ஆகையால், ஸாபேக்ஷித்-நாமாவின் அபேக்ஷையுடன் கூடிய தூகவோ, அயத்வாபி-அல்லது, ஸஸ்வித்-நாமாவுடன் சேர்ந்துள்ள தாக வோ இருக்கும், ஜான்-ஞானமானது, மோக்ஷஸ்ய-மோக்ஷத்திற்கு, ஸாதனம்-ஸாதனம், இதி-என்று, விவாதிந: -ப்ரஹ்மத்தைப்பற்றிப் பேசுகிறவர்கள், வடந்த-சொல்கிறார்கள்.

ஆகையால் கர்மாவை அபேக்ஷிக்கும் ஞானமோ அல்லது இரண்டும் சேர்ந்தோ மோக்ஷத்திற்கு ஸாதனம். என்று பிரஹ்மத்தைப்பற்றி பேசுவர்கள் சீலர் சொல்கிறார்கள். பிரஹ்மத்தைப்பற்றி நன்று அறிந்தவர்கள் இவ்விதம் சொல்ல மாட்டார்கள் என்று தாத்பரயம்

இங்கு ஞானகர்ம ஸமுச்சயம், கர்மாவை அபேக்ஷித்த ஞானம் என்ற இரண்டு பகுத்தையும் கூறியிருக்கிறார். 174வது சுலோகத் தில் மஹ்த திருஷ்டாந்தத்தால் ஞானகர்ம ஸமுச்சயம் கூறப் பட்டது. இடதுகை, வலதுகை இரண்டும் மைசிலையில் இருங்கு காரியத்தைச் செய்வது போல் ஞானமும் கர்மாவும் மைமாய் இருங்கு மோக்ஷஸாதனமாகிறது இந்த பகுத்தில் இரண்டும் பரதான்மதான் 175வது சுலோகத்தில் 2வது பகும் கூறப்பட்டது தில் ஞானம் ப்ரதானமாகவும் கர்மா அப்ரதானமாகவும் இகிறது. தீபத்தால் தான் இருள் நிங்குகிறது. ஆனாலும் அது

சுடர்விப்பு எரிந்து நன்கு பிரகாசித்தால் தான் இருள் முழுவதும் நீங்கி பொருள் நன்கு தெரியவரும் சுடர்விட்டு எரிய தூண்டுதல் அவசியமாகிறது. அதுபோலவே சிரவணத்தால் ஏற்படும் ஞானம் விழித்மான கர்மாக்களைச் செய்வதால்தான் நன்கு பிரகாசித்து மோக்ஷத்தைத் தருகிறது. ஆகவே ஞானம் மோக்ஷத்தைத்தர கர்மாக்களின் உதவிவேண்டும் என்பது இவது பக்ஷத்தின் கருத்து. இரண்டு மதங்களையுமே பின்னால் நிராகரிக்கிறோம். (176)

**ஸுஷ்கோர்யுज्यते த्यாகः கर्थं வिहितकर्मणः ।**

**इति शङ्का न कर्तव्या मूढवत् पण्डितोचमैः ॥ १७७ ॥**

முழுகேஷார்யுஜ்யதே த்யாகः கதம் விழித கர்மணः ।  
இதி சங்கா ந கர்தவ்யா மூடவத் பண்டிதோத்தமை: ॥

**ஸுஷ்கோ:-** மோக்ஷமடைய ஆவலுள்ளவனுக்கு, **விஹிதகர்மணः:-** செய்ய வேண்டியதாக விதிக்கப்பட்ட கர்மாவின், **த்யாகः:-** தியாகம், **கर्थ-எவ்வாறு யுஜ்யते-யுக்த மா கு ம்.** இதி-என்று, மூடவத்-முட்டாள்போல, **பண்டிதोचமैः:-** பண்டித சிரேஷ்டர்களால், ஶ்ரகா-கேள்வி, ந கர்தவ்யா-கேட்கக்கூடாது.

மொக்ஷமடைய விருப்பமிருந்தபோதிலும், அவசியம் அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்று சாஸ்திரங்களில் தனி து கடமையாக விதிக்கப்பட்டிருக்கும் கர்மாக்களை விடுவது உசிதமா? இதனால் பரதயவாயம் வராதா என்று சில மூடர்கள் கேட்கிறார்கள். படித்தவர்கள் இப்படிக் கேட்கமாட்டார்கள். (177)

(அ) கர்மாவும் ஞானமும் ஒன்றுசேர முடியாதபடி அவற்றை வெவலக்ஷண்டங்களை விவரிக்கிறோம்:—

**कर्मणः फलमन्यतु श्रवणस्य फलं पूर्थक् ।**

**वैलक्षण्यं च सामग्र्योश्चोभयत्राधिकारिणोः ॥ १७८ ॥**

**கர்மணः:** பலமந்யத்து ச்ரவணைய பலம் ப்ருதக் ।  
**வெவலக்ஷண்யம்:** ச ஸாமக்ர்யோச்சோபயத்ராதிகாரிணேः॥

**கர்மணः:** கர்மாவின், ஫ல்-பலன், அன்யது-வேறு, அஷணஸ்ய து-சீரவணத்திற்கொவெளில், ஫ல்-பலன், பூர்஥க்-வேறு, உமயந்-இரண்டு

தூங்களிலும், சாமாயோத-ஸாதாங்களுக்கும், அதிகாரியோத-அதிகாரிகளுக்கும், வைத்தாந்த-வெற்றுமை (உள்ளது).

கர்மாவினால் ஏற்படும் பலன் வேறு, சிரவணத்தினால் ஆண்டாகும் பலன் வேறு. இரண்டிலும் ஸாமக்ரிகள் விஷயத்திலும் அதிகாரி விஷயத்திலும் எவ்வளவோ வித்யாஸமிருக்கிறது.

(அ) அதிகாரி தாரதம்யத்தைக் கூறுகிறார்:—

காமி கர்மப்பி஧ிக்குதோ நிஷ்காமी(ம:) ஶ்ரவண மத: ।

அर்஥ி ஸமர்த இத்யாடி லக்ஷண் கர்மண மதம् ॥ १७९ ॥

பரிக்ஷ லோகாநித்யாடி லக்ஷண் மோக்ஷகால்க்ஷண: ।

மோக்ஷாதிகாரி ஸ்ந்யாசி ஗ூஹஸ்த: கிலகர்மணி ॥ १८० ॥

காமி கர்மண்யதிக்கருதோ நிஷ்காமீ ச்ரவணே மத: ।

அர்த்தி ஸமர்த்த இத்யாதி லக்ஷணம் கர்மிணே மதம் ॥

பரிக்ஷ லோகாநித்யாதி லக்ஷணம் மோக்ஷகாங்கஷிண: ।

மோக்ஷாதிகாரி ஸ்ந்யாளீ க்ருஹஸ்த: கில கர்மணி ॥

காமி-ஆசையுள்ளவன், கர்மணி-கர்மாவிலும், நிஷ்காமி-ஆசையற்றவின், ஶ்ரவண-ச்ரவணத்திலும், அதிகாரியாக (செய்யத் தகுதியுள்ளவனுக), மத: -கருதப்பட்டிருக்கிறான். அர்஥ி-பலனை வேண்டுபவன், ஸமர்த: -ஸாமர்த்யமுள்ளவன், இத்யாடி-இது முதலானது, கர்மண: -கர்மா செய்யபவனுக்கு, லக்ஷண-அடையாளமாக, மதம்-ஒப்புக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. லோகாந்-உலகங்களை, பரிக்ஷ-நன் கு ஆராய்ந்து, இத்யாடி-இது முதலானது, மோக்ஷகால்க்ஷண: -மோக்ஷத்தை விருங்புபவனுக்கு, லக்ஷண-அடையாளம், ஸ்ந்யாசி-ஸ்ந்யாளி, மோக்ஷாதிகாரி-மோக்ஷத்தை அதிகாரி, ஗ூஹஸ்த: கில-கி ரு ஹஸ்த னல்லா, கர்மணி-கர்மாவில் (அதிகாரி).

ஆசையுள்ளவன் கர்மாவில் அதிகாரமுள்ளவன் அதாவது கர்மாவைச் செய்யத் தகுதியுள்ளவன். ஆசையற்றவன் சிரவணத்தில் அதிகாரி என்று கருதப்படுகிறன். கர்மாதிகாரிக்கு லக்ஷணம்

“ஓவின்டுபவன் சக்தியுள்ளவன்” முதலியது சொல்லப்படுகிறது. மோகஷத்தில் ஆசையுள்ளவனுக்கு வகுட்ணம் “உலகங்களைப் பரிசீலனை செய்து (வைராக்கியம் அடைய வேண்டும்)” யுதாங்கள்து. மோகஷத்தில் அத்காரி ஸன்னியானி. கர்மாங்கிலோ திருஉறவில்தன்.

(179-180)

(அ) ஸாமக்ரி வைலகுட்ணயத்தைக் கூறுகிறார் :—

**கர்மணः साधनं भार्यासुक्सुवादिपरिग्रहः ।**

**नैवान्यसाधनार्पक्षा शुश्रूषोस्तु गुरुं विना ॥ १८१ ॥**

கர்மணः: ஸாதனம் பார்யா ஸ்ரூக்ஸ்ருவாதி பரிக்ரஹः: 1  
நைவாந்யஸாதாபேக்ஷா சுக்ருஷோஸ்து குரும் விநா ॥

भार्या-मैत्री, सुक्सुवादिपरिग्रह.-ஸ்ரூக், ஸ்ரூவம் முதலான வள்ளுக்களை சேகரிப்பது, கர்மணः:-கர்மாவிற்கு, ஸாதனं-ஸாதனம், ஶுश்ரூஷோஸ்து-சரவணத்தில் விருப்பமுள்ளவனுக்கோடுவனில், ஗ுருं விநா-குருவத்தவிற், நைவ அன்யஸாதாபேக்ஷா-வேறு ஸ்ரதனத்தின் அபேக்ஷை கிடையாது.

கர்மாவிற்கு ஸாதனம் பத்னீ, ஸ்ரூக், ஸ்ரூவம், (ஆஜ்யத்தை எடுப்பதற்கும் ஹோமம் செய்வதற்கும் உள்ள பாத்திரங்கள்) முதலியவைகளை சேர்த்துக்கொள்ளல். சிரவணத்தில் தீக்கை யுள்ளவனுக்கோ குருவத்தவிர வேறு எந்த ஸாதனத்தின் அபேக்ஷையும் கிடையாது.

(181)

उपर्युपर्यहकारो वर्धते कर्मणा भृशम् ।

अहंकारस्य विच्छितिः श्रवणेन प्रतिक्षणम् ॥ १८२ ॥

उपर्युபर्यहकारो வர்த்ததே கர்மணே ப்ர்ருஶம் ।  
அஹங்காரஸ்ய விச்சித்தி: சரவணேன ப்ரதிக்ஷணம் ॥

கர்மணா-கர்மாவினால், உபர்யுபரி-மேன்மேலும், அहंகார: -அஹங்காரம், ஶுश்ர-அதிகமாக, வ஧த-வளருகிறது), ஶ்ரவண-சிரவணத்தால், பிசித்துதி: -ஜாசம் (ஏற்படுகிறது).

கர்மர்வி ஒலி மேன்மேலூம் அஹங்காரம் (நர்ன் என்ற எண்ணாம்) அதிகமாக வளரும். சிரவணத்தினுள் ஒவ்வொரு கட்டணத்திலும் அஹங்காரத்தின் நாசமே ஏற்படும். (182)

பிரत்க் கர்மஶாஸ்த் ஜானஶாஸ்த் நிவர்த்கம் ।

இத்யாदி வைபரித்யं தத்ஸாதனே சாதிகாரினேः ॥ १८३ ॥

ப்ரவர்த்தகம் கர்மஶாஸ்த்ரம் ஞானஶாஸ்த்ரம் நிவர்த்தகம் । இத்யாதி வைபரீத்யம் தத்ஸாதனே சாதிகாரினேः ॥

கர்மஶாஸ்த்-கர்மாவை விதிக்கும் வேதபாகம், பிரத்கம்-ப்ரவர்த்திக்கும் டி. செய்கிறது, ஜானஶாஸ்த்-ஞானத்தை உபதேசிக்கும் உபஶிஷ்டத் திவர்த்கம்-கர்மாவைச் செப்பதினின்றும் திருப்புகிறது இத்யாடி-இது முதலான, வைபரித்ய-வைவகூறன்யமானது, தத்ஸாதனே-அந்த கர்ம, ஞானம் இவைகளின் ஸாதனத்திலும், அதிகாரினேः ச-அதிகாரி விஷயமாகவும் உள்ளது:

கர்ம சாஸ்திரம் பிரவிருத்திக்கச் செய்யும். கர்மாக்களைச் செய்யும்படி தூண்டும். ஞானசாஸ்திரம் நிவிருத்திக்கச் செய்யும். கர்மாக்களை விட்டுவிடும்படி செய்யும். இரண்டின் ஸாதன விஷயத் திலும் அதிகாரி விஷயத்திலும் இது முதலான பலனித விபரிதத்தன்மை இருங்குற்றுகிறது: (183)

தூயோः பரஸ்பராபேக்ஷா வி஘டதே ந கடாசன ।

சாம஗்ரயோஶோभயோஸ்தத்து உமயத்ராதிகாரினேः ॥ १८४ ॥

தவயோ: பரஸ்பராபேக்ஷா வித்யதே ந கதாசன ।

ஸ்ரமக்ரயோசோபயோஸ்தத்வத் உபயத்ராதிகாரினே:

தூயோ:-கர்ம, ஞானம் இரண்டிற்கும், உமயோ:-இரண்டின், சாம஗்ரயோஶ-ஸாதனங்களுக்கும், தத்து-அதுபோல், உமயத-இரண்டிலும், அதிகாரினே:-அதிகாரிகளுக்கும், கடாசன-ஒருபொழுதும், பரஸ்பராபேக்ஷா-ஒன்றுக்கொன்று அபேக்ஷை, ந வி஘டதே-இல்லை.

இரண்டிலும் ஒன்றுக்கு மற்றெல்லான்றின் அபேக்ஷையானது ஒரு பொழுதும் விடையாது. அப்படியே இரண்டினுடைய ஸாமக்கி களுக்குள்ளும் பச்செப்பரம் அபேக்ஷை விடையாது. அதேமாதிரி

இரண்டிடத்திலுமுள்ள அதிகாரிகளுக்குள்ளும் பரஸ்பரம்  
அபேக்ஷை கிடையாது. (184)

ऊर்ச் நயतி விஜானं அधः பிரபयति கியा ।

கथं அन்யोन்யसापेक्षा கथं வाऽपि ஸमुच्चயः ॥ १८५ ॥

ஊர்த்வம் நயதி விஜ்ஞாநம் அதः ப்ராபயதி க்ரியா ।  
கதமங்யோந்யஸாபேக்ஷா கதம் வாடபி ஸமுச்சயः ॥

**விஜான-**ஞானமானது, ஊர்ச்-மேல் நிலைக்கு, நயதி-அழைத்துச் செல்கிறது, கியா-கர்மாவானது, அधः-கீழ்நிலையை, பிரபயதி-அடைவிக்கிறது, அன்யோன்யஸாபேக்ஷா-இரண்டிற்கும் ஒன்றுக்கொன்று அபேக்ஷை யுடன் கூடியிருப்பது, கथं-எப்படியிருக்கமுடியும்? வா-அல்லது, ஸமுச்சயोऽபி-சேர்க்கையும், கथं-ஏவ்வாறு இருக்கும்?

ஞானம் மேலே கொண்டுபோகிறது, கர்மா கீழே கொண்டு போய்க்கேர்க்கிறது. இவ்விரண்டிற்கும் ஒன்றுக்கொன்று அபேக்ஷை எப்படியிருக்க முடியும்? இரண்டின் சேர்க்கைதான் எப்படியிருக்க முடியும்? (185)

யथாத்மேஸ்துணக்குடஸ் தேஜஸ்திமிரஸ்ய ச ।

ஸஹயोगो ந ஘டते தथை ஜானக்ரமணோ: ॥ १८६ ॥

யதாக்நேஸ் த்ருணகூடஸ்ய தேஜஸ்திமிரஸ்ய ச ।  
ஸஹயோகோ ந கடதே ததைவ ஞாநகர்மணே: ॥

யथா-எப்படி, அதே:-நெருப்பிற்கும், துணக்குடஸ்-காய்ந்த புல்குஷியலுக்கும், தேஜஸ்-உளிக்கும், திமிரஸ்ய ச-இருஞாக்கும், ஸஹயோग:-கூடசேர்க்கை, ந ஘டதே-பொருந்தாதோ, ததை-அவ்விதமே, ஜானக்ரமணோ:-ஞானத்திற்கும் கர்மாவிற்கும், (சேர்க்கை பொருந்தாது).

எவ்விதம் அக்னிக்கும் காய்ந்த புல் குவியலுக்கும், அப்படியே வெளிக்கத்திற்கும் இருட்டிற்கும், சேர்ந்திருத்தல் ஸாத் தி யமில்லையோ, அப்படியேதான் ஞானத்திற்கும் கர்மாவிற்கும் சேர்ந்திருத்தல் ஸாத் தியமில்லை. ஒன்றுக்கொன்று விருத்தமான இருவல்துக்கள் ஒரே இடத்தில் சேர்ந்து இருக்கமுடியாது. ஒன்றுமற்றென்றை அழித்துவிடும். கடைசியில் ஒன்றுதான் மிஞ்சி

நிற்கும் புல்லுக்கட்டுடன் நெருப்பைச் சேர்த்தால் புல் இருக்குமா? சாம்பலாகி விடாதா? ஓளியுள்ள இடத்தில் இருள் இருக்குமா? இதுபோலவே ஞானமும் கர்மாவை அழித்துவிடும். இரண்டும் சேர்ந்து இருக்கமுடியாது. (186)

கிமுபகுர்யாத் ஜானஸ கர்ம ஸ்வப்ரதியோगினः ।  
யस ஸ்வநி஧ிமானே ஸ்வய ந ஸ்஫ுர்த்திமுத்து ॥ १८७ ॥

கிமுபகுர்யாத் ஞானஸ்ய கர்ம ஸ்வப்ரதியோகிநः ।  
யஸ்ய ஸங்கிதிமாத்திரேண ஸ்வயம் ந ஸ்஫ுர்த்திமிருச்சதி ॥

யस्य-எது, ஸ்வநி஧ிமானே-ஸமீபத்தில் இருப்பதாலேயே, ஸ்வய-  
தான், ஸ்஫ுர்த்திமிருச்சதி-விளங்காதோ (அந்த), ஸ்வப்ரதியோగினः-  
தனது எதிரியான, ஜானஸ்ய-ஞானத்திற்கு, கர்ம-கர்மாவானது, கிமு  
பகுர்யாத்-என்ன உதவி செய்யும்?

எது முன்னால் இருந்தாலே தான் இருக்க முடியாதோ,  
அவ்விதமாக தனக்கு நேர்எதிரியான ஞானத்திற்கு கர்மா என்ன  
உபகாரம் செய்யும்? (187)

கோடீந்஧நாடிஜ்வலிதோட்பி வதிஃ: அர்க்ஸய நார்த்யுபகர்த்துமீஶ்த ।  
யथா தथா கர்மஸஹஸ்ரகோடிஃ: ஜானஸ கிஞ்சித்து ஸ்வயமேவ லீயதே ॥ १८८ ॥

கோடீந்஧நாத்திரீஜ்வலிதோட்பி வதுநி:

அர்க்ஸய நார்த்யுபகர்த்துமீஶ்த ।

யதா ததா கர்மஸஹஸ்ரகோடி:

ஞானஸ்ய கிம் து ஸ்வயமேவ லீயதே ॥

யதா-எப்படி, கோடீந்஧நாடிஜ்வலிதோட்பி-யலைபோலுள்ள கோடுக்  
கணக்கான விறகுகளால் ஜ்வலித்தபோதிலும்: வதிஃ:-நெருப்பானது,  
அர்க்ஸய-ஸமர்யனுக்கு, ஈषத்-சிறிதும், உபகர்த்தும், தவி செய்வதற்கு,  
ந அர்ஹதி-தகுதியுள்ளதால்வோ, தथா-அப்படியே, கர்மஸஹஸ்ரகோடிஃ-  
ஆயிரம் கோடி கர்ணாவும், ஜானஸ்ய-ஞானத்திற்கு (உதவி செய்ய  
முடியாது), கிஞ்சித்து ஸ்வயமேவ, ஸ்வயமேவ-தானுகவே, லீயதே-மறைந்து  
விடுகிறது.

கோடிக்கணக்கான விறகு மலைசள் எரிந்து அக்னி ஜ்வலித்தாலும் அது கொஞ்சமேனும் ஸுர்யனுக்கு உதவி செய்ய யோக்கியதையற்றது ஸுர்யன் கிளம்பியவுடன் அக்னியின் ஆத்தனை ஒளியும் இருக்குமிடம் தெரியாமல் மங்கிப் போய் விடுகிறது. இது எப்படி ஸுரியனுக்கு உதவி செய்ய முடியும்? இதுபோல் ஆயிரம் கோடி கர்மாக்கள் சேர்ந்தாலும் ஞானத்திற்கு உதவியாயிருக்க முடியாது. தவிரவும், ஞானத்தைக் கண்டு கர்மா தானுகடவே மறைந்து கூடப் போய்விடும். (188)

(அ) 174-வது சுலோகத்தில் இரண்டு கைகள் போல ஞானமும், கர்மாவும் சேர்ந்து ஒரு காரியத்தை ஸாதிக்கலாமே என்று ஸமப்ரதானமாக ஞானகர்ம ஸமுக்ஷயம் சொன்னதற்கு பதில் சொல்கிறோ :—

एककर्त्तश्रीयौ हस्तौ कर्मण्यधिकृतावृभौ ।  
सहयोगस्तयोर्युक्तो न तथा ज्ञानकर्मणोः ॥ १८९ ॥

ஏககர்த்ராச்சியெள ஹஸ்தெள கர்மண்யதிக்ருதாவுபெள ஸ்வற்யோகள் தயோர் யுக்தோ ந ததா ஞாநகர்மனே: ॥

ஓமை ஹஸ்தீ-இரு கைகளும், ஏககர்த்தாவை (செய்கிறவனை) ஆசாய்யாகக்கொண்டவை, கர்மணி அதிகृतீ-கர்மாவைச் செய்யும் தகுதிவாய்ந்தவை (ஆகையால்), தயोः:-அவைகளுக்கு, ஸஹயா: :-கூடச்சேர்க்கை, யுக்த: :-உசிதம்தூன், தथா:-அதுபோல, ஜ்ஞாநகர்மணो: :-ஞானத்திற்கும் காமாவிற்கும் (கூடச்சேர்க்கை), ந-பொருந்தாது.

கர்மாவைச் செய்யும் ஒரே மனிதனிடம் இருகைகளும் உள்ளன. இருகைகளும் கர்மாவைச் செய்யும் தகுதி வாய்ந்தவை ஆகையால் இருகைகளும் சேர்ந்து ஒரு காரியத்தைச் செய்வது பொருந்தும். இம்மாதிரி ஞானமும் கர்மாவும் ஒரே இடத்தில் சேர்ந்து இருக்க முடியாது. ஏனெனில் கர்த்தா (செய்கிறவன்) தான் கர்மாவுக்கு ஆச்சரயம். அகர்த்தா (செய்யாதவன்) ஞானத்திற்கு ஆச்சரயம் வெவ்வேறு இடத்திலிருப்பவை இரண்டும் எவ்வாறு ஒன்று சேர முடியும்? மேலும் ஆசையுள்ளவன் கர்மாவில் அதிகாரி. ஆசையற்றவன் ஞானத்தில் அதிகாரி. இவ்வாறு ஆச்சரயம், அதிகாரி இரண்டும் வெவ்வேறாக இருப்ப

தால் கர்மா ஞானம் இரண்டும் ஒரே இடத்தில் சேர்ந்து இருந்து பலனைத்தரமுடியாது. (189)

(அ) கர்மாவிற்கும் ஞானத்திற்கும் எப்படி விரோதம் என்பதை அவைகளின் தன்மையை கவனித்தால் தெளிவாய் தெரியவருமென்று மேல் கலோகங்களில் காட்டுகிறார் :—

கर்தீ கர்த்து அக்ர்து வாடப்யந்யथா கர்ம ஶக்யதே ।  
ந தथா வச்சுநோ ஜாந் கர்த்தன்ற் கடாசன ॥ १९० ॥

கார்த்ரா கர்துமகர்தும் வாடப்யந்யதா கர்ம ஶக்யதே ।  
ந ததா வஸ்துநோ ஞாநம் கார்த்ருதந்தரம் கதாசன ॥

கற்றி-கார்த்தாவினால், கர்ம-கர்மாவானது, கர்த்து-செய்வதற்கோ அக்ர்து வா- செய்யாமலிருப்பதற்கோ, அந்யथாபி-வேறுவிதமாகச் செய்வதற்கோ, ஶக்யதே-முடியும், ததா-அதுபோல், வச்சுநோ-வஸ்துவின் ஜாந்-ஞானமானது, கடாசன-ஒருபொழுதும், ந கர்த்தன்ற்-கார்த்தாவுக்குட்பட்டதல்ல.

கர்மாவானது கார்த்ருதந்தரம் அதாவது செய்பவனுக்கு அதீனமானது. கார்த்தாவானவன் தன் இஷ்டப்படி கர்மாவைச் செய்யவோ, அல்லது செய்யாமலிருக்கவோ, அல்லது வேறு விதமாகச் செய்யவோ முடியும். இதுபோல் ஞானம் கார்த்ருதந்தரமானவ. இது வஸ்து தந்தரம். அதாவது வஸ்து தன்முன் இருக்கும் போது அதை அறிந்து நொள்ஞும் விஷயத்தில் அறிகிறவனுக்கு எவ்வித ஸ்வாதந்திரியமும் கிடையாது. அது அவளை எத்ர பார்க்காமலே அறியப்பட்டு விடும். அவன் அறிய மாட்டேன் என்றால் வேறு விதமாக அறிந்து கொள்வேன் என்றால் வது சொல்வதற்கு முடியாது. (190)

யதா வச்சு ததா ஜாந் ப்ரமாண விஜயதே ।  
நாபேக்ஷதே ச யத்கிஞ்சித் கர்ம வா யுக்கிகைலம் ॥ १९१ ॥

யதா வஸ்து ததா ஞாநம் ப்ரமாணேன விஜயதே ।  
நாபேக்ஷதே ச யத்கிஞ்சித் கர்ம வா யுக்கிகைலம் ॥

வச்சு-வஸ்து, யதா-எவ்வாறு உள்ளதோ, ததா-அவ்வாறு, ப்ரமாண-ப்ரமாணத்தால், ஜாந்-ஞானம், விஜயதே-இ ண டா கி ற டு,

யத்கசித्-எதாவது, கர்ம-கர்மாவையோ யுக்கிகௌஶல் சா-யுக்தித் திறமையையோ, ந சாபேக்ஷ-எதிர்பார்ப்பதில்லை.

வள்ளு எப்படியிருக்கிறதோ அப்படியே பிரமாணத்தினால் ஞானம் உண்டாகிறது. அது எவ்வித கர்மாவையாவது யுக்தி ஸாமர்த்தியத்தையாவது அபேக்ஷிக்கிறதில்லை. (191)

**ஜானஸ வஸ்துதந்த்வே ஸ்தாயாத்யுदயः கதம् ।**

அதோ ந வாஸ்தவ் ஜான் இதி நோ ஶக்தியதாம் சூரை: ॥ १९२ ॥

ஞாநஸ்ய வஸ்துதந்த்வத்தில் எம்மாத்யுதய: கதம் ।  
அதோ ந வாஸ்தவம் ஞாநமிதி நோ ஶங்க்யதாம் புதை: ॥

**ஜானஸ வஸ்துதந்த்வே-ஞானம் வஸ்துவையனுசரித்து ஏற்படுமானால், ஸ்தாயாத்யுடயः-என்தேஹம் முதலியது உண்டாவது, கர்ம-எப்படி ? அத:-ஆகையால், ஜான்-ஞானமானது, ந வாஸ்தவ்-வஸ்துவை மட்டும் ஒட்டி ஏற்படுவதில்லை, இதி-என்று, சூரை:-அறிவாளிகளால், நோ ஶக்தியதாம் ஆகேழபிக்கப்படவேண்டாம்.**

“ஞானம் வஸ்துதந்த்ரமானால், அதாவது வஸ்து எப்படி உள்ளதோ அப்படியே ஞானம் ஏற்படுமானால் சில சமயம் உள்ளபடி ஞானம் ஏற்படாமல் ஸங்தேஹம், ப்ரராந்தி முதலியது ஏற்படக் காரணம் என்ன ? ஆகையால் ஞானம் வஸ்துதந்த்ரமல்ல” என்று மூடர் கேட்கலாம். படித்தவர் கேட்கக்கூடாது.

**ப்ரமாணஸௌஷ்டவங்குத் தாந் ஸ்தாயாதி ந வாஸ்தவம் ।**

ஶ्रுதிப்ரமாணஸுத்தவே ஜான் ஭வதி வாஸ்தவம் ॥ १९३ ॥

ப்ரமாணுஸெல்லாஷ்டவவ்ருதம் எம்மாதி ந வாஸ்தவம் ।  
ச்ருதிப்ரமாணஸாஷ்டுதவே ஞாநம் பவதி வாஸ்தவம் ॥

**ப்ரமாணஸௌஷ்டவங்குத்-பிரமாணம் சரியாக இல்லாததால் ஏற்படும், ஸ்தாயாதி-என்தேஹம் முதலியவை ந வாஸ்தவம்-வஸ்துவை ஓட்டியல்ல, ஶ்ருதிப்ரமாண-வேதபிரமாணம், சூஷ்டுதவே-ஸிர்துஷ்டமாக இருக்கும்பொழுது, ஜான்-ஞானமானது, வாஸ்தவ் ஭வதி-வஸ்துவை ஓட்டியே ஏற்படுகிறது.**

குானம் உண்டாவதற்கு ஸாதனமாக உள்ள இந்திரியம் முதலான பிரமாணம் நன்கு இல்லாதசினால் ஏற்படுவது ஸம்சயம் முதலியவை ஆகையால் அது வஸ்துவைச் சார்ந்ததில்லை. இங்கு வேதமாகிற பிரமாணம் நன்றாக இருப்பதினால் அதனால் ஏற்படும் குானம் வஸ்து இருக்கிறபடி தான் ஏற்படும். இந்திரியம் முதலான ப்ரமாணத்தில் ஏதாவது தோஷமிருங்கால் அதனால் ஏற்படும் குானம் ஸம்சயமாகவோ, ப்ராந்தியாகவோ இருக்கும் ப்ரமாணத்தில் தோஷமில்லாவிட்டால் வஸ்து எப்படி உள்ளதோ அப்படியே குானம் ஏற்படும். (193)

**வஸ்து தாவத் பரं நிதி நிதியாக விஷா ।**

**ஆதிப்ரமாண தஜ்ஞாந ஸ்யாதேவ நிரபேக்ஷகம् ॥१९४ ॥**

வஸ்து தாவத் பரம் ப்ரஹ்ம சித்யம் ஸத்யம் த்ருவம் வீபு |  
ச்ருதிப்ரமாணே தஜ்ஞாநம் ஸ்யாதேவ நிரபேக்ஷகம் ||

**வஸ்து தாவத்-வஸ்துவோ எனில், நிதியாக விஷா-உற்பத்தியில்லாததும், சுத்யாக உண்மையானதும், பூஷ-ஸ்திரமானதும், வி஭ு-வியாபகமானதுமான பர ஜஸ்த-பரப்ரஹ்மம், ஆதிப்ரமாண-வேதபிரமாணமிருக்கும்பொழுது தஜ்ஞாந-அந்தப்ரஹ்மத்தின் குானம், நிரபேக்ஷகம்-வேறு ஒன்றையும் எதிர்பாராமல், ஸ்யாதேவ-ஏற்படத்தான் செய்யும்.**

வஸ்து என்பதோ சித்யமாய் ஸத்யமாய் ஸதிரமாய் வியாபகமாய் மேலானதாயுள்ள பிரஹ்மம் வேதமாகிற பிரமாணமிருக்கையில் அந்த பிரஹ்ம விஷயமான குானம் வேறு எதையும் எதிர்பாராமல் ஏற்பட்டே தீரும். (194)

**ரூபஜ்ஞாந யதா ஸம்யங்வஸ்தை ஸத்யா ஭வேத் தथா ।**

**ஆதிப்ரமாண ஸத்யேவ ஜாந ஭வதி வாஸ்தவம் १९५ ॥**

**ரூபஞாநம் யதா ஸம்யக்த்ருஷ்டெள ஸத்யாம் பவேத் ததா ।**  
ச்ருதிப்ரமாணே ஸத்யேவ குானம் பவதி வாஸ்தவம் ||

**ஸம்யங்வஸ்தை ஸத்யா-பார்வை நன்றாக இருந்தால், யதா-ஸ்வாறு, ரூபஜ்ஞாந-ரூபத்தின் அறிவு, ஭வேத-ஏற்படுமோ, ஸதா-அவ்வாறு, ஆதி-**

பிரமாண சுதி .. வேதப்ரமாணமிருக்கும்பொழுது, ஜான் - ஞானமானது, வாஸ்தவ-வள்ளு உள்ளபடி, ஭ரதயே-ஏற்படவே செய்யு।.

நல்ல பார்வையிருந்ததேயானால் ரூபவிஷயமான ஞானம் எப்படி ஏற்படுமோ, அப்படியே வேதப்பிரமாணமிருக்கையில் வள்ளுவிருக்கிறபடியே ஞானம் ஏற்படும். (195)

ந கர்ம யத்கிஞ்சிதபேக்ஷதே ஹி ரூபேபலஷ்டை புருஷஸ் சக்ஷः ।

ஜான் தயை-ஶ்ரவணாடிஜந்ய வஸ்துப்ரகாஶ நிரபேக்ஷமேவ ॥ १९६ ॥

ந கர்ம யத்கிஞ்சிதபேக்ஷதே ஹி  
ஹோபலப்பதென புருஷஸ்ய சக்ஷः ।  
ஞாநம் ததைவ சர்வனைத்திஜூந்யம்  
வள்ளுப்ரகாரோ நிரபேக்ஷமேவ ॥

புருஷஸ்-புநாஷனின், சக்ஷு:-கண்ணேனது, ரூபேபலஷ்டை-ஞாபத்தை அறிவதில், யத்கிஞ்சித கர்ம-ஏவ்வித கர்மாவையும், ந அபேக்ஷதே ஹி-எதிர் பார்ப்பதில் கீல்வாலா? தயை-அவ்வாறே, வஸ்துப்ரகாஶ - வள்ளுவை பிரகாசிக்கச்செய்தில், ஶ்ரவணாடிஜந்ய-சிர வணம் முதலியவைகளால் உண்டாகும் ஜான்-ஞானமானது, நிரபேக்ஷமேவ-ஒன்றறையும் எதிர்பார்க்கிற தில்லை.

மனிதனுடைய கண்ணைது உருவத்தை கிரஹிப்பதில் எவ்வித கர்மாவையும் அபேக்ஷிக்கிறதில்லை யல்லவா? அதைப் போலவே சிரவணம் முதலானவைகளால் ஏற்படும் ஞானம் பிரஹம் வள்ளுவை பிரகாசப்படுத்துவதில் எதையும் அபேக்ஷிக்கிறதில்லை தான். (196)

கர்த்தன்ம் ஭வேத் கர்ம கர்மதன்ம் ஶுभாஶுभம् ।

பிரமாணதன்ம் விஜான் மாயாதன்ம் இද் ஜगத் ॥ १९७ ॥

கர்த்தருதந்தரம் பவேத் கர்ம கர்மதந்தரம் ஶாபாஶாபம் । ப்ரமாணதந்தரம் விஞ்ஞாநம் மாயாதந்தரமிதம் ஜகத் ॥

கர்ம-கர்மாவைது, கர்த்தன்ம் ஭வேத்-கர்த்தாவுக்கு உட்பட்டதாக ஏற்படும், ஶுமாஶும்-நிலதும் கெட்டதும், கர்மதன்ம்-கர்மாவை அனு

ஸரித்தது, விஶாஞ்-ஞானானது, ப்ரமாணநஞ்-ப்ரமாணத்தையொட்டியது  
இடம் ஜகத்-இந்த பிரபஞ்சம், மாயாதநஞ்-மாயைக்குக்கட்டுப்பட்டது.

கர்மாளானது செய்கிறானானாக்கு உட்பட்டது. நல்லது  
கெட்டது என்பது நாம் செய்யும் கர்மாவை ஒட்டியது. ஞானம்  
பிரமாணதீனமாக ஏற்படுவது. இந்த உலசம் மாயைக்கு  
உட்டுப்பட்டது (197)

**வி஦ාஂ சாவி஦ாஂ சேतி ஸஹோக்திரியமுக்குதா ஸத்தி:**

**ஸத்கமௌபாஸனயோ: ந த்வாத்மஜாநக்ரமணோ: காபி || १९८ ||**

வித்யாம் சாவித்யாம் சேதி ஸஹோக்திரியமுபக்ருதா  
ஸத்தி: 1  
ஸத்கர்மோடாஸனயோர் ந தவாத்மஞாந கர்மணே:  
க்வாபி ||

**வி஦ாஂ ச அவி஦ாஂ ச-** வித்யையையும் அவித்யையையும், இதி-  
என்று இய ஸஹோக்தி: -இந்த கூடச்சேர்த்துச் சொல்லியிருப்பது, ஸத்தி: -  
ஸாதுக்களால், உபகுதா - விளக்கப்பட்டுள்ளது, ஸத்கமௌபாஸனயோ: -  
நல்ல கர்மாக்களுக்கும் உபாஸனத்திற்கும் (சேர்க்கை). காபி-இரு  
இடத்திலும், ந நு ஆத்மஜாநக்ரமணோ: -ஆத்மஞாநத்திற்கும் கர்மாவுக்கும்  
அல்ல (என்று)

“வித்யையையும் அவித்யையையும்” என்று ஈசாவாஸ்யோப  
ஷிஷ்தத்தில் சேர்த்தச்சொல்லியிருக்கிறது இது நல்ல கர்மாவையும்  
உபாஸனையையும் சேர்த்துள்ளதாக பெரியோர்களால் விவரிக்கப்  
பட்டுள்ளது. ஆத்ம ஞானத்தையும் கர்மாவையும் சேர்த்தச்  
சொன்னதாக ஒருக்காலும் ஆகாது. வி஦ாஂ சாவி஦ாஂ ச யஸ்தவேதோ-  
भयः सह । अविद्या मृत्युं तीर्थी विद्याऽसृतमश्चनुते ॥ என்று  
�சாவாஸ்யோபாஸிஷ்தத்தில் “வித்யையையும் அவித்யையையும்  
எவன் சேர்த்து அனுஷ்டிக்கிறுனே, அவன் அவித்யையால்  
யிருத்யவைக் கடந்து வித்யையால் அமிருதங்கில் அடைகிறுன்”  
என்று கர்மாவிற்கும் ஞானத்திற்கும் சேர்க்கை கூறப்பட்டிருக்  
கிறதே என்று ஸங்கேதங்களும் வரலாம். ஆனால் இங்கு ‘வித்யா’  
என்பது உபாஸனத்தையும் ‘அவித்யா’ என்பது கர்மாவையும்  
உறிக்கிறது. உபாஸனமும் கீரியை தான். ஆகவே கர்மாவுக்கும்  
உபாஸனத்திற்கும் தான் சேர்க்கை இங்கு கூறப்பட்டுள்ளதே

தனிர் கர்மாவிற்கும் ஞானத்திற்கும் சேர்க்கை கூறப்பட வில்கூ. இவ்வாரே பெரியோர்கள் வீளக்கம் செய்து உதவியிருக்கிறார்கள்.

(198)

நித்யானித்யப்ரார்஥ாவே஧ரஹிதோ யशோभயந் ஸா-  
஦்யார்஥ாநாமநு஭ுதிலநஹட்யோட்நிர்ணயுத்ரீஜ்ஞ:  
தஸ்யைவாசா ஜடஸ் கர்ம விஹித் ஶ्रுத்யா விரஜ்யாமிதோ  
மோக்ஷேஞ்சோர்ந் வி஧ியதே து பரமாநந்஦ார்஥ினோ ஧ீமத: || १९९ ||

நித்யானித்யபதார்த்தபோதரவிதோ யச்சோபயத்ர  
ஸ்ரகா-  
த்யர்த்தாநாமநுஷ்டதிலக்நல்ருதயோடங்கிர்விஞ்ஞபுத்திர் ।  
ஐங: ।  
தஸ்யைவாஸ்ய ஜடஸ்ய கர்ம வீஹிதம் ச்ருத்யா  
வீரஜ்யாபிதோ  
மோக்ஷேஞ்சோர் ந விதீயதே து பரமாநந்தார்த்தினே  
தீமத: ॥

ய: ஜந: - எந்த மனிதன், நித்யானித்யப்ரார்஥ாவே஧ரஹித: - பதார்த்தங்களில் இது நித்யம், இது அநித்யம் என்ற விவேஞ்ஞானமில்லாமலும், ஸ்ரகா-இவ்வுலகிலும் மேலுலகிலும், ஸாதாராந்தர்மாலை முதலியவஸ்துக்களின், அநுநுதிலநஹட்ய: அனுபவத்தில் ஈடுபட்டமனமுள்ள வளுயும், அநிர்ணயுத்ரி: - வைராக்யம் ஏற்படாத புத்தி உள்ளவளுயும் (இருக்கிறஞ்சே) தஸ்ய-அந்த, அஸ்ய-இந்த, ஜடஸ்யை-முடனுக்குத்தான், ஶ்ருத்யா-வேதத்தால், கர்ம-கர்மாவானது, விஹித்-செய்யுமராட்யாக விதிக்கப்பட்டுள்ளது, அமிதோ விரஜய. எங்கும் ஆசையைத்துறந்து, மோக்ஷேஞ்சோ: - விடுதலையை விரும்புவனும், பரமாநந்஦ார்஥ின: - மே லா ன ப்ரஹ்மா னந்தத்தை வேண்டுபவனுமான, ஧ீமத: து-புத்திமானுக்கோவெனில், ந வி஧ியதே - (கர்மாவானது) விதிக்கப்படவில்லை.

நித்ய பதார்த்தம் எது, அநித்திய பதார்த்தம் எது என்ற அறிவில்லாமல், இவ்வோகத்திலும் பரலோகத்திலும் கிடைக்கக் கூடிய புஷ்பமாலை முதலிய விஷயங்களை அனுபவிப்பதில் பற்றுள்ள மனஸ்டன், சிறிதும் வைராக்யத்தை அடையாத அறிவற்ற மனிதனுக்குத்தான் கர்மாவானது வேதத்தினுலி

விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது மோக்ஷந்தில் ஆவல்கொண்டு எல்லா விஷயங்களிலிருந்தும் வைராக்யத்தையடைந்து, மேலான ஆனங்கள்தை விரும்புகிற புத்திமானுக்கு கர்மா விதிக்கப்படவில்லை.

மோக்ஷேஷ்யா யதாரே விரஜயதேசஸௌ  
ந்யாஸஸ்தைவ விஹிதோ விடுஷ முமுக்ஷோः ।  
ஆத்யா தயைவ பரயா ச தத: ஸு஧ிமிஃ  
பிராமணிகோடயமிதி சேதஸி நிஶ்சிதவ்ய: ॥ २०० ॥

மோகேஷ்சயா யதஹரேவ விரஜ்யதேசஸள  
ந்யாஸஸ்தைவ விஹிதோ விதுஷோ முமுக்ஷோ: ।  
ச்சுருத்யா தயைவ பரயா ச தத: ஸாதீபி:  
ப்ராமாணிகோடயமிதி சேதஸி சிச்சிதவ்ய: ॥

**மோக்ஷேஷ்யா**-மோக்ஷமடைவதில் விருப்பத்தால், யதாரே-என்றைய தினமே, அஸௌ-இ வன், விரஜயதே-வொாக்யமடைகிறுனே, தடைவ-அன்றைய தினமே, முமுக்ஷோ:-முமுக்ஷூவான், விடுஷ:-புத்திமானுக்கு, பரயா-சிறந்த, தயா-அந்த, ஆத்யைவ-வேதத்துபேயே, ந்யாஸ:-ஸங்யாஸம் விஹித:-விதிக்கப்பட்டுள்ளது. தத: -ஆகையால், ஸு஧ிமிஃ:-வீத்வான் களால், அய்-இது, பிராமணிக:-பிரமாணமுள்ளது, இதி-என்று, சேதஸி-மனதில், விஶிதவ்ய: -தீர்மானிக்கத்தகுந்தது.

மோக்ஷத்தில் இங்கையினால் என்றையதினமே இவன் வைராக்யத்தை அடைகிறுனே அப்பொழுதே அந்த வித்வானுன் முமுக்ஷூக்கு அதே வேதமானது ஸர்வகர்மபரித்யாக ரூபமான ஸங்யாஸத்தை விதிக்கிறது. ஆகையால் வைராக்யமில்லாத வனுக்கு கர்மானுஷ்டானம், வைராக்யமடைந்தவனுக்கு ஸங்யாஸம் என்பதுதான் பிரமாணவித்தம் என்று புத்தியுள்ளவர்கள் தீர்மானம் செய்துகொள்ளவேண்டும். (200)

ஸ்வாபரோக்ஷஸ் வேடாடே: ஸா஧நத்வ நிஷே஧தி ।  
நாங் வேదைந் தபஸ்தொடிநா ஭஗வானபி ॥ २०१ ॥

ஸ்வாபரோக்ஷஸ் வேதாடே: ஸாதனத்வம் நிஷே஧த்தி ।  
நாஹம் வேதார் ந தபஸேத்யாத்தினா பகவானபி ॥

அஃ-ஞன், வைடை:-வேதங்களால், ந- அறியத்தக்கவனால், தஷ்டா-  
தவத்தால், ந-அல்ல. இத்யாதிநா-இது முதலிய வாக்கியத்தால்,  
பாகவானபி-கிருஷ்ணனும், ஸ்வாபரோக்ஷஸ்ய-தனக்கே பிரத்யக்ஷமாக உள்ள  
ஆத்மாவிற்கு, ஸா஘நத்வ-ஸாதனத்தனமையை, வேடாக்ஷை:-வேதாத்யயனம்  
முதலியவற்றிற்கு, நிஷே஧தி-மறுக்கிறார்.

‘நான் வேதங்களினுலாவது தட த்தாலாவது (அறியத்  
தக்கவனில்லை)’ இது முதலான வாக்யங்களினால் பகவான்கூட  
(கீதை II-53) தானுகவே பிரத்யக்ஷமாகும் ஆத்மாவையறிய  
வேதாத்யயனம் முதலிய கர்மாக்கள் ஸாதனமல்ல என்பதை  
கூறுகிறார். தானுகவே தனக்கு அபரோக்ஷமாகும் ஆத்மாவை  
ஞானத்தால்தான் அடையமுடியும் அத்யயனம், தவம் முதலிய  
வற்றால் அடைய முடியாது. (201)

**பிரவृத்திஶ் நிவृத்திஶ் ஦ே ஏதே ஶ्रுதி஗ோचரे ।**

**பிரவृத்தா வாய்தே ஜந்து: நிவृத்தா து விமுச்யதே ॥ २०२ ॥**

ப்ரவஞ்சுத்திச்ச நிவஞ்சுத்திச்ச த்வே ஏதே ச்ருதி கோசரே ।  
ப்ரவஞ்சுத்த்யா பத்யதே ஜந்துர் நிவஞ்சுத்த்யா து  
விமுச்யதே ॥

**பிரவृத்திஶ்-ப்ரவஞ்சுத்தியும் (நானாவைச் செய்வது), நிவृத்திஶ்-**  
**நிவஞ்சுத்தியும் (விதிபூர்வமாக கர்ம பரித்யாகமும்), ஏதே ஦ே-இவ்வினானும்,**  
**ஶ்ருதி஗ோசரே-வேதத்தில் கூறப்பட்டுள்ள விஷயங்கள் (இவற்றில்),**  
**பிரவृத்தா-பாங்குத்தியால், ஜந்து: -மனிதன், வாய்தே-கட்டுப்படுகிறான்.**  
**நிவृத்தா து-நிவஞ்சுத்தியாலோவெனில், விமுச்யதே-விடுபடுகிறான்.**

ப்ரவஞ்சுத்தி, நிவஞ்சுத்தினன இரண்டு மார்க்கங்கள் வேதத்தில்  
கூறப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் ப்ரவஞ்சுத்தி மார்க்கத்தில் செல்பவன்  
பங்கத்தை அடைகிறான். நிவஞ்சுத்திமார்க்கத்தில் செல்பவன்  
முக்கிய (விடுதலையை) அடைகிறான். (202)

**யஞ் ஸ்வ஬ந்஧ோऽभிபதோ மृடस्यापि க्षचित् தतः ।**

**निष्ठृतिः कर्मसंन्यासः कर्तव्यो मोक्षकाङ्क्षिभिः ॥ २०३ ॥**

யத் ந ஸ்வபந்தோடபிமத: முடல்யாபி க்வசித் தத: 1  
ஷிவருத்தி: கர்மஸந்யாஸ: கர்த்தவ்யோ மோக்ஷ  
காங்கவிபி: ॥

யத्-ஏதனால், க்சித்-ஒந இடத்திலும், ஖ஷஷ: -தனக்கு பந்த மேற்படுவது, மூடஸ்யாபி-முட்டாஞ்கும், ந அபிமத: -இ ஷ் ட மில்லாதுதோ, தத: -அதனால், மோக்காட்ஜியி: -முக்குளைய விரும்புவர் களால், நிவுத்தி: -ஷிவருத்தியாகிற, க்ர்மஸ்ந்யாஸ: -கர்ம பரித்யாகம், கத்தீய: -செய்யத்தக்கது.

முடனுக்குக்கூட எக்காலத்திலும் (எவ்விடத்திலும்) தனக்கு பந்தமேற்படுவது இஷ்டமாயிருக்காது ஆகையால் மோக்ஷத்தை விரும்புகிறவர்கள் ஷிவருத்தியாகிற கர்மஸந்யாஸமே செய்ய வேண்டியது. (203)

ந ஜாநக்ர்மணீர்யஸ்மாத् ஸஹயோಗஸ்து யுஜ்யதे ।

தஸ்மாத् த்யாஜ்ய பியத்நேந க்ர்ம ஜாநேஞ்சுநா பூர்ம் ॥ 204 ॥

ந ஞாநகர்மணேர் யஸ்மாத் ஸஹயோகஸ்து யுஜ்யதே ।  
தஸ்மாத் த்யாஜ்யம் ப்ரயத்நேந கர்ம ஞாநேஞ்ச்சங்கா  
த்ருவம் ॥

யஸ்மாத्-ஏதனால், ஜாநக்ர்மணீ: -ஞானத்திற்கும் கர்மாவிற்கும், ஸஹயோగஸ்து-ஷட்சோங்கக, ந யுஜ்யதே-பொருந்தாதோ, தஸ்மாத् -அதனால் ஜாநேஞ்சுநா-ஞானத்தை விரும்புவால், ஭ுஷ-ஷிச்சயாக, பியத்ந-முயற்சியு-ன், க்ர்ம-கர்மா, த்யாஜ்ய-த்யாகம் செய்யாத்தாக்கது.

ஞானமும் கர்மாவும் சேர்ந்திருக்காது என்பது பல காரணங்களால் விளக்கிக்காட்டப்பட்டது. அதினால் ஞானத்தை இச்சிப்பவன் பிரயத்தினம் செய்து அவசியம் கர்மாவை நியாகம் செய்ய வேண்டும். (204)

ஷஸ்தா஧நதாஷு஦்யா ஗ூரீதஸ்யாபி வஸ்துந: ।

விஜ்ஞாய ஫ஞ்சுதாஂ பஶ்வாத் க: புநஸ்தத் ப்ரதீக்ஷதே ॥ 205 ॥

இஷ்டஸாதநதாபுத்த்யா க்ருஹீதஸ்யாபி தஸ்துந: ।  
விஜ்ஞாய பல்குதாம் பச்சாத் க: புநஸ்தத் ப்ரதீக்ஷதே ॥

**இष்டசாதனதாந்தா-**தனது விருப்பத்திற்கு ஸாதனம் என்ற எண்ணத்தால், யூஹிதஸாபி-ஸ்வீகாரிக்கப்பட்டபோதிலும், பஶ்சாத்பின்னால், சுதநஃ-அந்த வஸ்துவிள், ஫க்ஷுதாந்-பிரயோஜனமற்ற தன்மையை, விஜாய-அறிந்து (பின்), தத்-அதை, க: புந: -எவன் தான், பிரதிக்ஷே-விரும்புவான்?

நாம் விரும்பும் பலன் இந்த வஸ்துவால் கிடைக்கும் என்று தன்புத்தியால் எண்ணி அந்த வஸ்துவை ஸம்பாதித்த போதிலும் பின்னால் நன்கு ஆலோசித்துப்பார்த்ததில் அது ஸாரமற்றது, ஸிங்பரயோஜனம். அதனால் கிடைக்கும் பலனும் அவ்பமானது என்று ஒருவனுக்குத்தெரிந்துவிட்டால் பிறகும் அதில் ஆசை கொள்வானு? ஸாகம் கிடைக்குமென்ற எண்ணத் துடன் பரவ்ருத்தி மார்க்கத்தில் செல்கிறோன். இந்த ஸாகம் முறைந்து விடுகிறது, துக்கம் கலந்தது என்பதை அநுபவத்தாலும் சாஸ் திரங்களாலும் தெரிந்து கொள்கிறோன். பின்னர் அவன் பரவ்ருத்திமார்க்கத்தில் செல்வானு? (205)

(அ) இது வரை உபரதி என்ற வார்த்தைக்கு ஸன்யாஸம் என்றே அர்த்தம் வைத்துக்கொண்டு சொன்னபோதிலும் இதை விட மேலாக முக்கியமான உபரதி ஒன்றிருக்கிறது என்பதைக் குறிப்பிடுகிறோர். அந்த உபரதிக்கு ஸன்யாஸம் அங்கமானதினால் தான் இதுவும் உபரதி என்று கொண்மாக கூறப்படுகிறது என்கிறார்:—

उपरतिशब्दार्थो घुपरमणं पूर्वदृष्टवृत्तिभ्यः ।

सोऽयं मुख्यो गौणश्चेति च वृत्त्या द्विरूपतां धते ॥ २०६ ॥

उपरதிஶப்தார்த்தோ ஞ்யபரமணம் பூர்வத்ருஷ்ட  
வருத்திப்பய: ।  
ஓாடயம் முக்யோ கொண்ச்சேதி ச வ்ருத்த்யா  
த்விருபதாம் தத்தே ॥

**पूर्वदृष्टवृत्तिभ्यः**—முன்காணப்பட்ட விருத்திகளிலிருந்து, உபரமண-  
ஞ்யபு பெறுதல், **उपरतिशब्दार्थः**—உபரதி என்னும் பதத்தி ன்  
பொருளாகும், **सोऽयं**-அந்த இது (உபரதி), **मुख्यः**-முக்யமென்றும்,  
**गौणश्चेति**-கொண்மென்றும், **वृत्त्या**-காரியத்தால், **द्विरूपताः**-இருவித  
மாக இருக்கும் தன்மையை, **धते**-தாரிக்கிறது.

உபரதி என்ற சொல்லுக்கு ஒய்வுபெறுவது என்று பொருள். ஒருக்கரியத்தைச்செய்து வந்த வன் அந்தக்காரியத்தை இனி செய்யாமல் ஒதுங்கிவிடுவது உபரதியாகும் இதுபோல் விஷய ஸாத்தைத்தேடி ஆசையுடன் அனுபவித்து வருபவன் இதை விட்டு ஒதுங்கிவிடுவதும் உபரதியாகும். இதுவரை உலகவிஷயங்களைக்கண்டு மனதில் பலவி கமாள விருத்திகள் ஏற்பட்டு வருவதைத்தடுத்து அம்மாதிரி விருத்திகள் ஏற்படாமல் செய்வது தான் இங்கு உபரதியாகும். இது காரியத்தைப் பொறுத்து முக்கியமென்றும் கெளனமென்றும் இருவிதமாகும். (206)

**வृச्चैर्ष्यपरित्यागो मुख्यार्थं इति कथ्यते ।**

**गौणार्थः कर्मसंन्यासः श्रुतेरज्ञतया मतः ॥ २०७ ॥**

**व**ங்ருத்தேः த்ருச்யபரித்யாகோ முக்யார்த்த இதி கத்யதே ।  
கெளனார்த்தः கர்மஸந்யாஸः ச்ருதேரங்கதயா மதः ॥

**வृச्चेः-ம** கே ண வி ரு த் தி யின், **வृச्चैर्ष्यपरित्यागः**-அறியப்படும் விஷயத்தை ஒதுக்குவது, **मुख्यार्थः** **इति-उपरतி** என்ற சொல்லின் முக்கியமான அர்த்தமென்று, **कथ्यते-**சொல்லப்படுகிறது. **श्रुतेः-** சிரவணத்திற்கு, அज्ञतयா-அங்கமாக, **मतः-**ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட, **कर्मसंन्यासः**-விதிபூவமாக கர்ம பரித்யாகமானது, **गौणार्थः-**கெளன மான் அர்த்தம்.

மனது விஷயவடிவமாகப் பரினுமமடைவதுதான் விருத்தி எனப்படும் இதில் விஷயவடிவத்தை நீக்குவதுதான் முக்யமான உபரதியாகும். மனதில் விருத்தியே ஏற்பட்க்கூடாது. அல்லது திருச்யவடிவமில்லாமல் ஆத்மாகாரமாக இருக்கலாம். சிரவணத் திற்கு அங்கமான கர்மஸந்யாஸமானது கெளனமான உபரதியாகும். விதிபூர்வமாக கர்மாக்களிலிருந்து ஒதுங்குவதால் இதுவும் உபரதி என்று சொல்லப்படுகிறது. (207)

**पुंसः प्रधानसिद्ध्यर्थमङ्गस्याश्रयणं ध्रुवम् ।**

**कर्तव्यमङ्गहीनं चेत्प्रधानं नैव सिद्ध्यति ॥ २०८ ॥**

**पும்லः** ப்ரதாநஸித்த்யர்த்தம் அங்கஸ்யாச்சியணம்  
**त्रुवम् ।**  
கர்த்தவ்யமங்கலீநம் சேத் ப்ரதாநம் காங்வ வித்யதி ॥

புங:—மனிதனுக்கு, ப்ர஧ானஸி஧்யர்ண—பிரதானம் சிறைவேறுவதற்கு, பூஷ—சிர்சயமாக, அஜஸ்ய ஆश्रயண—அங்கத்தை ஆச்சரியிப்பது, கர்த்யம்—பேச்யியத்துக்குந்து. அஜஹிந் சேத—அங்கம் இல்லாவிட்டால், ப்ர஧ான—பிரதானம், நைவ ஸி஧்யதி—சிறைகேருது.

மனி தனு க்கு பிரதானமாயுள்ளது வித்திப்பதற்காக அங்கத்தையும் அவசியம் அனுஷ்டிக்கவேண்டும். அங்கம் குறைந் திருக்கால் பிரதானம் வித்திக்கவே மாட்டாது. அங்கமான எங்யாஸத்தை ஸ்விகரித்துக்கொண்டு சிரவணுதிகளையனுஷ்டித் தால் தான் பின்னால் மனோவிருத்திபரித்யாகக்குபமான முக்ய உபரதி வித்திக்கும். (208)

संन्यसेत्सुविरक्तः सञ्चिहासुत्रार्थतः सुखात् ।

अविरक्तस्य संन्यासो निष्फलोऽयाज्ययागवत् ॥ २०९ ॥

ஸந்யஸேத் ஸாவீரக்த: ஸன் திறாமுத்ரார்த்தத:

ஸாகாத ।

அவீரக்தஸ்ய ஸந்யாஸோ சிஷ்ப:ஸோழயாஜ்யயாகவத் ॥

**इहासुत्रार्थतः-**इவ்வுலகிலும் மேலுலகிலுமுள்ள விஷயத்திலிருந்து (உண்டாமு), ஸுखात்-ஸாகாத்திலிருந்து, ஸுவிரக्तः ஸந्-உண்டு வைராக்யமடைந்துகொண்டு, ஸंந्यஸेत्-ஸந்யாஸம் செய்துகொள்ள வேண்டும். **அவிரக்தஸ்ய-**வைராக்யமில்லாதவனின், **ஸंந्यாஸः-**ஸந்யாஸமானது, **அயாஜ்யயாగவत्-**யாகம் செய்யத்தகாதவன் செய்யும் யாகம் போல, **निष्फलं-**பலனற்றது.

இஹலோகத்திலும் பரலோகத்திலுமுள்ள விஷயங்களிலிருந்து நிடைக்கக்கூடிய ஸாகங்களில் தீவீர வைராக்யமுள்ளவன்தான் ஸந்யாஸம்செய்து கொள்ளவேண்டியது. வைராக்யமில்லாத வனுடைய ஸந்யாஸம், யாகம் செய்ய அதிகாரமில்லாதவன் செய்யும் யாகத்தைப்போல, பலனற்றதேயாகும். (209)

संन्यस्य तु यतिः कुर्यान् पूर्वविषयसमृतिम् ।

तां तां वत्सरणे तस्य जुगुप्ता जायते यतः ॥ २१० ॥

ஸந்யஸ்ய து யதி: சூர்யாத் ந பூர்வவீஷயஸ்ம்ரதிம் ।  
தாம் தாம் தத்ஸ்மரணே தஸ்ய ஜாகுப்ஸா ஜாயதே யத: ॥

**ஸ்த்ரீ-ஸந்யாஸம் செய்துகொண்டு,** யதி:-யதியானவர், தா் தா்-  
அந்தந்த, பூர்வவீஷயஸ்முதிர்த்தி-முன் அனுபவித்த விஷயங்களின் நினைவு  
எ குர்யத்-செய்யக்கூடாது, யத: - ஏனைனில், தத்ஸ்மரணே-அதை நினைவு  
படுத்திக்கொண்டபொழுது, தஸ்ய-அ வ னு கு கு, ஜுருப்ஸா-ஜாகுப்ஸை  
(அருவறுப்பு) ஜாயதே-உண்டாகும்.

ஸந்யாஸம் செய்துகொண்டதற்குப்பிறகு ஏற்கனவே  
முன்னால் அனுபவித்த அந்தந்த விஷயங்களைப்பற்றிச் சிறிதும்  
நினைக்கக்கூடாது அதை நினைக்கும்போதே அதில் அருவறுப்பு  
உண்டாகும், (210)

—०—

ପ୍ରକାଶନ

ବିଜୁଳୀପ୍ରକାଶନ ମହାବିଦ୍ୟାଲୟ ପ୍ରକାଶ

୨୭-ବିଜୁଳୀପ୍ରକାଶନାମନ୍ତର

ବିଜୁଳୀପ୍ରକାଶନ ମହାବିଦ୍ୟାଲୟ

(କବି ପତ୍ର)

ସଂ

୧୫-ବିଜୁଳୀପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶନାମନ୍ତର

ବିଜୁଳୀପ୍ରକାଶନ ମହାବିଦ୍ୟାଲୟ ପ୍ରକାଶନାମନ୍ତର

(କବି ପତ୍ର)

ବିଜୁଳୀପ୍ରକାଶନ ମହାବିଦ୍ୟାଲୟ  
ପ୍ରକାଶନାମନ୍ତର

